LA VANGUARDIA
FUNDADA EN 1881 POR DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ
MIÉRCOLES, 29 DE MAYO DE 2024. NÚMERO 51.275
WWW.LAVANGUARDIA.COM · 2 EUROS

POLÍTICA EXTERIOR

España reconoce el Estado palestino con las fronteras de 1967



Un tanque israelí, ayer en la frontera sur de Gaza

MENAHEM KAHANA / AFP

Israel acusa a Sánchez de alentar el "asesinato del pueblo judío"

El Gobierno replica que "habrá respuesta y será firme"

Tanques israelíes alcanzan por primera vez el centro de Rafah

Abascal desafía al Ejecutivo y se ve con Netanyahu en Jerusalén

POLÍTICA / P.10, INTERNACIONAL / P. 7, CULTURA / P. 40 Y EDITORIAL

El juez imputó a Begoña Gómez el día de la querella

El instructor insiste en investigar a la esposa del presidente, aunque la Guardia Civil descarta indicios de corrupción

POLÍTICA / P. 13



MADRID / BARCELONA

Taylor Swift y el Primavera Sound abren la temporada de megaconciertos

CULTURA / P. 37, 38 Y EDITORIAL

El Gobierno obligará a los patinetes eléctricos a tener seguro

ECONOMÍA / P. 51

El Sabadell prevé que la batalla por la opa del BBVA llegue al 2025

ECONOMÍA / P. 50

GUERRA A LOS VTC

Élite Taxi amenaza con bloquear las infraestructuras

VIVIR / P. 27



SISTEMA INEFICAZ

Despropósito en la adopción de un niño tutelado

SOCIEDAD / P. 20 Y 21



ADIÓS DE XAVI

Comienza la era de Hansi Flick en el Barça

DEPORTES / P. 43



Un hogar para todos



Jordi Juan
Director

El escritor judío David Grossman ha sido un contumaz activista a favor de la paz. Durante el conflicto bélico entre Israel y Líbano en el 2006, intervino en un acto público junto a otros dos escritores de su país, Amos Oz y A.B. Yehoshua, para pedir el cese del conflicto. Desgraciadamente, solo dos días después un misil se llevaba la vida de su hijo, Uri, de 20 años, que estaba luchando en el sur de Líbano. Una muerte que ha marcado su destino, como el de tantos judíos y palestinos que sufren esta guerra interminable.

En un día histórico como el de ayer, tras el reconocimiento del Estado palestino por el Gobierno español, y en un clima de declaraciones enrarecidas por este paso dado por el Ejecutivo de Pedro Sánchez, vale la pena detenerse a escuchar las palabras de este comprometido escritor israelí. La presentación de su nuevo libro, *El precio que pagamos*, es la excusa perfecta para la entrevista que publicamos hoy en la sección de Cultura.

Los once textos que recoge el libro son una selección de artículos y ensayos que ha publicado desde la matanza perpetrada por Hamas el 7 de octubre. Un buen resumen sería que la destrucción que provocó aquella tragedia ha sido tan grande que la recomposición de un futuro en paz entre los dos territorios parece imposible. La reacción de Beniamin Netanyahu y los sectores que le dan apoyo para intentar terminar con Hamas a toda costa deja miles de muertos y un resentimiento que ahonda aún más la rivalidad y la confrontación para los próximos años. Las paces se acuerdan, nunca se imponen.

Grossman ha sido muy crítico con los gobiernos de su país por su actuación contra los palestinos, pero ha podido ejercer libremente su opinión, a diferencia de lo que sucede en muchos países árabes donde la disidencia está castigada. Vale la pena recordarlo. El escritor judío lleva muchos años defendiendo estas posiciones críticas que le han granjeado enemistades en su país. Su libertad le lleva a decir que "si los palestinos no tienen un hogar, nosotros tampoco lo tendremos". Es así de simple. Se trata de encontrar un hogar para cada uno de los dos pueblos y que no haya uno que quiera exterminar al otro.



LA IMAGEN

NOAH SEELAM / AFP



Hazte vegano. **Activistas del colectivo People for the Ethical Treatment of Animals (PETA) disfrazados de dinosaurios protestan contra el consumo de carne y la explotación animal en la ciudad india de Hyderabad**

LA MIRILLA

La promesa de Springsteen

Bruce Springsteen encendió todas las alarmas el pasado sábado cuando, tras realizar la prueba de sonido, aplazó su concierto en Marsella por "problemas vocales". Al día siguiente, The Boss también pospuso sus conciertos de esta semana en Praga y Milán, y anunció que debía guardar reposo durante "10 días". No fue nada extraño que los fans españoles se preocuparan ante las noticias del músico de Nueva Jersey, pues en exactamente dos semanas tiene previsto realizar el primer de sus tres conciertos en Madrid y, posteriormente, llegará a su querida Barcelona. Y aunque ya comunicó el mismo domingo que la gira europea se retomaría en el "magnífico" Cívitas Metropolitano de la capital española, el propio Springsteen publicó ayer de madrugada un vídeo en Instagram en el que lamentó el aplazamiento de esos cuatro conciertos, dio las gracias a sus fans "irlandeses, británicos y de Gales" por los shows que sí pudo realizar en las islas Británicas, y terminó con un mensaje para su parroquia española, prometiendo unos conciertos que les harán "caerse de culo".●

CREEMOS QUE...

A merced del taxi

Más de medio millar de taxis circularon ayer por la mañana a marcha lenta por el centro de Barcelona al tiempo que proliferaban las colas en las paradas. Mientras, se extendía el enfado de los usuarios. Tan lícita es la protesta de un sector que lucha por defender sus derechos –no así las presiones y amenazas para secundar las movilizaciones– como lícita es la posición del usuario que exige que este servicio público funcione como es debido. El taxi responde a una necesidad, la del ciudadano, que debe prevalecer en cualquier conflicto, por intricado que sea, por encima de los intereses que haya en juego. La guerra del taxi hace ya demasiado que dura en Barcelona. El problema debería estar, como mínimo, encauzado y en vías de solución para evitar la imagen, cada vez más habitual, de las impotentes colas frente a la estación de Sants, de las esperas infinitas tras noches de festival o jornadas como las de ayer, en la que la ciudad se convirtió en rehén de una parte del sector del taxi, que no todo.●

LOS SEMÁFOROS

Daniel Pereda
Cirujano cardiaco



El Clínic es el único hospital de Europa con un programa de cirugía robótica de la válvula aórtica, una práctica muy compleja pero que acorta el tiempo en la uci y de recuperación del paciente. / P. 22

Xavi Hernández
Entrenador



Pese a que el trato de la directiva no ha sido el más idóneo durante las últimas semanas, Xavi se despide sin una mala palabra y renunciando a cobrar la temporada que le quedaba como entrenador. / P. 43

Alberto Álvarez
Portavoz de Élite Taxi



La asociación de taxistas liderada por Álvarez amenaza a las administraciones con bloquear Barcelona si no atienden sus reivindicaciones. Los ciudadanos no pueden convertirse en rehenes. / P. 27

Richard Dreyfuss
Actor



Richard Dreyfuss ensombreció un homenaje a la película *Tiburón* por sus comentarios sexistas, misóginos, transfóbicos y racistas, y sus ataques a Barbra Streisand por su condición de mujer. / P. 33

ÍNDICE

INTERNACIONAL 3
POLÍTICA 10
OPINIÓN 16
SOCIEDAD 20
NECROLÓGICAS 25
VIVIR 27
CULTURA 37
DEPORTES 43
ECONOMÍA 50

Internacional

Elecciones Unión Europea

El plebiscito de Giorgia

Meloni espera que ganar las europeas impulse sus reformas conservadoras en Italia



ALESSIA PIERDOMENICO / BLOOMBERG

Giorgia Meloni en el palacio Chigi el pasado 25 de mayo mientras esperaba al primer ministro palestino

ANNA BUJ
Roma. Corresponsal

Hacía tiempo que la candidatura ficticia de la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, a las elecciones europeas era un secreto a voces. En Italia existe un sistema establecido entre los partidos –y que cuesta de entender para los eurodiputados de otros países– que permite a los líderes de las formaciones políticas presentarse como candidato para atraer la atención del electorado y ganar algún punto porcentual en la contienda. Luego, renuncian al acta de eurodiputado y continúan con sus quehaceres en Italia sin ningún problema. Sus defensores argumentan que esto impulsa la afluencia en unos comicios donde la abstención suele ser alta. Sus detractores, que es una estafa al electorado.

En estas europeas lo hacen Elly Schlein, líder del Partido Demócrata, o el ministro de Exteriores, Antonio Tajani, de Forza Italia. Meloni, la seductora que está siendo cortejada por toda la derecha y ultraderecha europea –la última, la francesa Marine Le Pen– no iba a ser menos. Así que, después de tiempo señalando que iba a concurrir en las elecciones del 8 y 9 de junio, Meloni hizo finalmente el anuncio arropada por los suyos en un mitin en la ciudad de Pescara. Rodeada de flores, dio un mensaje muy claro: que lo hacía para convertir estas europeas en un plebiscito a su gestión durante el año y medio que lleva en el poder en Italia.

"Quiero preguntar a los italianos si están satisfechos del trabajo que estamos haciendo en Italia y en Europa", proclamó, desde el palco, en el que también pidió a los italianos que la votasen escribiendo en la papeleta su nombre sin apellido: Giorgia, como cualquier "persona del pueblo".

Esto se traduce en imagen y su nombre de pila empapelando todos los autobuses de Roma estos días, pero también, seguramente, en una marea de votos hacia Hermanos de Italia, que desbancará a la Liga de Matteo Salvini como la primera formación italiana en la Eurocámara. Las últimas encuestas señalan que el partido de Giorgia Meloni ganará con sobre el 27% de los votos, que se podrían traducir en 23 escaños –de los 76 a los que tiene acceso Italia–, decisivos para la formación de las próximas alianzas y muy atractivos para el Partido Popular Europeo (PPE), que ya la autoriza como el modelo de ultraderecha aceptable.

Todo depende de si se arremanga y decide hacer campaña, apunta el experto en sondeos Antonio Noto. De momento, está dejando los mítines en manos de sus allegados, como su hermana Arianna Meloni, mientras ella se concentra en sus ocupaciones gubernamentales. La gran cita será el sábado en Roma. Si surge efecto, los resultados podrían superar con comodidad el 26% de los votos que obtuvo en las elecciones nacionales del año 2022.

"Ella se presenta porque está convencida de que su nombre lleva votos al partido y puede tener un horizonte largo de Gobierno hasta las próximas elecciones nacionales en el 2027", explica el profesor de Ciencias Políticas de la Universidad de Viterbo Luigi di Gregorio, señalando la "rareza absoluta" de la perspectiva de un Ejecutivo que termine toda la legislatura cuando la esperanza de vida de los gobiernos italianos suele ser de catorce meses. "Con un buen resultado, quiere tener legitimación para empujar las reformas y un cambio de paso en la economía, algo que será más difícil", apunta.

"Quiero preguntar a los italianos si están satisfechos del trabajo que estamos haciendo en Italia", proclamó

Tras las elecciones querrá poner en marcha la reforma para la elección directa del primer ministro

Después de las elecciones europeas, Meloni podrá considerar que ya ha entrado en la segunda fase de su gestión y querrá comenzar a poner en marcha las reformas de fondo con las que quiere cambiar a Italia, como la de la justicia o la de las autonomías. Un buen resultado le daría impulso para ello. La más importante, considerada la "madre de todas las reformas", es una reforma constitucional para cambiar el modo de elegir al primer ministro y que sean los ciudadanos quienes lo voten de forma directa y este obtenga la mayoría absoluta parlamentaria del partido o la coalición ganadora.

El objetivo es lícito, acabar con la instabilidad perenne de la política italiana, que ha tenido 62 gobiernos diferentes desde 1946 a causa de una representación parlamentaria muy fragmentada. Pero la oposición teme que sea una reforma autoritaria, que esté destinada a erosionar la figura del presidente de la República –que se convertiría en un simple notario– y la acusan de tener el único objetivo de instalarse en el poder durante años. Lo más probable es que todo termine votándose en un referéndum popular, una carta muy arriesgada que ya le costó el mando a Matteo Renzi. Primero, debe ganar las europeas.●

El objetivo: "Llevar el modelo italiano a Europa"

▪ Con la oposición bajo control y sin fisuras en la coalición de Gobierno –con permiso de la Liga de Matteo Salvini, que se puede jugar el liderazgo en estas europeas si queda por debajo de Forza Italia–, y después de un año y medio en que mientras convencía a Europa de su lado moderado al mismo tiempo en casa era criticada por la censura del escritor Antonio Scurati en la televisión pública o por dar alas a los antiabortistas, Meloni tendrá un protagonismo crucial en estas europeas, donde espera liderar a las fuerzas de ultraderecha hacia un papel decisivo en el reparto de cargos. De momento ya ha convencido a Ursula von der Leyen, la candidata del Partido Popular Europeo a la Comisión, que la defendió abiertamente la semana pasada como una europeísta. "Podemos llevar el modelo italiano a Europa, sería una revolución en la que el partido conservador es estratégico y fundamental –remarcó Meloni en Pescara–. Queremos crear una mayoría que una a las fuerzas de centroderecha y mandar a la oposición a la izquierda también en la Unión Europea. Será difícil, pero es posible y debemos intentarlo".

Elecciones Unión Europea

La extrema derecha de Le Pen puede doblar en votos al partido de Macron

El presidente francés se ofrece para un debate, pero su rival pone duras condiciones



CHRISTIAN LIEWIG - CORBIS / GETTY

Marine Le Pen y el cabeza de lista de Reagrupamiento Nacional en las europeas, Jordan Bardella, el pasado viernes en un mitin

EUSEBIO VAL
París. Corresponsal

Emmanuel Macron se muestra inquieto desde hace semanas ante unos sondeos que, de manera unánime, prevén un desastre político para sus partidarios –el partido Renacimiento y sus aliados– en las elecciones europeas del 9 de junio. De ahí que el presidente francés haya abandonado cualquier atisbo de neutralidad institucional e intervenga en la campaña aprovechando sus discursos e incluso sus visitas de Estado como la que ha realizado a Alemania.

El Reagrupamiento Nacional (RN, ex-Frente Nacional), de extrema derecha, está en torno al 33% o 34% de apoyo en las encuestas, mientras que la lista de la mayoría presidencial se queda en el 16% o algo menos. Ambas tendencias, una al alza y la otra a la baja, se refuerzan al pasar los días.

El RN ya se impuso en los comicios europeos de hace cinco años, aunque entonces su ventaja sobre los macronistas no llegó a un punto porcentual. Esta vez, si se confirman los pronósticos, el triunfo será rotundo. Si el partido de Marine Le Pen dobla en votos a la candidatura de Renacimiento y sus socios, se interpretará como una desautorización grave a la política del Elíseo y a su inquilino. Por eso el RN pide ya que, después de una derrota tan abultada, el presidente disuelva la Asamblea Nacional y convoque elecciones. El cabeza de lista del RN y presidente del partido, Jordan Bardella, de 28 años, se ve ya vencedor de unos eventuales comicios anticipados, lo que obligaría a Macron a nombrarle primer ministro en una insólita cohabitación.

Este escenario tan dramático es poco probable porque abocaría al país a varios años de inestabilidad, con repercusiones inmediatas en los mercados financieros.

La candidatura de la mayoría presidencial está encabezada por Valérie Hayer, una eurodiputada seria y competente, de 38 años, nacida en una familia de agricultores. Su debilidad en los sondeos no es imputable a ella, sino al contexto general y el rechazo creciente que Macron despierta entre sectores de la ciudadanía.

Hayer sufre una tenaza de la que no se ha podido librar. Por la derecha tiene al partido de Le Pen, que cada vez deja más relegados a Los Republicanos (derecha tradicional, estancados en un apoyo del 7%), y por la izquierda la acosa la lista que lidera Raphaël Glucksman, candidato de su minúsculo partido, Plaza Pública, y del Partido Socialista. Glucksmann también es eurodiputado, muy activo en la defensa de minorías étnicas como los uigures y hostil a la política expansionista de Vladímir Putin. Algunos sondeos lo sitúan solo un punto o algo más por debajo de Hayer. El público lo percibe como un hombre de izquierdas más moderado y realista que lo que representa La Francia Insumisa (LFI) y los excesos demagógicos de su líder, Jean-Luc Mélenchon.

Macron se juega mucho. Un descalabro de gran magnitud lo dejaría aún más debilitado de lo que ya quedó en el 2022. No obstante, ser reelegido como presidente, su ventaja sobre Le Pen fue mucho menor y luego, en las legislativas, los partidarios de Macron perdieron la mayoría absoluta.

El jefe de Estado no cesa de repetir en los últimos días que la extrema derecha y "la fascinación por el autoritarismo" son una amenaza, "un mal viento que sopla" en Europa, ante el cual se debe reaccionar. Según él, todos los logros desde hace años en la UE, desde la libre circulación a las becas Erasmus o las ayudas para recuperarse de la pandemia, no habrían visto la luz de haber gobernado esa ultraderecha nacionalista y euroescéptica.

La líder ultra solo debatirá si el jefe del Estado promete dimitir o disolver la Asamblea si pierde las europeas

Ante estas circunstancias, Macron ha ofrecido varias veces a Le Pen un debate televisado, sabedor de que sus dotes retóricas y su conocimiento de los temas podrían poner a ella en apuros, como ya ocurrió en un célebre debate en las presidenciales del 2017. El primer ministro, Gabriel Attal, ya debatió con Bardella y, pese a las contradicciones de este último, los sondeos han mostrado que salió airoso y hasta ganó respaldo. Le Pen se muestra esquiva al desafío de Macron. Dice que solo aceptará si este se compromete a dimitir o a disolver la Asamblea en caso de derrota de los suyos. Sabe que el presidente no puede aceptar esas duras condiciones, que no puede entrar en ese peligroso juego. Siendo su partido el favorito, la estrategia de Le Pen es no correr riesgos innecesarios.●

Junker carga contra los pactos con la ultraderecha que propone Von der Leyen

BRUSELAS Agencias

El expresidente de la Comisión Europea Jean-Claude Juncker (2014-2019) advirtió ayer a su familia política, el Partido Popular Europeo (PPE), contra el acercamiento a la extrema derecha, como propone su sucesora y candidata popular a las elecciones europeas, Ursula von der Leyen.

"Veo un giro hacia la derecha dentro del PPE y estoy luchando contra ello. Cualquiera que se apoye demasiado en la derecha corre el riesgo de caer por la ventana", dijo Juncker al diario *Luxemburger Wort*. "Sería bueno que el PPE se quedase a mil kilómetros del viraje generalizado hacia la derecha", añadió. "Advierto contra cualquier coalición formal con partidos de extrema derecha, porque si los partidos tradicionales empiezan a hablar como los populistas de la ultraderecha, las fronteras empiezan a emborronarse, incluyendo la percepción de la población, y ahí solo pierde la democracia", indicó Juncker.

Von der Leyen aspira a la reelección y podría necesitar el apoyo de fuerzas ultraderechistas si se confirma la caída en escaños de sus socios tradicionales, socialdemócratas y liberales. La política alemana ha dicho abiertamente que querría cooperar con la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, que en el Parlamento Europeo comparte grupo con Vox y desde su llegada al poder ha modelado su imagen en Bruselas para transmitir un mensaje de que es una líder fiable frente a su pasado radical y euroescéptico.

"Veo un giro hacia la derecha dentro del PPE y estoy luchando contra ello", dice el expresidente de la CE

"Debo reconocer que, contra todas las expectativas, el partido de Giorgia Meloni sigue una línea bastante proeuropea. Pero también tenemos que tener en cuenta el discurso que defendía su partido antes de llegar al poder y la visión de la humanidad que representan. Eso no puede ignorarse", incidió Juncker.●


Nuestras Herramientas para familias ayudan a velar por la seguridad de los tuyos en Instagram.

La izquierdista Sheinbaum, favorita en la carrera a la presidencia de México

La candidata de Obrador resiste a las acusaciones de presuntos lazos con los narcos

ANDY ROBINSON
Chetumal (México)
Enviado especial



LAS TRES OPCIONES EN LIZA



Claudia Sheinbaum
Morena

■ **Científica de formación, ha sido jefa de gobierno de Ciudad de México y fue fundadora de Morena. Ha sido la persona elegida por López Obrador para continuar con su política.**



Xochitl Gálvez
Fuerza y Corazón

■ **Ingeniera y empresaria, encabeza una coalición que agrupa al Partido Acción Nacional (PAN), el Partido Revolucionario Institucional (PRI) y el Partido Reformista Democrático (PRD).**



Jorge Álvarez Maynez
Movimiento Ciudadano

■ **Procedente de la izquierda, Álvarez está al frente de un partido que reclama la retirada de los militares de la administración pública, la autonomía judicial y regular el consumo de cannabis.**

Ni la aparición del *Chapo* Guzmán en la campaña electoral parece suficiente para afectar la carrera imparable de la candidata de la izquierda, Claudia Sheinbaum, hacia la presidencia mexicana.

Con una desventaja de más de veinte puntos en los sondeos, la candidata opositora, Xóchitl Gálvez, aprovechó el último debate televisado antes de las elecciones del próximo domingo para denunciar la presunta financiación por narcotraficantes de la campaña de Sheinbaum y el hombre que la ha encumbrado, el presidente Andrés Manuel López Obrador, apodado AMLO.

Pero el ataque no parece haber dañado a Sheinbaum, ni siquiera en estados azotados por el crimen organizado como Quintana Roo, donde el cártel de Sinaloa se mueve a sus anchas en las zonas hoteleras y militantes de partidos caen acribillados en una ola de violencia electoral.

La ofensiva de Gálvez se basa en el libro de la periodista Anabel Hernández *La historia secreta: AMLO y el cartel de Sinaloa*, que acusa a Sheinbaum de ser la "heredera" del presunto pacto entre su partido, Morena –creado por López Obrador en el 2011–, y el cartel de Sinaloa. Gálvez –cuya alianza incluye a los dos partidos

Sheinbaum mantiene una ventaja de 22 puntos en los sondeos para las elecciones de este domingo



JOSE LUIS GONZALEZ / REUTERS

Soldados patrullando por Ciudad Juárez en febrero en una gran operación contra el crimen organizado

de la oposición que se habían alternado en el poder antes de la victoria de Morena– recordó el famoso abrazo de AMLO a la madre del *Chapo* Guzmán, en el 2019, y la extraña decisión el mismo año de soltar al hijo de Guzmán nada mas detenerlo en una redada.

En estas elecciones generales (presidenciales, legislativas y locales, en las que votarán 98 millones de mexicanos), la inseguridad es el asunto de mayor preocupación. En el sexenio de López Obrador en México se han cometido 186.000 homicidios violentos, unos 90 al día. Aún más que los ya espeluznantes 122.000 homicidios durante los seis años de la presidencia de Enrique Peña Nieto y los 96.000 de Felipe Calderón. AMLO ha "entregado el país al crimen organizado", disparó Gálvez.

La violencia salpica las elecciones. Según una investigación de *The New York Times*, hasta la fecha, 36 candidatos, casi todos municipales, han sido asesinados, así como 14 familiares de candidatos.

Por todo eso era lógico pensar que las acusaciones de complicidad con el cartel de Sinaloa podían golpear a Sheinbaum, que ha gobernado Ciudad de México desde el 2018. Pero en un electorado acostumbrado a la infiltración de la política por el crimen organizado y consciente de los lazos de Calderón y Peña Nieto con los narcos, no se ve un cambio importante en la intención de voto.

Sheinbaum mantiene una ventaja de 22 puntos, el 53% frente al 31% de Gálvez y el 14% del tercer candidato, Jorge Maynez, del progresista Movimiento Ciudadano, cuya campaña ha sido trastornada por el colapso del escenario en un mitin en Monterrey que provocó nueve muertos.

El fracaso de la estrategia de "abrazos, no balazos" de Obrador se compensa para muchos votantes con las políticas implementadas para corregir los desequilibrios sociales y territoriales, mediante inversiones en infraestructura en el sur y programas de subsidio para 28 millones de familias, ocho de cada diez hogares.

"Es el mejor presidente que hemos tenido jamás; mi madre cobra una pensión ocho veces mayor que la miseria que le pagaban con los presidentes anteriores", dijo un conductor de Uber en Cancún, que elogió el nuevo tren maya que recorre 1.500 kilómetros del subdesarrollado sureste, de Quintana Roo a Chiapas.

El disparado gasto del año electoral –que Gálvez califica como clientelar y electoralista– ha mancillado la imagen frugal de López Obrador. Pero mucha gente en la calle aún lo considera un presidente austero e incorruptible.

Las ayudas federales y la duplicación del salario mínimo han logrado reducir la pobreza desde la pandemia. Pero nueve millones de mexicanos viven en extrema pobreza –un aumento de más del 4% desde el 2018–, concentrada en estados del sur como Chiapas y Guerrero.

Sheinbaum ha logrado mejores resultados en el área de la seguridad que López Obrador. El número de homicidios ha caído el 50% en la capital en seis años, aunque algunos expertos discuten los datos. La violencia se ha trasladado en las ultimas décadas de la capital a estados como Michoacán, Zacatecas, Tamaulipas, Guerrero y, cada vez más, Quintana Roo.

Muchos esperaban mejores resultados de Gálvez, senadora por el Partido de Acción Nacional (PAN), nacida en Hidalgo con raíces indígenas políticamente rentables para un partido creado por las élites blancas del norte rico. Su alianza, Fuerza y Corazón, habría sido impensable en elecciones anteriores. Incluye el fuertemente debilitado Partido de la Revolución Institucional (PRI), que gobernó México sin interrupción durante 70 años, y también a los dos partidos que rompieron esa "perfecta dictadura" a principios de siglo: el conservador PAN y el Partido de la Revolución Democrática (PRD). Pero ni este frente amplio ha servido para desestabilizar a Sheinbaum, que ha surfeado sobre la popularidad de Obrador. Gálvez confía en un voto oculto. "Faltan los indecisos, los que votaron por AMLO y pueden cambiar su voto hacia nosotros".

Doctora en Física e integrante en su día del panel de expertos internacionales sobre el cambio climático, Sheinbaum elogia todo el legado de Obrador, incluso una polémica apuesta por el petróleo plasmada en la nueva refinería de

La candidata opositora Xóchitl Gálvez acusa a Obrador de haber "entregado el país al crimen organizado"

Pemex en Dos Bocas, y la política energética encabezada por el viejo priista Manuel Bartlett.

Sheinbaum ha apoyado también la polémica agenda de reformas constitucionales del veterano líder de la izquierda. Pretende reducir el poder del Tribunal Supremo, al que acusa de tener una agenda política contra la izquierda; reformar el Instituto Nacional Electoral, que vela por la transparencia democrática; a la vez que lanza fuertes ataques contra los grandes medios de comunicación que se oponen a sus políticas. "La Corte Suprema se ha extralimitado," dijo Sheinbaum durante el debate. "Que (los jueces) no se dediquen a la politiquería".

Gálvez ha intentado aprovechar una sensación en parte de las clases medias urbanas, sobre todo en Ciudad de México, de que el afán presidencialista de López Obrador amenaza el Estado de derecho. El mayor éxito de la campaña opositora ha sido la convocatoria de miles de ciudadanos en el Zócalo hace dos semanas en defensa de la separación de poderes. Pero hay escasos indicios de que haya estorbado el asalto de Sheinbaum a la presidencia.●

Tanques israelíes, en el centro de Rafah tras la masacre a los desplazados

Los habitantes no salen de sus casas por miedo a los ataques de los drones

EL CAIRO Agencias

Tanques israelíes alcanzaron ayer el centro de Rafah por primera vez tres semanas después del inicio de la operación terrestre en la ciudad más meridional de Gaza, que ha provocado la condena mundial. Los tanques fueron vistos cerca de la mezquita de Al Awda, un punto de referencia del centro de la ciudad, según detallaron varios testigos recogidos por las agencias de noticias.

Abdel Khatib, de 40 años, aseguró que había oído "disparos y explosiones" cerca del templo de Al Awda. "La gente se queda en sus casas por el momento porque cualquiera que se mueva es blanco del fuego de los drones israelíes", añadió. "No sabemos a dónde ir. No hay ningún lugar seguro en Rafah", se lamentó. Los residentes también informaron de combates entre soldados israelíes y grupos armados palestinos en la misma zona. Otro gazatí, Mohamed al Shaer, de 36 años, explicó que su casa en el centro de Rafah había sido atacada por tanques.

Más de 20 personas murieron la tarde de ayer en varios ataques de artillería del ejército israelí sobre campamentos de desplazados en barrios del oeste de Rafah, como Tal al Sultan o Mawasi, zonas supuestamente seguras donde Israel no había ordenado todavía la evacuación de la población. La artillería atacó con intensidad esa zona sin previo aviso del ejército israelí, mientras sus tanques avanzaban en dirección al barrio occidental de Tal al Sultan, en su singladura por el interior de la ciudad.

En el campo de desplazados de Tal al Sultan, el impacto de un misil y el incendio posterior mataron la noche del domingo a 45 personas, tras un ataque del ejército israelí dirigido contra dos altos cargos de Hamas, algo ampliamente condenado por la comunidad internacional y que el primer ministro Beniamin Netanyahu consideró un "trágico percance".

Según las conclusiones de una investigación del ejército israelí, el incendio que siguió al ataque fue causado por una explosión de municiones almacenadas en una instalación de Hamas cercana. "Ha sido un incidente devastador que no esperábamos que pasase. Nuestro ejército lanzó diecisiete kilos de explosivos, la mínima cantidad que pueden lanzar nuestros aviones de combate. Nuestra munición por sí sola no pudo causar ese incendio devastador", explicó el portavoz del ejército, Daniel Hagari.

La UNRWA, la Agencia de la ONU para los Refugiados de Palestina, confirmó ayer que cerca de un millón de personas tuvieron que huir de Rafah desde que el ejército israelí lanzó a principios de mayo una operación terrestre en la ciudad donde vivían abarrotados cientos de miles de familias palestinas desplazadas por la guerra.

Por su parte, Israel afirma querer eliminar de Rafah los batallones del brazo armado de Hamas que se esconden allí. Al inicio de su ofensiva, las fuerzas israelíes tomaron el control del paso fronterizo con Egipto de Rafah, que es el principal acceso de entrada de la ayuda en el enclave y la única vía de evacuación de heridos gazatíes.●



HAITHAM IMAD / EFE

Traslado de muertos palestinos en la matanza israelí del domingo contra refugiados en Rafah

La UNRWA dice que un millón de gazatíes ha huido ya de la ciudad desde el inicio de la ofensiva terrestre

Los sudafricanos nacidos tras la victoria de Madiba dan la espalda al CNA y serán decisivos en las elecciones de hoy

Votar contra la leyenda de Mandela

LOS CUATRO NOMBRES CLAVE



Cyril Ramaphosa
Congreso Nacional Africano

■ Activista antiapartheid y empresario multimillonario, el actual presidente sudafricano aspira a un triunfo que le permita gobernar en solitario. Los sondeos le dan entre el 39% y el 43,4% de votos.



John Steenhuisen
Alianza Democrática

■ Líder de una coalición de once partidos y acusado de encabezar un 'partido de blancos', podría ser una pieza clave si el CNA no tiene mayoría. Los sondeos le dan entre el 18,6% y el 27% de votos.



Julius Malema
Por la Libertad Económica

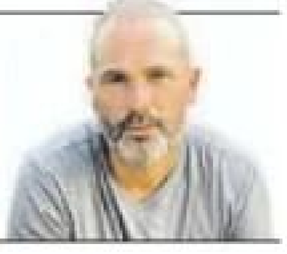
■ Exlíder de las juventudes del CNA, aboga por repartir las tierras de propietarios blancos entre la población negra y nacionalizar las minas. Los sondeos le dan entre el 10,1% y el 15,5% de votos.



Jacob Zuma
uMkhonto we Sizwe

■ Expresidente condenado por corrupción y expulsado del CNA, mantiene un aire de 'líder de los pobres'. Su nuevo partido tiene gran apoyo entre los zulús. Los sondeos le dan entre el 8,4% y el 14,1% de votos.

XAVIER ALDEKOA
Johannesburgo
Enviado especial





AP-LAPRESSE

Una imagen histórica de Nelson Mandela expuesta en el Nelson Mandela Legacy de Ciudad del Cabo

"Mandela ha muerto". A sus 20 años, Lesego Phatlude escupe palabras como puñetazos. Estudiante de ingeniería eléctrica en la Universidad de Witwatersrand de Johannesburgo, se merienda la timidez delante de sus amigos, que se ríen por debajo de la nariz desde la distancia, sentados en unas escaleras mientras esperan la próxima clase. Lesego responde las preguntas sin titubear. "Los que lucharon por nuestra libertad ya no están; el CNA está destruyendo el país, no funciona nada, no hay trabajo y la criminalidad es cada vez mayor", dice.

Sus amigos, una decena en total, asienten y le jalean medio en broma medio en serio. Ni uno solo de ellos votará hoy al Congreso Nacional Africano (CNA), el partido liberador y que, desde la victoria de Nelson Mandela hace 30 años, ha ganado todas las elecciones por mayoría. Probablemente ya no será así. Por primera vez, todas las encuestas apuntan que el partido de Madiba, que acabó con el régimen racista blanco, obtendrá menos del 50% de los votos y se verá obligado a pactar para formar gobierno. Aunque la fuerza del CNA en las zonas rurales, subrepresentadas por los sondeos, es todavía enorme y no se puede descartar aún una mayoría, las últimas encuestas hablan de misión imposible y le dan una horquilla de entre el 39% y el 43,4%.

A Lesego le gustaría que ocurriera. Él votará al lenguaraz Julius Malema, líder de los Luchadores por la Libertad Económica, un partido antisistema y marxista –"tienen buenas ideas, creo que una sacudida al país puede irle bien"–, aunque sabe que su decisión creará un cisma familiar. "Mis padres y mis abuelos han votado toda la vida al CNA, son fieles, para ellos es impensable que yo no lo haga. Me piden que les apoye, pero yo no quiero; no están muy felices conmigo".

Desde el calor de la manada, el resto grita sus preferencias. Rivoningo Gumbi, alumna de económicas de 20 años, optará en sus primeras elecciones por el principal partido opositor, el conservador Alianza Democrática, y a su lado Thobanai Ngobese, estudiante de artes plásticas de 22 años, votará al nuevo partido uMkhonto we Sizwe (MK, La lanza de la nación, en lengua zulú), del expresidente Jacob Zuma, que socavará el apoyo al CNA en la región zulú. A Ngobese no le asusta el aura de corrupto que planea sobre el exmandatario, que ahora enseña los dientes a sus excompañeros. "Creo que es un rebelde y representa a los humildes. Todas esas acusaciones de corrupción fueron un montaje para sacarlo de en medio, pero yo confío en él".

La nueva generación de sudafricanos nacida tras la victoria de Mandela en las urnas, sin recuerdos del apartheid, está dispuesta a soltar el lastre emocional del CNA, el movimiento que derrocó al apartheid y viró en partido político. Aunque habla el último del grupo de colegas, Andile Ngubane, también estudiante de artes plásticas, de 19 años, cierra la conversación con veneno: "Mi abuela me mataría si me oyera, pero para las nuevas generaciones, el CNA ya no significa nada".

No es sencillo decir algo así en un país donde todo gira alrededor del partido en el poder. El aeropuerto, las principales avenidas en las ciudades o la mayoría de puentes, estadios o estatuas llevan el nombre u honran a figuras históricas del CNA.

Nada de eso compensa el desencanto generacional. Después de tres décadas de estancamiento económico, una desigualdad desatada y de continuos escándalos de corrupción política, el hartazgo juvenil puede ser decisivo en los comicios de hoy: con una media de edad de 28 años en Sudáfrica, los jóvenes sudafricanos representan cuatro de cada diez votantes registrados de los casi 27 millones llamados a las urnas.

La cuestión es si esa rabia se traducirá en papeletas. Si fuera por Connie Sosibo, camarera veinteañera en el barrio de Northcliff, el CNA podría respirar tranquilo. "No voy a votar, me da igual. ¿El CNA, Zuma, el EFF?, son todos lo mismo", dice. Una encuesta del *think tank* Fundación Ichikowitz advirtió de que solo el 49% de los menores de 24 años estaban convencidos de ir a votar, un 16% no iba a hacerlo y un 35% no lo había decidido todavía.

"Mandela ha muerto, los que lucharon por nuestra libertad ya no están; el CNA está destruyendo el país"

En buena parte, las opciones del CNA residen en esa duda juvenil. Si los jóvenes acuden a votar en tromba, para el partido del presidente Cyril Ramaphosa, la jornada electoral se pondrá cuesta arriba. Según Afrobarometer, las principales preocupaciones de los jóvenes son, por este orden, el desempleo (de hasta el 60% entre los menores de 30 años), el crimen (en el país se producen 25.000 asesinatos al año), los cortes eléctricos y la corrupción. Todas cuestiones que señalan el mal gobierno desde las instituciones.

El analista político sudafricano Richard Calland calculaba esta semana los posibles escenarios tras los comicios e incluso marcaba el resultado que amenazaría la supervivencia del hoy presidente. "No lo dudéis, un resultado por debajo del 40% para el CNA, y Ramaphosa será vulnerable". Experto en datos, Calland no se atreve a avanzar un desenlace: "En muchos aspectos, Sudáfrica camina hacia lo desconocido".●

Crisis diplomática

España reconoce el Estado palestino y defiende sus fronteras de 1967

El Gobierno prepara su reacción ante Netanyahu: "Habrá respuesta y será firme"

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

España reconoció en 1986 el Estado de Israel y, más de 38 años después, ayer hizo lo propio con el Estado de Palestina. Si la primera decisión obligó a Felipe González a desplegar todas sus artes de seducción diplomática para contener una furibunda reacción de los países árabes, Pedro Sánchez se ve ahora determinado a afrontar la agresiva respuesta de la Administración de Beniamin Netanyahu, airada por la medida aprobada por el Gobierno español de manera conjunta con Noruega e Irlanda, y a la que el jueves se sumará también Eslovenia. En total, 147 países de todo el mundo habrán reconocido así ya a Palestina.

Sánchez revistió de solemnidad este paso, con una declaración institucional desde la Moncloa –pronunciada en castellano e inglés, dado su impacto internacional– antes de que el Consejo de Ministros aprobara oficialmente,

Pese a las tensiones en la coalición, el Consejo de Ministros aprueba un reconocimiento sellado entre aplausos

Sumar y Podemos urgen a romper con Israel, mientras que el PP ve "irresponsable e inoportuna" la decisión

entre aplausos y pese a las tensiones internas en la coalición, el reconocimiento oficial de Palestina.

"Con el paso que hoy damos, asumimos nuestra responsabilidad en la búsqueda de la paz, la seguridad y la prosperidad de todos los pueblos, conforme al mandato que establece el preámbulo de la Constitución española", subrayó Sánchez. "Por encima de todo, actuamos conforme a lo que se espera de un gran país como es España", aseguró el jefe del Ejecutivo.

"Se trata de una decisión histórica, que tiene un único objetivo, y es el de contribuir a que israelíes y palestinos alcancen la paz", afirmó el presidente.

Este reconocimiento, recalcó, no solo es una cuestión de "justicia histórica" con las aspiraciones "legítimas" del pueblo palestino. "Es además una necesidad perentoria, si queremos entre todos lograr la paz", destacó. "Es la única manera de avanzar hacia la única solución posible para lograr un futuro de paz, la de un Estado palestino que conviva junto al Estado de Israel en paz y en seguridad", defendió, pese al grave choque diplomático con Netanyahu.

Sánchez afirmó que el Estado de Palestina debe ser, en primer lugar, "viable". Con Cisjordania y la franja de Gaza conectadas por un corredor y con Jerusalén Este como su capital. Y unificados estos territorios bajo el "gobierno legítimo" de la Autoridad Nacional Palestina (ANP) que preside Mahmud Abás y que ahora tiene, como primer ministro, a Muhamad Mustafa, que hoy mismo se reunirá con Sánchez en Madrid.

El presidente advirtió que no le corresponde a España definir las fronteras de otros países, pero esgrimió las resoluciones del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas y la posición tradicional de la Unión Europea para asumir las líneas fronterizas determinadas en 1967, salvo las que acuerden las partes, es decir, Israel y Palestina. "Es esencial que Palestina vea reconocido su lugar en la comunidad internacional", defendió Sánchez.

Ante la dura reacción del Gobierno de Netanyahu, con severas represalias diplomáticas a España, Sánchez reiteró que España no aprueba esta decisión "contra nadie". "Y menos aún en contra de Israel, un pueblo amigo al que respetamos y apreciamos, y con el que queremos tener la mejor relación posible", subrayó. Esta decisión, insistió, "refleja nuestro rechazo total y rotundo a Hamas, que está en contra de la solución de los dos estados". "España condenó desde el primer momento, y con toda contundencia, los ataques terroristas del 7 de octubre. Y esa condena es la expresión rotunda de nuestro compromiso absoluto en la lucha contra el terrorismo", alegó.

El presidente advirtió que, entre sus prioridades, "la más urgente sigue siendo poner fin a una crisis sin precedentes en la franja de Gaza", donde la ofensiva del ejército israelí ya mató a más de 36.000 palestinos, muchos de ellos niños y mujeres. Los últimos, en el bombardeo de un campo de refugiados en Rafah. "Hago un llamamiento, una vez más, a un alto el fuego permanente, a la entrada de ayuda humanitaria y a la liberación inmediata de los re-



BORJA PUIG DE LA BELLACASA / EFE

Sánchez defendió el reconocimiento palestino en una declaración antes de que lo aprobara el Gobierno

EXTRACTO DE LA DECLARACIÓN

- El reconocimiento del Estado de Palestina no es solo una cuestión de justicia histórica con las aspiraciones legítimas del pueblo de Palestina. Es, además, una necesidad perentoria si queremos entre todos lograr la paz.

- El Estado de Palestina debe ser, en primer lugar, viable; con Cisjordania y Gaza conectadas por un corredor y con Jerusalén Este como su capital, y unificados bajo el gobierno legítimo de la Autoridad Nacional Palestina.

- Si bien no corresponde a nuestro país, España, definir las fronteras de otros países, nuestra visión está plenamente alineada con las resoluciones del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas 242 y 338, así como con la posición que tradicionalmente ha mantenido la Unión Europea. Por eso, no reconoceremos cambios en las líneas fronterizas de 1967 que no sean los acordados por las partes.

- ...el reconocimiento del Estado de Palestina como Estado es una decisión que no adoptamos contra nadie y menos aún en contra de Israel, un pueblo amigo al que respetamos y al que apreciamos, y con el que queremos tener la mejor relación posible. Y además, esta decisión refleja nuestro rechazo frontal a Hamas, que está en contra de la solución de los dos estados.

- La decisión que hoy adopta España se basa en el respeto al derecho internacional y a la defensa del orden internacional basado en reglas. Principios que nos guían siempre, sea cual sea el contexto, tanto en Gaza, Palestina como en Ucrania, España siempre defenderá los propósitos y principios recogidos en la Carta de las Naciones Unidas.

henes israelíes en manos de Hamas", demandó Sánchez. El mandatario español reiteró su respaldo a la ANP en el "proceso de reformas", iniciado por su nuevo Ejecutivo. "La Autoridad Palestina es nuestro socio para la paz, y va a necesitar de todo nuestro apoyo", defendió.

En el Gobierno apuntaron que ayer era el día del solemne reconocimiento de Palestina, un "día histórico" que no quisieron empañar entrando al trapo de las invectivas de la Administración de Netanyahu. Pero que a partir de hoy ya estarán en disposición de replicar a esta ofensiva. El ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, garantizó que "habrá respuesta y será firme" ante "las provocaciones y bulos deleznables" que dirige a España, cada día, su homólogo del Estado hebreo, Israel Katz. "Nadie nos intimida", advirtió el ministro.

Esta respuesta, "serena y firme", también será coordinada con Noruega e Irlanda, pero llegará "en el momento adecuado". "Cuando nosotros decidamos, no cuando otros decidan", zanjó Albares. Esta reacción, según fuentes gubernamentales, se ceñirá en todo caso al ámbito diplomático.

Abascal se reunió ayer con Netanyahu en Jerusalén y desafió al Gobierno: "Pedro Sánchez no es España"

Entre tanto, el ministro de Exteriores demandó a Israel que "acate la legalidad internacional", tras la orden de la Corte Internacional de Justicia para que detenga de inmediato su ataque a Gaza. Tras el acuerdo para convocar al Consejo de Asociación entre la UE e Israel, Albares conminó a la Administración de Netanyahu a cumplir este mandato, "o tendremos que tomar medidas".

El reconocimiento del Estado palestino, ya en plena campaña para las elecciones europeas del 9 de junio, volvió a agitar un escenario político polarizado por la pugna electoral. Tanto Sumar como Podemos instaron a romper relaciones con Israel y aplicar sanciones económicas. El PP, por su parte, advirtió de que no es el momento adecuado y criticaron la decisión como mera estrategia electoral de Sánchez, también para tapar sus problemas internos.

Aunque la reacción más sorprendente fue la de Vox, cuyo líder, Santiago Abascal, apareció anoche por sorpresa en Jerusalén, donde se reunió con Netanyahu, para elogiar la "firmeza" de Israel ante la agresión de Hamas y criticar al Gobierno español por el reconocimiento del Estado palestino. "Pedro Sánchez no es España", señaló Abascal tras reunirse durante una hora con el primer ministro israelí en la que es su segunda visita a Israel durante la ofensiva sobre Gaza.●

Israel ve a Sánchez "cómplice" de incitar "el asesinato del pueblo judío"

El ministro de Exteriores hebreo eleva más el tono contra el Gobierno español



JOHN LAMPARSKI / GETTY

El ministro de Asuntos Exteriores, Israel Katz, en el Consejo de Seguridad de la ONU en marzo

JOSEP M. CALVET
Barcelona

Israel ha ido elevando el tono contra el Gobierno español en los últimos días a medida que se acercaba el reconocimiento del Estado palestino por parte de España, y ayer el Gobierno israelí dio un paso más en su escalada verbal tras la comparecencia matutina de Pedro Sánchez para solemnizar la decisión que tomaría poco después el Consejo de Ministros. El ministro de Asuntos Exteriores hebreo, Israel Katz, llegó a acusar al jefe del Ejecutivo español de "cómplice de incitación al asesinato del pueblo judío y de crímenes de guerra".

Katz reprocha al jefe del Ejecutivo que no despida a Yolanda Díaz tras su "Palestina libre del río al mar"

En un mensaje difundido en la red social X, el jefe de la diplomacia hebrea, que el lunes ya utilizó contra España expresiones como "se acabaron los días de la Inquisición" o "a quien nos haga daño, le haremos daño", equiparó a la vicepresidenta segunda del Gobierno, Yolanda Díaz, con el líder supremo de Irán, Ali Jamenei, y el líder de la organización terrorista Hamas en Gaza, Yahya Sinwar, en la medida que, según él, los tres "llaman a la desaparición del Estado de Israel y el establecimiento de un Estado terrorista islámico palestino desde el río hasta el mar". Katz, quien ha convertido su cuenta de X en un canal de confrontación con los tres países europeos que reconocieron ayer al Estado palestino (España, Irlanda y Noruega), aludía así a las declaraciones en las que la líder de Sumar cerraba un vídeo en favor del reconocimiento del Estado palestino con la frase "Palestina, libre desde el río hasta el mar", una expresión que desde Israel se considera antisemita. Katz, del ala más dura del Ejecutivo de Beniamin Netanyahu y conocido por su apoyo a los colonos de Cisjordania, criticó también a Sánchez por "no despedir a Yolanda Díaz".

El ministro israelí de Exteriores fue también el responsable de convocar la semana pasada a los embajadores de España, Irlanda y Noruega, tras sus respectivos anuncios de reconocimiento del Estado palestino, para que visionaran las imágenes del secuestro de unas militares hebreas en el ataque de Hamas del pasado 7 de octubre en el marco de la "reprimenda" a la que la diplomacia israelí les sometió. Estos embajadores fueron filmados mientras eran reprendidos y el vídeo se difundió, algo que el ministro de Exteriores español, José Manuel Albares, denunció el pasado viernes que "está fuera de los usos diplomáticos". Además, el domingo, Katz publicó un vídeo en su cuenta de X en el que mezclaba a terroristas de Hamas con bailadores de flamenco acompañado con una mención al presidente Sánchez y el mensaje "Hamas le agradece su servicio".

Albares evitó ayer responder directamente a los comentarios de su homólogo, que tildó de "provocaciones y bulos deleznables" y que atribuyó a "una estrategia" que, a su juicio, busca que en vez de que se hable del reconocimiento del Estado palestino, del alto el fuego en Gaza, de la entrada de ayuda humanitaria y de las decisiones de la Corte Penal Internacional sobre Israel "se esté hablando de tuits". Sin embargo, Albares prometió una respuesta "coordinada" con Noruega e Irlanda, "serena y firme" y en "el momento adecuado que nosotros decidamos".

El presidente español recibe hoy en Madrid a su homólogo palestino y a otros ministros árabes

Por su parte, el presidente palestino, Mahmud Abas, agradeció ayer el reconocimiento oficial, decisión que calificó de "valiente y audaz", y que a su juicio, muestra un "consenso internacional" para poner fin a la guerra en la franja de Gaza, donde los muertos superan los 36.000.

Precisamente, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, recibe hoy al primer ministro de la Autoridad Nacional Palestina, Mohamed Mustafa, y al resto de miembros del Grupo de Contacto Árabe para Palestina: el primer ministro de Qatar, el viceprimer ministro de Jordania, los titulares de Exteriores de Arabia Saudí y de Turquía y el Secretario General de Cooperación Islámica.

El objetivo es analizar la nueva situación en Oriente Próximo, estudiar qué pasos son necesarios para lograr un alto el fuego permanente, que entre ayuda humanitaria en Gaza y que sean liberados los rehenes secuestrados por Hamas. También se debatirán las medidas a implementar para apoyar a la ANP en su proceso de reformas, al tiempo que se impulsará la cooperación con los socios árabes que trabajan por la paz.●

"Las gracias infinitas" del embajador

■ "Es un día con sentimientos encontrados, hay motivos de tristeza y dolor, pero también de júbilo y alegría". Visiblemente afligido por la intensidad de los últimos ataques del ejército israelí en Rafah, donde se sitúan "varios campos de refugiados", Husni Abdel Wahed no quiso dejar pasar la oportunidad de agradecer infinitamente al Gobierno español, "y a su ciudadanía", por el reconocimiento del Estado palestino: "Lo que ha hecho Pedro Sánchez es luchar contra el genocidio". Wahed, quien en 24 horas ha pasado de ser representante de la Autoridad Nacional Palestina en España a tener categoría de embajador, considera que el paso dado no es simbólico, sino que tendrá implicaciones jurídicas, políticas y prácticas. "No hay más que ver la histeria con la que ha reaccionado Israel", argumentó. / A. M.

Crisis diplomática

La evolución de las fronteras de Palestina

1946
La colonización británica y sionista había generado revueltas de la población palestina durante aproximadamente dos décadas



1947. Plan de partición de la ONU
La ONU aprueba la división de Palestina en dos estados, uno árabe y otro judío. Esta resolución no fue aceptada por los árabes



1948-49. Guerra árabe-israelí
Finalizado el mandato británico, Israel se proclama como Estado y estalla la guerra con los árabes. Más de 750.000 palestinos se ven forzados a abandonar sus hogares



1967. Guerra de los Seis Días
Otra guerra que finaliza con la derrota árabe y provoca un nuevo éxodo palestino. Israel conquista la península del Sinaí, la franja de Gaza, Cisjordania, Jerusalén Este y los altos del Golán



1993-1999
Los acuerdos de Oslo crean la Autoridad Palestina, donde Arafat se convertirá en el interlocutor con Israel, y ponen fin a la primera intifada



LA VANGUARDIA

Desde la 'nakba' hasta la guerra de Gaza, los palestinos han visto cada vez más reducido su territorio

La frontera menguante de Palestina

GINA TOSAS
Barcelona

Todo Estado necesita sus fronteras, y las del palestino han sido largamente disputadas. En el paso que dio ayer el presidente del Gobierno español, Pedro Sánchez, de reconocer la soberanía de los palestinos aludió a las líneas divisorias que se establecieron en 1967. Son las mismas que reclamó el líder de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP), Yasir Arafat, en la declaración de independencia de Palestina en noviembre de 1988, y que representan menos de una cuarta parte de la Palestina histórica.

Tras varios años reclamando los derechos sobre el antiguo territorio, un área que incluye el actual Estado de Israel, el movimiento nacional palestino renunció a su reivindicación en 1988 "en aras de lograr la paz y poner fin al conflicto", afirma el Departamento de Asuntos de Negociaciones de la OLP en su portal web. "El liderazgo palestino limitó sus aspiraciones nacionales a la condición de Estado al 22% del mandato de Palestina", añade. Este territorio menguado incluye Cisjordania, la franja de Gaza y Jerusalén Este como su capital.

Esta división se basaba en las líneas del armisticio árabe-israelí de 1949 que fueron pactadas entre Israel y sus vecinos Egipto, Jordania, Líbano y Siria. Los acuerdos pusieron fin a la guerra de 1948, y dieron control a Egipto sobre Gaza y a Jordania sobre Cisjordania.

La antesala de esa guerra, que resultó en la proclamación del Estado de Israel y provocó el violento éxodo de cientos de miles de palestinos en la denominada *nakba*, fue el plan de partición propuesto por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 1947, que asignaba al Estado judío el 55% del territorio y el 45% a un Estado árabe. La comunidad internacional reconoció la creación del Estado hebreo poco después de 1948.



FOTOS DE LA HISTORIA/ GETTY

Cientos de miles palestinos fueron forzados a un éxodo en 1948 en lo que se conoció como *nakba*

Las fronteras de 1967, a las que aludió ayer Pedro Sánchez, fueron asumidas por Arafat en 1988

El armisticio de 1949 también estableció las líneas de separación entre Israel y Cisjordania, conocida como la línea verde, que estuvo vigente hasta el 4 de junio de 1967, fecha tras la cual Israel inició la guerra de los Seis Días, entre el 5 y el 10 de junio. Fue entonces cuando el país hebreo se enfrentó en tres frentes a los ejércitos de Egipto, Siria y Jordania, les derrotó de modo fulminante y transformó el tablero de la geopolítica en Oriente Medio. Israel ocupó militarmente y administrativamente todos los territorios que hoy reclaman los palestinos, y que la ONU describe como "territorios palestinos ocupados". Desde entonces, Israel ha construido asentamientos dentro de estos territorios, así como el muro de anexión en el norte de Cisjordania.

En diciembre del 2016, el Consejo de Seguridad de la ONU aprobó una resolución en la que afirmaba que "el establecimiento de asentamientos por parte de Israel en el territorio palestino ocupado desde 1967, incluida Jerusalén Este, no tiene validez legal".

Israel, por su parte, considera Cisjordania, la franja de Gaza y Jerusalén Este como "territorios en disputa" porque, según diversas resoluciones de la ONU, las fronteras definitivas de estos territorios deberán ser decididas en un acuerdo entre ambas partes en conflicto. Es decir, cuando se negocie la creación de los dos estados en un futuro, una vía que defiende Estados Unidos, el Reino Unido y otros aliados de Israel. Por contra, España, entre los muchos países que han reconocido el Estado palestino, cree que el reconocimiento de la independencia palestina debe ser un paso previo a las negociaciones.

"Muchos israelíes no consideran las líneas de 1967 como base para trazar fronteras, considerándolas líneas arbitrarias de armisticio que separaron a las tropas israelíes y árabes en 1949", explica el Centro S. Daniel Abraham para la Paz en Oriente Medio, una oenegé estadounidense que ha trabajado para facilitar un acuerdo de paz en la región, en su página web. Uno de los argumentos es el cuestionamiento de que Israel deba devolver territorios que ganó en guerras defensivas.

Otras consideraciones que tiene en cuenta Israel son relativas a su seguridad y a la existencia de barrios judíos en Jerusalén Este, así como en los asentamientos en Cisjordania, según la misma organización, a los que no quiere renunciar. En total, cerca de 700.000 israelíes viven más allá de las líneas de 1967, según la oenegé israelí Peace Now.

Unos 700.000 israelíes se han ido asentando en territorios que no se reconocen como parte de su país

Las fronteras también han sido motivo de disputa dentro del mismo movimiento nacional palestino. La Autoridad Palestina, que gobierna de facto Cisjordania y es el Gobierno palestino reconocido por la comunidad internacional, ha defendido la tierra reclamada por Arafat, mientras que Hamas, que se creó en 1988 para desmarcarse precisamente de las aspiraciones de la OLP, reclamó durante mucho tiempo la totalidad de la Palestina histórica. La carta fundacional del grupo islamista aseguraba que "renunciar a cualquier parte de Palestina significa renunciar a la religión" del islam. Sin embargo, en el 2017 y tras diez años de gobernar en Gaza, Hamas cambió sus estatutos y reconoció las fronteras de 1967, en un sorpresivo giro que Israel tildó de engaño.●

La última bala de Feijóo

Silvia Angulo



Un año después de las elecciones municipales y autonómicas del 28-M, el panorama político actual dista mucho de los resultados que arrojaron esos comicios cuando el azul de los populares tiñó casi por completo el mapa de España. Pedro Sánchez salió escaldado, y fueron muchos los que lo dieron por muerto. Era un cadáver político que difícilmente podía acabar la legislatura, y Alberto Núñez Feijóo vio reforzado su liderazgo en la oposición, sin poder estar presente en el Congreso porque no era diputado, y también acallar los insistentes rumores dentro de su partido de que preferían al frente del PP la dureza de Isabel Díaz Ayuso.

Los populares extendieron su poder territorial, abriendo la puerta a Vox en los gobiernos autonómicos con la aspiración de acabar comiéndose a la ultraderecha. Nada más lejos de la realidad, los de Abascal siguen fuertes, como se ha podido comprobar en los comicios vascos y catalanes, y las encuestas le otorgan ya la tercera plaza en las próximas europeas, disputándoles claramente el espacio electoral a los populares. Tanto es así que la Fundación FAES de José María Aznar ha salido en tromba para cargar contra Vox por "sabotear" la alternativa al Gobierno de Sánchez que representa el PP.

Feijóo ha subestimado a Vox, después de legitimarlo en sus ejecutivos autonómicos, pero también a Sánchez, que blandiendo el espantajo de la extrema derecha salió vivo de las elecciones generales del pasado mes de julio y podría salir airoso el 9-J, cuando hace unas semanas se le presentaba un futuro muy negro.

El reconocimiento de Palestina como Estado y el acuerdo con el presidente de Ucrania Volodímir Zelenski para el envío de 1.000 millones en ayuda militar están dirigidos a no perder el relato ante un PP al que le está costando encontrar el punto a su discurso en política exterior. Feijóo está más cómodo convocando manifestaciones contra la ley de Aministía –hasta cinco protestas ha capitaneado el PP en la calle desde octubre del año pasado– o exprimiendo la extravagante imputación a Begoña Gómez que ha irrumpido, de nuevo, en plena campaña electoral.

De momento, los populares ya han decidido que llamarán a Sánchez al Senado para dar explicaciones de los negocios de su esposa. Es la última bala que le queda a Feijóo. Si Sánchez no convoca elecciones anticipadas, nada parece indicar que sea así, hasta dentro de dos años el líder del PP no volverá a tener otra oportunidad ante las urnas.

Los populares llamarán a Sánchez al Senado por el caso Begoña Gómez

El sumario revela que el juez imputó a Begoña Gómez desde el inicio del caso

La UCO descarta indicios de corrupción o tráfico de influencias en sus trabajos

JOAQUÍN VERA
Madrid



DANI DUCH

Begoña Gómez, en una imagen de archivo

Begoña Gómez está imputada por los delitos de tráfico de influencias y corrupción en los negocios desde el pasado 16 de abril, día en el que se abrieron las diligencias de investigación a raíz de la querella presentada por Manos Limpias contra la mujer del presidente, Pedro Sánchez. Así lo revela el primer auto del juez Juan Carlos Peinado, que consta en el sumario de la causa, al que ha tenido acceso *La Vanguardia*, por el que otorgó a Gómez la condición de investigada desde el minuto uno de la instrucción. Dicho auto fue notificado a Gómez el día que Sánchez dirigió la carta a la ciudadanía –a través de redes sociales– para anunciar que se tomaba un periodo para reflexionar si merecía la pena seguir al frente del Gobierno.

El instructor explicaba en su auto que pese a que la querella del pseudosindicato ultra estaba basada en recortes de prensa –algunos se han demostrado que eran bulos–, los hechos denunciados merecían ser investigados. Estos son la presunta influencia de Gómez en el rescate de la aerolínea Air Europa y las adjudicaciones a la empresa de un profesor del máster que ella codirigía en la Universidad Complutense. "La concreción de hechos descartan que la denuncia pretenda que se realice una investigación prospectiva", argumentó Peinado para echar a rodar la investigación.

Fuentes jurídicas han venido explicando durante este tiempo –mientras el sumario estaba bajo secreto– que la imputación se formaliza cuando el investigado es citado a declarar, además de para instruirle sus derechos. Sin embargo, Peinado, en un movimiento muy inusual, deja negro sobre blanco que pese a que "no se acuerde la declaración de la persona investigada, y dado que se le atribuye dicha condición procesal" se considera necesario dar traslado del auto para que designe un abogado. Curiosamente, Alberto Núñez Feijóo ya señaló esta circunstancia en el Congreso antes de que se levantara el secreto del sumario, el día 22 de mayo.

En el sumario obra el oficio, fechado el 22 de abril, con el que se acuerda notificar "a la investigada Begoña Gómez". También se recoge el escrito por el que el abogado Antonio Camacho, exministro del Interior socialista, se dirige al juez Peinado para que, una vez conocida la condición de investigada, le permita personarse en las diligencias previas abiertas. Además de poder tener copia de todas las actuaciones practicadas una vez que se levantase el secreto acordado.

El sumario se levantó el 26 de mayo, después de que Peinado considerase –a petición de la Fiscalía– que no tenía sentido mantenerlo secreto, puesto que se había filtrado a los medios de comunicación el informe de la unidad central operativa (UCO) de la Guardia Civil, a quien el instructor encargó investigar los trabajos de Gómez puestos en sospecha. Dicho informe descarta cualquier indicio de delito en las actuaciones de la mujer de Pedro Sánchez.

La Guardia Civil desmonta a lo largo de más de 100 páginas la querella de Manos Limpias. Sobre el rescate de Air Europa, la UCO concluye que el "único elemento" que puede vincular a Gómez con Globalia –propietaria de la aerolínea– es que coincidió con Javier Hidalgo, uno de sus directivos, durante dos eventos en el 2020. Unos encuentros de los que "no se tiene constancia" de que pudieran "estar vinculados a la decisión ministerial del rescate".

En cuanto a la carta de recomendación que firmó en favor de Juan Carlos Barrabés, profesor de su máster, la Guardia Civil asegura que no se han encontrado "elementos diferenciadores" que apunten a que las adjudicaciones que recibió por parte del ente público Red.es se hubiesen valorado "de forma distinta" a otros expedientes similares. Pese a las conclusiones a las que llegó la Guardia Civil, y una vez puestas estas sobre el despacho de Peinado, el instructor ha decidido mantener viva la causa.

Pese al informe de la Guardia Civil, el instructor insiste en mantener viva la causa con más diligencias

La Fiscalía europea se ha dirigido al juez para saber si los contratos bajo lupa se pagaron con fondos de la UE

El sumario también revela que el ministerio fiscal europeo se dirigió el pasado 26 de abril al juez para saber si los contratos bajo lupa se pagaron con fondos europeos –y si hubo algún tipo de irregularidad en ellos– y, por tanto, la investigación sería de su competencia. El magistrado ya ha remitido una providencia a la Fiscalía europea que acompaña copia de la documentación reclamada.●

...y ahora contra el hermano de Sánchez

▪ El autodenominado sindicato Manos Límpias ha presentado ante los juzgados de Badajoz una demanda contra el hermano de Pedro Sánchez, David Sánchez, al que acusa de percibir "un sueldo público sin ir a trabajar" en la plaza que ocupa desde el 2017 como coordinador de actividades del Conservatorio de Música de la Diputación. Según la denuncia, David Sánchez debería dirigir la orquesta del conservatorio y solo lo ha hecho en una ocasión. Además, y basándose en informaciones publicadas en redes, también afirma que David Sánchez se ha trasladado a vivir a Elvas (a 19 kilómetros de Badajoz), en Portugal, donde supuestamente, Víctor de Aldama, vinculado a la trama Koldo, tendría cuentas donde blanquear dinero. El razonamiento del sindicato es imbatible: "Elvas tiene una población de 16.084 habitantes, mientras que Portugal la tiene de 10.352.042. Elvas representa el 0,15% de la población portuguesa. Con este porcentaje, su señoría sabrá valorar si es casual o no que coincidan en Elvas la residencia del cuñado de Begoña Gómez con la entidad bancaria donde el amigo de Begoña Gómez desvió las mordidas por la venta de mascarillas". Tal cual.

La Guardia Civil sostiene que Ábalos conocía los contratos de la trama Koldo

La investigación de la UCO pone bajo sospecha a altos cargos del actual Gobierno

REDACCIÓN Madrid



DANI DUCH

José Luis Ábalos

La unidad central operativa (UCO) de la Guardia Civil ha aportado un informe al juez del caso Koldo –en el que se investigan presuntas irregularidades en la compra de material sanitario durante la primera etapa de la pandemia– en el que asegura que el exministro de Transportes José Luis Ábalos tenía "conocimiento" de los contratos que se investigan en la Audiencia Nacional porque su entonces asesor, Koldo García, le tenía al tanto de "los pormenores" y le reenviaba información a "un correo que se correspondería" con su "cuenta personal" de mensajería electrónica.

En el documento, que hace un análisis de las comunicaciones, y al que ha tenido acceso este medio, los investigadores apuntan que Koldo García "tuvo una participación directa en asuntos relacionados con la gestión de la crisis sanitaria". "Se han localizado comunicaciones con ofertas de material sanitario que directamente Koldo recibía en su correo electrónico oficial del Ministerio de Transportes", destacan. Además, indican que "algunas de estas ofertas" eran "reenviadas por el investigado a la secretaría particular del ministerio", que "se trataría de la secretaría particular del entonces ministro Ábalos". Para los agentes, ello "estaría ligado a su papel como asesor" ministerial.

Asimismo, la UCO sostiene que Koldo reenvió correos electrónicos relativos a la situación de Soluciones de Gestión –la empresa que la presunta trama utilizaría para conseguir los contratos que ahora se investigan tanto en sede judicial como parlamentaria, en el Congreso de los Diputados y en el Senado en sendas comisiones de investigación– a un "correo que se correspondería con una cuenta personal de Ábalos".

Según la UCO, "Koldo recibía de manera regular una actualización de la situación del transporte de las mascarillas" por parte de dicha empresa. Para los agentes, resulta "interesante" que Koldo –tras recibir documentación sobre la situación de Soluciones– "informe de los pormenores a Ábalos". Y concluyen que tenía "conocimiento" sobre la mercantil y los contratos investigados.

La UCO también subraya el papel de dos altos cargos del actual Gobierno y de otro de Adif en la contratación de la empresa Soluciones de Gestión para la compra de mascarillas en pandemia.

Se trata de Javier Sánchez Fuentefría, actual director general de Presupuestos del Ministerio de Hacienda y entonces director general de Organización e Inspección del Ministerio de Transportes que dirigía Ábalos, y de José Manuel Gómez, que sigue siendo subsecretario de Transportes y Movilidad Sostenible de ese departamento. También el de Michaux Miranda, que era y es director general de Gestión de Personas de Adif y de Álvaro Sánchez Manzanares, que era secretario general de Puertos del Estado y fue cesado el pasado mes de marzo por el actual ministro, Óscar Puente.●

Sumar pide al PSOE transparencia sobre la ayuda militar a Ucrania

REDACCIÓN Barcelona

La agenda internacional de España se ha convertido en munición electoral entre los socios del Gobierno en plena campaña de los comicios europeos. La vicepresidenta segunda y líder de Sumar, Yolanda Díaz, acusó ayer a la parte socialista del Gobierno de ocultarles detalles sobre el acuerdo firmado el lunes por el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y su homólogo ucraniano, Volodímir Zelenski, por el que España entregará 1.000 millones de euros a Kyiv para armamento.

Díaz asegura que pidió dos veces y por escrito información sobre las "cuantías elevadísimas" a Kyiv

Díaz dijo, en una entrevista en TVE, que pidió en dos ocasiones y por escrito información sobre el alcance del acuerdo de ayuda militar a Ucrania, sin obtener respuesta: "Es muy grave la falta de transparencia y lealtad".

La líder de Sumar reprochó a sus socios de Gobierno que no respondieran a sus peticiones de información sobre las "cuantías elevadísimas" de la nueva ayuda para armas a Ucrania "para saber de qué demonios estábamos hablando". Díaz se refería a la inversión en defensa de 1.129 millones de euros aprobada por el Consejo de Ministros del pasado 16 de abril. Los 1.000 millones de ayuda militar a Ucrania que contempla el acuerdo suscrito el lunes están incluidos en esa partida, de la que en ese momento no se dio detalles.

Sumar ya mostró su enfado el lunes. El portavoz, Ernest Urtasun, denunció "falta de transparencia" de la medida, e instó a los socialistas a llevar el debate al Congreso, una iniciativa que el propio Sánchez descartó, dado que no necesita ratificación parlamentaria.

En la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros, el ministro de Exteriores, José Manuel Albares, replicó ayer a Sumar que el acuerdo de seguridad con Ucrania era conocido por todos los grupos y dijo no recordar que ningún grupo "planteara ninguna duda ni oposición al respecto".

Más rotundo, el portavoz del PSOE en el Congreso, Patxi López, reprochó a Sumar las "formas", por mostrar las discrepancias en los medios de comunicación, y advirtió que "no es la mejor forma de resolver los problemas y mantener relaciones razonables".●

Elecciones Unión Europea

ENTREVISTA

JULIO HURTADO
Madrid

"Inmigración masiva, deportaciones masivas"

Jorge Buxadé

Candidato de Vox al Parlamento Europeo



DANI DUCH

El eurodiputado de Vox Jorge Buxadé, número uno de la candidatura europea

Jorge Buxadé cita a *La Vanguardia* en Boadilla del Monte, donde, reconoce, la inmigración, la principal fijación de su ideario político, no supone ningún problema. El candidato de Vox aspira a que la variopinta ultraderecha europea se una e influya en Bruselas.

¿Qué le parece que la fundación FAES acuse a Vox de corromper el conservadurismo?
FAES está fuera de juego desde hace años. El PP es incapaz de hacer lo que nosotros organizamos en Vistalegre, reunir a los principales líderes conservadores de América y Europa. No sabemos quiénes son los socios de Alberto Núñez Feijóo: Ursula von der Leyen es más amiga de Pedro Sánchez que del líder popular. El PP está muy nervioso y desesperado si utiliza los mismos términos que la izquierda con ese ataque injustificado.

¿Entonces no hay pinza sobre el PP entre el PSOE y Vox?
Eso es un invento de Génova. No se lo cree nadie. Acabamos de ponerle una querella a Sánchez y estamos personados en las causas de Begoña Gómez y Salvador Illa. El PP, no.

¿No son más beligerantes con el PP que con el PSOE?
Somos muy beligerantes con Sánchez, le hemos presentado dos mociones de censura. Santiago Abascal lo ha llamado autócrata, yo mismo le dije narcisista, manipulador, mentiroso y antiespañol en la Eurocámara.

Vox ha crecido en Catalunya a pesar del auge del PP y de rivalizar con Aliança Catalana...
Aliança Catalana es muy separatista. Representa el odio a España, que se manifiesta en el odio hacia el inmigrante; tienen un discurso distinto: nosotros no hablamos de negros, ellos sí.

Pero coinciden en el ideario antiinmigración.
Inmigración ilegal. Sí, coincidimos en el rechazo, en la defensa de las fronteras. Pero ellos representan la xenofobia clásica: consideran extranjero tanto al argelino como al de Cádiz.

Aun así, Vox prefiere la inmigración cristiana a la de origen musulmán.
Es evidente, sí. Es de sentido común: nosotros tenemos amor a lo nuestro, Catalunya, España, Europa, no odio al de fuera. Los elementos comunes son el modo de ver cristiano: por ejemplo, la igualdad entre hombre y mujer es innegociable. Los que vienen de Perú o Colombia no ponen en duda eso, el que viene de Marruecos, de Siria...

No necesariamente, no todos son extremistas.
Hay que conocer el mundo musulmán, que está en proceso de radicalización con el yihadismo y el integrismo islámico. El que venga a trabajar, ningún problema: a recoger la fresa, como antes, y volver a Marruecos cuando acaba la temporada. El problema es el que viene con ideas que no son de nuestra cultura.

> **Aliança Catalana**
> Representa la xenofobia clásica: hablan de negros y odian a España"

¿No cree en la integración? ¿El islam es incompatible con la democracia?
Dígame un país musulmán con democracia.

Turquía.
Turquía no es una democracia. No hay ni una sola democracia. Pudo haberla en Irán antes de los ayatolás, pero en la guerra civil que vive el islam están ganando las posiciones radicales.

> **Unidad de acción**
> "Lo importante es la alianza política; la creación de un gran grupo es difícil"

¿No supone eso criminalizar a un colectivo minoritario?
¿El islam es minoritario en Catalunya? Hay mezquitas ilegales por todos lados... Nuestra posición es inmigración ilegal, no. Inmigración masiva, deportaciones masivas.

Hablemos del reconocimiento del Estado palestino...
El tema de Israel-Palestina no puede ser tratado de la misma manera después del 7 de octubre, que fue la mayor matanza de una organización terrorista en un Estado democrático. Hamas controla la franja de Gaza. ¿Dónde está el Estado palestino? Es una barbaridad. Las consecuencias pueden ser gravísimas para España.

¿Cuál es la solución?
La entrega de los rehenes y continuar el proceso con un interlocutor que no sea terrorista.

En el mitin de Vistalegre participó un ministro israelí...
Nuestras relaciones con el Likud son muy buenas. No tenemos ningún reproche: si una organización terrorista ataca a tu población, tienes el legítimo derecho a la defensa y a entrar en Gaza hasta que no quede ni un solo terrorista.

Y en cuanto a Ucrania, ¿cómo han encajado tras la invasión rusa compartir grupo con admiradores de Vladímir Putin?
Desde el primer día hemos tenido una reacción de condena de la agresión de Rusia. Con Matteo Salvini no tenemos ninguna alianza política, con Giorgia Meloni, sí. Y Marine Le Pen no ha tenido ni una sola manifestación a favor de Putin.

Pero antes de la guerra sí...
En Madrid, hizo un discurso que firmaría el 90% de los votantes de Vox.

¿Qué le parece su llamamiento a la unidad de la ultraderecha en Europa?
Nosotros también hacemos un llamamiento a la unidad de los partidos patriotas, conservadores, identitarios de toda Europa. Pero puede ser en un grupo o en dos con una alianza política, porque la creación de un gran grupo es muy difícil. Vox ejerce de pegamento de todos estos partidos, menos de Alternativa para Alemania, que está fuera de la ecuación, tiene que madurar. El enemigo de todos es el globalismo socialista planificador, la Agenda 2030. Vamos a hacernos fuertes en lo que nos une y no hablemos de lo otro.●

LA VANGUARDIA

Serenidad ante la escalada verbal israelí

El Consejo de Ministros aprobó ayer oficialmente el reconocimiento de Palestina como Estado. El movimiento diplomático español, el más importante en décadas, se produjo coordinadamente con Noruega e Irlanda. El presidente Pedro Sánchez lo calificó de decisión histórica "que tiene un único objetivo, y es el de contribuir a que israelíes y palestinos alcancen la paz".

Para Sánchez, este reconocimiento "es un acto de justicia" y "una necesidad perentoria" que "no va contra nadie, menos aún contra Israel, un pueblo amigo al que respetamos y apreciamos". El presidente expresó su rechazo total y rotundo a Hamas, que se opone a la solución de los dos estados, y defendió un Estado palestino con las fronteras de 1967 y Jerusalén Este como capital.

La declaración del Gobierno es difícil que provoque cambios a escala internacional más allá del creciente enfado del Ejecutivo israelí. En clave interna española, ha recibido la oposición del Partido Popular, cuyo líder, Alberto Núñez Feijóo, cree que este reconocimiento "empodera a Hamas". Cabe recordar, en este sentido, que lo que se reconoce es el Estado, no el Gobierno. No se habla de soberanía de Hamas y habrán de ser los palestinos quienes decidan qué régimen político quieren.

España anuncia una respuesta firme tras las amenazas de Israel por reconocer a Palestina

Se ha hablado mucho sobre el componente electoral de la decisión de Pedro Sánchez. El PP le acusa de utilizar la causa palestina con esta finalidad. Con este movimiento, el presidente del Gobierno gana visibilidad en la escena europea y pretende arrastrar a más estados de la UE a tomar la misma medida que ya han adoptado más de 140 países miembros de la ONU.

El movimiento político y diplomático español es, en la práctica, más simbólico que efectivo. Pero ese simbolismo tiene gran trascendencia pues lanza el mensaje inequívoco de que solo la solución de los dos estados podrá poner punto final a un conflicto que dura décadas. En cambio, para países como EE.UU., Alemania y Francia, ese reconocimiento debe producirse una vez concluidas las negociaciones para lograr la paz.

Desde que Sánchez anunció el reconocimiento de Palestina, la ira israelí y su respuesta diplomática no han dejado de subir de tono. Primero llamó a consultas a su embajadora, luego amonestó –filmándolo y difundiendo el vídeo– a la embajadora española en Israel y después prohibió al consulado español en Jerusalén atender a partir del 1 de junio a los palestinos de Cisjordania. Por no hablar de la retahíla de mensajes del ministro de Exteriores, Israel Katz, que como mínimo pueden ser calificados de escasamente diplomáticos. Como un vídeo mezclando flamenco y terroristas de Hamas y frases como "a quien nos haga daño le haremos daño", acusar a Pedro Sánchez de "cómplice de incitación al asesinato del pueblo judío y crímenes de guerra" y equiparar a la vicepresidenta Yolanda Díaz con el líder supremo iraní y el jefe de Hamas en Gaza.

El ministro español de Exteriores, José Manuel Albares, ha evitado responder directamente a toda esta escalada israelí, que calificó de "provocaciones y bulos deleznables", y ha prometido una respuesta "firme y serena" coordinada con Noruega e Irlanda. Una respuesta, dijo Albares, que llegará "en el momento adecuado, cuando nosotros decidamos". La escalada verbal del Gobierno israelí es desproporcionada en su tono y en sus acusaciones, y por eso creemos que la reacción oficial española, contenida y sin declaraciones en caliente, es la mejor respuesta para reconducir una crisis que se ha ido tensando por utilizar Israel métodos escasamente diplomáticos fuera de lugar en las relaciones internacionales. Sería deseable ir recuperando la normalidad entre Israel y España, y en las relaciones entre dos pueblos amigos y con estrechos vínculos, en especial los históricos y los culturales.

El reconocimiento de Palestina, con mucho simbolismo pero escasos efectos prácticos, pretende que más países se sumen a la medida para aumentar la presión sobre Israel. Algunos estados de la UE podrían hacerlo tras las elecciones europeas.●

Música y economía

Taylor Swift actúa hoy y mañana en el estadio Santiago Bernabéu de Madrid con todo el papel vendido: 130.000 entradas en total. Desde febrero y hasta noviembre, la cantante norteamericana protagoniza la segunda parte de *The Eras Tour*, que la está llevando de Australia a Canadá, pasando ahora por Europa.

Esta gira de Taylor Swift es ya la que más dinero ha recaudado: en el 2023 consiguió 1.039 millones de dólares (unos 956 millones de euros), siendo la primera en superar la línea de los mil millones. Lo consiguió con 60 conciertos, cuando en su segunda parte, la de este año, la lista de actuaciones asciende a 89.

Taylor Swift es ahora mismo el *rey Midas* de la industria musical. Eso se demuestra en su fortuna personal, que supera también los mil millones. Y en el impacto económico que reciben las ciudades donde da sus conciertos. Por ejemplo en Madrid, donde se espera que se cifre en unos 25 millones de euros adicionales, con especial efecto en sectores como el de los viajes, la hostelería, la restauración y demás, ya que el 30% de público procederá hoy y mañana de fuera de Madrid.

Los grandes conciertos disparan el negocio de las ciudades que los acogen

El fenómeno Swift se enmarca en una industria musical que ahora mismo goza de buena salud, ya sea por el rendimiento de la música en streaming, por las regalías que produce la venta de discos u otros soportes musicales y, en gran medida, por las actuaciones en directo. En total, dicha industria ingresó 45.000 millones de euros en el año 2022, doblando las cifras del anterior. Se suele afirmar que también las ciudades que acogen grandes conciertos obtienen su cuota de beneficio, alguna contable, asociada al impacto directo del que hablábamos más arriba; en este caso, los espectadores foráneos podrían gastar un promedio de 846 euros por persona durante su estancia en la capital. Y hay también otra cuota intangible, no por ello poco importante, como es la relacionada con la imagen y la posición de la ciudad en la escena turística planetaria.

La música es ahora mismo, además de un arte, un negocio boyante, al menos en algunos de sus géneros, y en particular en el pop, que cuenta con millones y millones de seguidores en todo el mundo. Lo sabemos bien en Barcelona, donde hoy se inicia el Primavera Sound 2024, con cabezas de cartel como Lana del Rey, Pulp, SZA o PJ Harvey, y dura hasta el domingo. Por la experiencia previa de este festival y, también, por la de otros como Sónar (este año del 13 al 15 de junio) o Cruïlla (del 10 al 13 de julio), ya con muchos años de talento y éxito a sus espaldas.

La música es una expresión artística, pero en la era de la globalización puede ser algo más que eso; por ejemplo, una maquinaria comercial muy rentable.●

FUTUROS IMPERFECTOS

Màrius Carol



Un día de partido

Era Riccardo Cocciante quien cantaba *Bella sin alma* hace medio siglo. La letra podría versionarse con el discurso que hizo Isabel Díaz Ayuso en el magazine de las mañanas de Telecinco. La presidenta de Madrid quiso hacer un acto de afirmación del madrileñismo –está en su perfecto derecho–, pero me parece un error contraponer su identidad a la realidad catalana. No hace falta denostar a nadie para afirmarse uno; está fuera de lugar despreciar lo ajeno para poner en valor lo propio. Buscando esta confrontación, que es rancia (en el franquismo, Madrid competía hasta en las matriculaciones de coches con Barcelona), absurda (los efectos de la capitalidad cómo se computan) e inútil (no dan un trofeo por adelantar a otra ciudad), se pone de manifiesto lo que criticaba Cocciante, que a veces a lo bello le falta alma. El éxito de las grandes ciudades se puede medir desde muchos parámetros, no solo con los grandes eventos, sino sobre todo con la redistribución de la riqueza.

Ayuso sostiene que los catalanes son cada vez más provincianos y solo les interesa lo suyo

Ya está bien de futbolizar la política. Como escribió Gaziel, Barcelona y Madrid son dos ciudades de signo espiritual diferente e incluso opuesto; una más sentimental, la otra más quijotesca, "pero como unos hermanos siameses no pueden ser separadas", aunque a menudo los altavoces mediáticos de unos parecen querer distorsionar la banda sonora de otros. Pasqual Maragall dijo aquello tan inteligente de que Madrid es una capital que no sabe ser ciudad y Barcelona es, en cambio, una ciudad que no termina de saber ser capital.

Pero lo que no resulta de recibo es que Díaz Ayuso diga que cuando va a Barcelona la gente se le echa en brazos para pedirle que no les abandone, porque el clima de Catalunya es insoportable. O que en Barcelona la inseguridad asalta por todos lados, los ciudadanos no disponen ni de agua y los escolares son los últimos en PISA. Para rematarlo con la frase: "Están encerrados en lo provinciano y lo único que les importa es ser catalán".

Se diría que un cierto procesismo ha cogido el puente aéreo. Madrid está espléndida y Barcelona también. Y no hay que pedir permiso por ser catalán. Deberíamos conseguir que la política no nos complique la vida. Y que el populismo enmudezca.●

Europa ante dos guerras

Lluís Foix



Dos guerras en curso sacuden Europa en plena campaña electoral para elegir el Parlamento de la Unión. Las muertes en Ucrania y en Gaza se producen como un cuentagotas macabro que podemos vivir en directo. La seguridad y el rearme son los temas de fondo. El presidente Zelenski fue recibido con honores de jefe de Estado y alcanzó un acuerdo con Pedro Sánchez para entregar armamento a Ucrania por valor de más de mil millones de euros.

Estamos en guerra contra Putin con mensajes categóricos como los del presidente Macron, que afirma que Europa puede morir y verse envuelta en una corriente de fascinación por el autoritarismo. Rusia no puede perder la guerra, dicen los kremlinólogos improvisados, pero Europa no puede permitirse la derrota de Ucrania, que afectaría a la seguridad en las fronteras de los países vecinos de Rusia, como Polonia y los tres estados bálticos. No se está apostando prioritariamente por la Europa social, sino por la Europa que se arma para defender sus libertades y su estilo de vida. Es una guerra de Putin contra Europa que se libra por ahora en tierras ucranianas.

La guerra de Netanyahu contra Hamas en Gaza es también un conflicto europeo. Las matanzas de israelíes del 7 de octubre han provocado una reacción desproporcionada del ejército hebreo, que no ha respetado siquiera la ley del talión.

La muerte de una cuarentena de palestinos en un campamento de desplazados en las afueras de Rafah ha removido la conciencia de las democracias europeas, siempre respetuosas con el pueblo judío, pero no necesariamente a favor del Estado de Israel.

Las elecciones del día 9 de junio tienen como telón de fondo los conflictos de Ucrania y Gaza

En pocos días los dos tribunales de mayor rango internacional han adoptado medidas en contra de Israel. La Corte Penal Internacional dictó órdenes de arresto contra Netanyahu y su ministro de Defensa. Y la Corte Internacional de Justicia ha ordenado a Israel que detenga su ofensiva contra Rafah.

Las leyes internacionales no rigen para un país que con el apoyo militar y político de Washington puede bombardear Gaza para capturar a los terroristas de Hamas y liberar a los rehenes judíos que están en sus manos. Demasiada historia y tan poca geografía en aquellas tierras, que son el epicentro de las tres religiones monoteístas.

No se puede arrojar de sus tierras a los palestinos sin ofrecerles una salida. La fulgurante victoria de la guerra de los Seis Días de junio de 1967 se ha convertido en una pesadilla que todavía perdura. El factor demográfico desempeña un papel decisivo hasta el punto de que está cerca el día en que haya más palestinos y árabes que judíos en los territorios controlados por Israel.

Sostengo que no estamos ante un genocidio como el de Armenia en 1915 o el Holocausto de Hitler, que pretendía eliminar a toda la raza judía y causó la muerte a más de seis millones de hebreos. Los tribunales hablan de crímenes de guerra y la realidad nos muestra a una población de dos millones de palestinos bombardeados y expulsados de su tierra sin tener una patria adonde ir.

El crítico George Steiner decía que no se puede dimitir de ser judío, pero escribió que "este Estado de Israel va a torturar a otros seres humanos... No digo que no se trate de una necesidad y de una supervivencia militar y política, pero durante dos mil años, en nuestra condición de víctimas, tuvimos la actitud supremamente aristocrática de no torturar a los demás. Para mí es lo más grande de nuestro patrimonio".●

APUNTES DEL NATURAL – JL MARTÍN



Incentivar; no topar el alquiler

Lluís Amiguet



Como casi siempre en una economía, restringir e imponer consigue menos prosperidad compartida que incentivar. Y topar por decreto el precio de los alquileres en España no los ha abaratado. Al contrario, ha entorpecido un mercado que ya era de por sí disfuncional.

Lo veo al cumplimentar mi declaración de la renta hoy y coincidir con el *Financial Times* en que imponer límites al precio de los alquileres, como pide el alcalde de Londres, no los reduce, sino que acaba encareciéndolos; porque lo que sí reduce es la oferta.

Si lo que queremos son precios razonables, apuntan, deberíamos incentivar fiscalmente a los pequeños propietarios para que arrienden las viviendas que no habitan. Ese incentivo fiscal debería ser a título personal y solo en el IRPF y así evitaríamos que se beneficiaran de la rebaja fiscal fondos y grandes propietarios de pisos si es que tributan en España.

Sería el modo en que mis amigos dueños de alguna vivienda, que no se atreven a alquilar, porque no ven compensaciones en hacerlo y sí riesgos y líos, la pusieran en el mercado.

Y es que ahora, si declaran en el IRPF, como procede, lo que obtienen de alquilar un piso, ese ingreso tributa al mismo tipo que su sueldo. Y, al final, si echan cuentas, Hacienda se lleva 3, 4, 5 y hasta 6 meses del alquiler que cobran. Y concluyen... ¡que alquile Hacienda!

También añadiría fluidez a nuestro mercado de alquiler extender a todos los niveles de renta la deducción por ser inquilino, que hoy solo disfrutan los más bajos.

¿Podemos permitirnos esa rebaja impositiva? Recordemos que esos incentivos fiscales harían que tanto propietarios como inquilinos perdieran el interés por alquilar en negro. Y esa mengua de la elusión fiscal compensaría la de recaudación tributaria. Al aumentar la oferta de vivienda, ganaríamos todos.

Pero, al cabo, los dogmas pesan más en las decisiones políticas que los hechos. Y para nuestra izquierda, rebajar impuestos, aunque sea a la clase media, suele ser anatema.

Sin embargo, no todas las injusticias –y el actual precio del alquiler es una grande– se solucionan subiendo impuestos. A veces, es más justo y efectivo bajarlos.●

Historia de un lugar

Llucia Ramis



Joan heredó un secarral. Construyó una casa con piscina mucho antes de obtener la licencia; sin baldosas en el baño, para que sea fácil de limpiar y su mujer no se pase más de dos horas adecentándola mientras él se ocupa del jardín y riega el césped, antes de que lleguen los inquilinos. Salvo un par de meses en invierno, siempre la tienen alquilada, siempre a extranjeros. Cuando llegan, Joan les advierte de que hay sequía y que, por riesgo de incendio, no se permite hacer barbacoa en verano; ellos la usan de todos modos, que para algo está. Ponen el aire acondicionado a tope con todas las ventanas abiertas, y lo dejan encendido día y noche.

Es un rollo mantener una casa de alquiler vacacional, dice Joan: cuando no le llaman para saber cómo funciona el wifi, le reclaman que cambie una bombilla. Enseguida vio que lo mejor es cumplir rápidamente con sus exigencias para evitar quejas y (sobre todo) malas reseñas en Google. Y que tiene que haber una cafetera de esas de aguachirri, además de la Nespresso.

De payés de toda la vida, tienen que soportar fiestas cada noche

Pasan los años. Joan y su mujer se separan. No quieren ocuparse de la casa y deciden venderla. A un precio que les permita vivir cada uno por su cuenta cerca del colegio del niño. Está todo imposible. Una inmobiliaria sueca les asegura que pueden sacar dos millones de euros. Efectivamente, es lo que paga un alemán que la decora con muebles nórdicos y acto seguido la publica en Airbnb a un precio que triplica el del alquiler.

De payés de toda la vida, los antiguos vecinos de Joan se dedican a la agricultura ecológica y aman la tierra. Ahora tienen que soportar fiestas cada noche y el dolor de ver cómo a su alrededor se construyen cada vez más casas con piscina sin licencia, por las que pasan visitantes esporádicos que no respetan el entorno. Se sienten idiotas por proteger lo que ya nadie protege. Y culpables porque su hijo no podrá permitirse una vivienda ni independizarse.●

¡Víctimas!

Santi Vila



Según Pedro Sánchez, España y sus instituciones son víctimas de un gran atropello por parte de Javier Milei, presidente de Argentina, que con su insultante verborrea se suma a la estrategia de acoso y derribo de la ultraderecha contra su humilde persona. Según Yolanda Díaz, los pobres del mundo son víctimas del capitalismo en general y de los malvados empresarios en particular, dedicados a diario, no a ganar dinero, sino a ver cómo pueden perjudicar al prójimo. Según muchos *millennials*, la condición de víctimas de la Guerra Civil y del franquismo se hereda, por lo que ni la concordia ni la reconciliación ni ningún otro de los buenos propósitos de sus sufridos abuelos, fueran "nacionales" o "republicanos", tiene sentido alguno.

Según los independentistas catalanes y escoceses, el origen de sus males está en Madrid y en Londres, donde se pasan el día maquinando cómo agraviarles. Así ha sido siempre y así debe seguir siendo porque la casta obliga a unos a insidiar y a otros a no olvidar ni perdonar. No vaya a ser que en nombre del futuro olvidemos que un día, allá por 1714, un francés borracho incendió el pajar de un austriacista de Cardona.

En España crece el número de víctimas de violencia de género, sobre todo contra mujeres y niños. Y cómo no, también proliferan las asociaciones de hombres que se autorrepresentan como maltratados por unas señoras descritas como *feminazis* (lo de genocida, facha y nazi parece ser que vale para todo). También Jan Laporta está convencido de que el Barça no es lo que era por culpa de los árbitros y de la alargada sombra del Bernabéu.

Finalmente, la vida en el campo, esa arcadia feliz de la que paradójicamente desde hace dos siglos todo el que puede sale pitando, es víctima de los ataques de la burocracia europea, ensimismada en sus leyes, reglamentos y ecotasas. Pedro Sánchez, los pobres, los nietos de la Guerra Civil, los catalanes, las mujeres, los hombres, el Barça, los payeses... ¡Uf! ¡Víctimas a discreción!

Por si fueran pocas ya las víctimas, me temo que el próximo colectivo perjudicado va a ser el de los embajadores. Hace años que ser embajador de Rusia o de Israel en la ONU es un papelón. Me temo que en los años que vendrán, si no es ante el Vaticano o en nombre del jamón de Jabugo en California, ya nadie estará por la labor de aceptar una representación diplomática en ninguna parte, pues tener que salir a defender a tu respectivo gobierno no está pagado con dinero.

LUIS ROBAYO / AFP



Los que se erigen como salvadores acostumbran a ser tan o más peligrosos que los que pasan por agresores

Que conste que siempre ha sido un poco así. Lo malo es que ahora lo sabe todo el mundo. Sin ir más lejos, estos días Israel ha llamado a consultas a sus embajadores en Irlanda, Noruega y España, cansado de que en estos países les llamen genocidas y, encima, reconozcan a Palestina como Estado independiente.

España, por su parte, a pesar de los estrechos vínculos económicos y sociales que unen a los dos países, retira a su embajadora en Argentina. En el momento menos pensado, visto lo visto, las voces siempre ponderadas de Óscar Puente o quizás de María Jesús Montero son capaces de espetarnos un renovado "¡Viva España con honra!", activar la Armada y meternos en un nuevo aprieto. Yo, después de haber visto hace tan solo unos días a la ministra de Hacienda berreando por la calle Ferraz "que vienen los malos" a grito pelado, ya me lo creo todo.

En un mundo tan rebosante de penalidades como el nuestro, seguro que quien más quien menos es víctima de algo, por lo que no ha de extrañar que amplios sectores de la población simpaticen con las mamarrachadas de un personaje como Javier Milei, "exponente de la libertad a escala mundial", según sus propias palabras. O con los de Vox, Aliança Catalana, Reagrupación Nacional o el héroe de turno que se tercie.

Es normal que aumenten los salvapatrias dispuestos a protegernos, pues ¿quién pudiendo justificar las propias desgracias en algún chivo expiatorio va a estar dispuesto a asumir ningún tipo de responsabilidad personal por ellas? Lo malo es que, como demuestra la experiencia, en general, los que se erigen como salvadores acostumbran a ser tan o más peligrosos que los que pasan por agresores. Ya ocurrió con George Bush y su noble aspiración de extender la democracia en el mundo. Como es sabido, con sus buenas intenciones, los norteamericanos acabaron causando más muertos que los terroristas y contribuyendo más al colapso de estados que a su profundización democrática.●

La oruga y el atardecer

Irene Solà



De las muchas cosas que hice, dije, cavilé y experimenté a lo largo del día de ayer, señalaré dos: me di cuenta de que hay una oruga de mariposa reina en mi maceta de ruda y vi una película que no me gustó. La oruga es verde como lo son las hojas nuevas, fluorescente, con rayas negras y puntos rojos. Una auténtica belleza que solo come, golosa e imperturbable. Cuando me doy cuenta, me encuentro escrutando la mata. Me gustaría observar cómo se hincha como una palomita (metáfora de una amiga), se convierte en crisálida y después en mariposa, como si yo tuviera siete años y todavía fuera a la escuela.

La película que no me cautivó no la mencionaré, pero os hablaré de una escena concreta. Estaba situada en el siglo XIX, y en un momento en el atardecer una pareja descansaba sentada alrededor de una mesa. Es una imagen que hemos visto otras veces, no más delicada, trascendente, ni especial de la cuenta, pero hoy me he pillado pensando en ello, como si se tratara de un gesto casi exótico, el de estar quieto, parado, con cierta calma y relativa conciencia. Espero que no parezca que me estoy riendo. Hablo seriamente de una actividad, la de no hacer nada, que requiere un esfuerzo y concentración considerables, y que me parece lo bastante difícil, sutil y compleja. Tan seriamente como puede hablar alguien que mientras escribe esto se levanta de vez en cuando para observar un insecto. Pero supongo que me despertaron una punta redondeada de envidia, o quién sabe si de admiración, aquellos dos personajes que se sentaban en su casa como dos orugas en una maceta, sin que la inercia, la luz eléctrica o el móvil en mano les llevaran a distraerse, ausentarse, entretenerse o abstraerse.

La actividad de no hacer nada requiere un esfuerzo y concentración considerables

Ayer por la noche, al volver de la película, salí a fuera para comprobar si la oruga todavía estaba. Pero ya era demasiado tarde para verla y no quise deslumbrarla. Aun así, que nadie se imagine que me quedé mucho rato sentada fuera haciéndole compañía en silencio, contemplando la oscuridad y reflexionando sobre la existencia o la intemperie. Regresé dentro. Y mientras lo hacía, sentí el crujido bajo las suelas de varias conchas de caracol al ser pisadas.

Esta mañana la oruga continuaba aferrada a una rama, tranquila y comodona, y de los caracoles aplastados las hormigas hacían un festín.●

EL PATIO DIGITAL

Fernando H. Valls



Taylor Swift en el molesto Bernabéu

Imaginen que compran una vivienda en la que forman una familia. El barrio es de lo mejor de la ciudad. Gastan un dinero. La comunidad no es barata, el edificio tiene portero. Aunque la zona tiene una limitación: un gran estadio de fútbol en el que cada dos fines de semana hay partido de fútbol y los cortes son un engorro. También algunos martes o miércoles. Pero no se preocupe, cuenta el vendedor, si se organizan con tiempo, no hay problema. Además, a medianoche todo suele estar finiquitado. Ocurre en el barrio de Chelsea, en Londres, en el distrito 16 de París o en Les Corts, en Barcelona.

Transcurren los años y el club de fútbol decide modernizar el estadio. Es ley de vida, renovarse o morir. Pero la empresa se da cuenta de que podría conseguir pingües ingresos adicionales si amplía las actividades en el recinto. El césped puede ser también un escenario para conciertos y se decide ejecutar. Esto es lo que ha ocurrido en el Santiago Bernabéu, que ha comenzado a acoger conciertos de música multitudinarios. Hoy y mañana, por ejemplo, Taylor Swift llenará el estadio con 130.000 entradas vendidas a un precio no apto para todos los bolsillos.

Pero no todo son ventajas. Crear un recinto multiservicios en el Santiago Bernabéu ha provocado que los vecinos de la zona se quejen, con razón, de que el ruido provocado por los eventos ajenos al deporte perturba su descanso. Se han organizado a través de una plataforma, @ruidobernabeu, y están empleando las redes sociales para denunciar la situación. Los afectados no se oponen a la celebración de conciertos, sino que quieren que se respete la ley y, por tanto, el ruido no exceda los límites permitidos durante la noche.

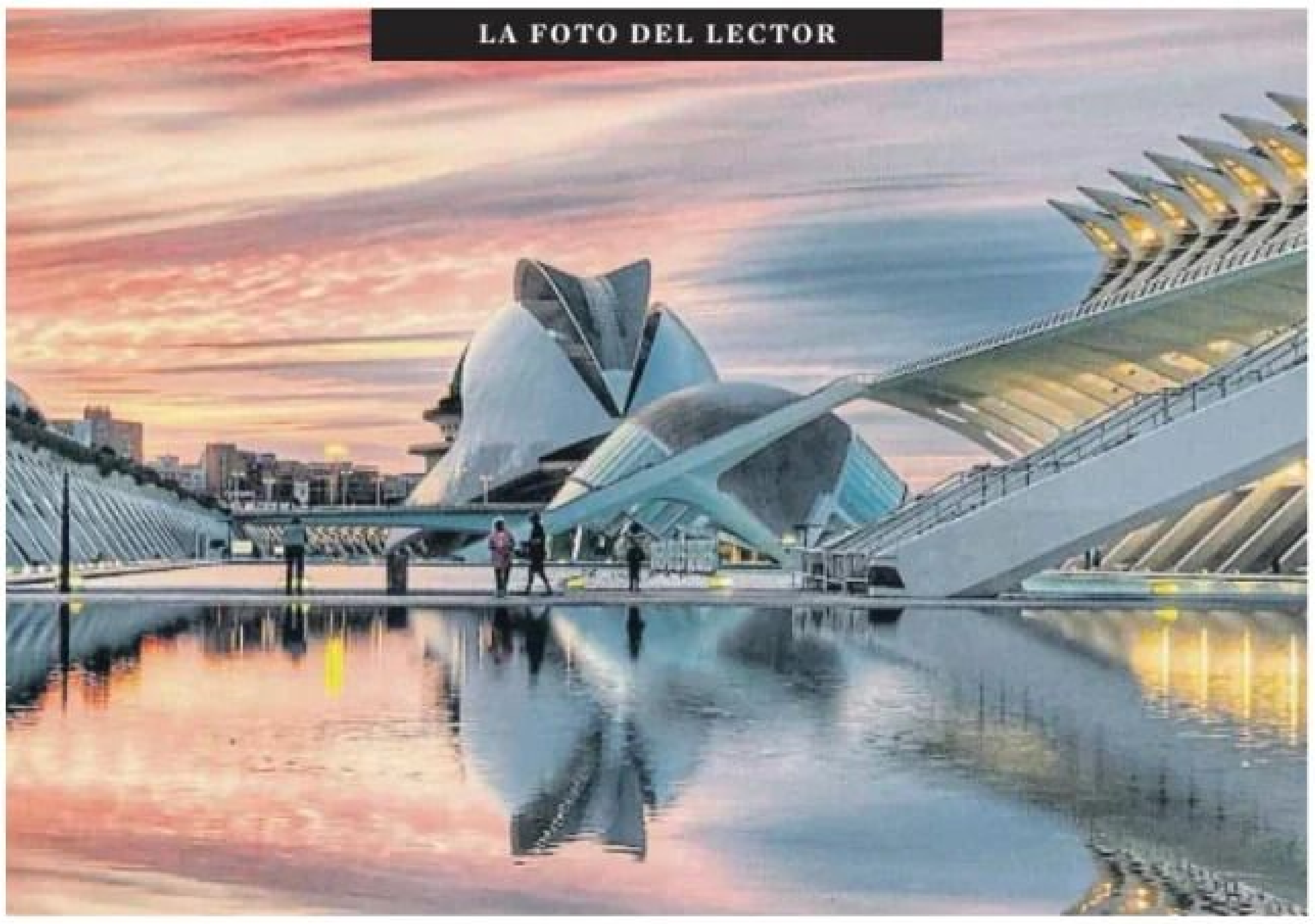
El caso es que en las mismas redes se ha organizado una batalla campal entre vecinos y madridistas acérrimos. Los segundos se mofan de los primeros e incluso piden a Florentino Pérez que eleve el nivel de ruido de los conciertos dando cobijo en el Bernabéu a un festival de hardcore o de rock duro. A la cacería también se han sumado los *swifties*; a Taylor, ni tocarla. Los damnificados responden que la ley es igual para todos y que, aunque el estadio estuviera allí antes, se tiene que cumplir la normativa de ruidos.

La libertad de uno termina cuando empieza el derecho del otro. Lo que está claro, por tanto, es que un recinto deportivo no puede convertirse en un eventódromo. Para eso hay otras localizaciones que no perturben el día a día de los vecinos y su descanso, que es sagrado.●

CARTAS DE LOS LECTORES

Los lectores pueden enviar sus cartas a **cartas@lavanguardia.es**. *La Vanguardia* las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. *La Vanguardia* se reserva el derecho de resumir o extractar el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

LA FOTO DEL LECTOR



El atardecer de las Artes y las Ciencias

Julia de Matías ha captado esta fotografía del atardecer con un espectacular candilazo sobre la Ciudad de las Artes y las Ciencias de València. Se aprecian el color rojizo del cielo y los reflejos en el agua de la bella arquitectura. Compartan fotos en participacion@lavanguardia.es

No sería democrático

La única manera de conseguir la independencia de Catalunya es unilateralmente, ya que ningún gobierno central acordará un referéndum. El problema es que la vía unilateral ya se ha probado (con el 48% de apoyo). Y como los partidos independentistas saben que esta es imposible, quiero pensar que no lo volverían a intentar, tensionando de nuevo a la sociedad catalana. Sería una irresponsabilidad. ERC tenía la posibilidad de acabar con el procesismo, hablando de manera clara a la ciudadanía. Ya va siendo hora de que dejen de vender humo, es una gran falacia la idea de que un referéndum resolvería el conflicto.

Pero es que además no es la fórmula más democrática de resolverlo porque resultaría una votación sin la información necesaria para que los ciudadanos decidiéramos. Construir una Catalunya independiente con un 51% es muy mala idea y roza la irresponsabilidad.

Luis Revert Font
Barcelona

Els braus i la cultura

Hi ha gent del món intel·lectual i polític espanyol que busca en les curses de braus una emoció estètica considerant-les alta cultura. Em pregunto si pot ser cultural torturar un animal fins a la mort. Com a mínim, és moralment reprovable. Prefereixo una societat basada en el respecte dels drets bàsics de les persones i els animals, que fomenti la no-violència i defensi les víctimes. I que no premiï el maltractament animal, com sembla que farà el Senat a proposta del Partit Popular, recuperant el premi Nacional de Tauromàquia amb l'argument que forma part del patrimoni cultural immaterial.

Antoni Vilanova Casals
Barcelona

La Sagrada Família

Cal que fem un projecte urbà sense limitacions entre Sardenya i Marina fins a la Diagonal, i des de Rosselló, així com entre Sicília i Lepant, mitjançant concurs de projectistes. No tinc coneixement que Gaudí deixés projecte ni maqueta del frontal, ni d'escales i ascensors, ni esbós de l'exterior de l'illa. Barcelona ho ha de resoldre satisfent a tothom. Amb generositat i amb l'aprovació del temple.

Joan Bosch Sampedro
Director obres del temple (1983-2017) *Barcelona*

El adiós de Xavi

Segundos en la Liga y eliminados en cuartos de final de la Champions no es un mal balance de temporada si se tiene en cuenta que la plantilla del FC Barcelona está en construcción. Y que lo esté, lo demuestra el hecho de que la forman, entre otros, un grupo de jugadores de entre 16 y 21 años, dos cedidos y dos jugadores que han venido a terminar aquí sus carreras.

Da la impresión de que la marcha de Xavi se debe a un calentón, atendiendo a que hace un mes se le rogaba, con los mismos argumentos, que se quedara. ¿O acaso estamos ante el típico caso de no saber quién toma la decisión, si una parte o la otra?

Juan Marín Martos
Molins de Rei

Bólidos en Barcelona

Es una vergüenza el plan del Ayuntamiento de organizar una exhibición de Fórmula 1 en pleno paseo de Gràcia. No hay que ser Sigmund Freud para darse cuenta de lo que simbolizan las carreras de bólidos en una ciudad en la que se libra una guerra entre los que quieren mejorar la calidad de vida de las personas reduciendo la presencia del automóvil y los que lo ven una quimera sin querer cambiar nada, que siempre los hay.

Todavía me acuerdo de lo mucho que nos reíamos de los valencianos hace diez años porque su Ayuntamiento del PP hacía carreras de F-1 en el centro de su capital. El ecologismo del partido socialista es de postureo. Un ecologismo light que no convence a nadie.

Albert Doménech
Barcelona

Desayuno con perro

Bajo a una panadería del paseo Maragall de Barcelona. Son las ocho. Me sirven mi café con leche de soja y una magdalena integral. Todo hasta ahí perfecto. Lástima que a pesar del letrero en el exterior que prohíbe expresamente la entrada de perros, entra una señora con un típico perro de bolsillo y se sienta en la mesa de al lado sin que las dependientas digan ni mu. ¿Dónde queda el respeto?

Gonzalo Santandreu Lorite
Barcelona

El futuro que se decide

Fernando Ónega



Sigo la campaña europea con apasionada indiferencia. Me acostumbraron a pensar que estos comicios son un vertedero que no sirve para mucho más que para desahogarse, votar a quien mejor representa los cabreos nacionales y cumplir una obligación cívica sin jugarse nada que afecte a nuestras vidas. La aceptación de esas perversiones (no me atrevo a llamarlas ideas o evidencias) ayudó a entender el triunfo de Ruiz-Mateos en 1989 y explicó, aunque de forma insuficiente e injusta, los cinco escaños de Podemos en el Parlamento Europeo en las primeras elecciones a las que concurrió.

En esta convocatoria del 2024 se juegan otras opciones. Según repiten los candidatos de izquierda, se trata de dar el golpe de gracia al extremismo ultra para que no acabe dominando la Unión. Si alguien creía que el ascenso de esta ideología autoritaria era un fantasma, los grandes dirigentes democráticos, españoles y europeos, la han convertido en una realidad casi tangible

Las propuestas de Sánchez y Feijóo suenan como la petición de voto para una alcaldía rural

y le han dibujado el rostro del miedo, con el maquillaje o la máscara de las señoras Le Pen y Meloni, estrellas más rutilantes del comienzo de la campaña.

Diríase que el 9 de junio no solo se enfrentan derechas e izquierdas, como era tradicional. Ahora se enfrentan una derecha totalitaria que recorta derechos y libertades y "el resto del mundo", que dice querer consolidar los estados de derecho y de bienestar, valga la redundancia. Vistas así las cosas, ese día se decidirá el futuro de la democracia. Por tanto, y salvo que los partidos nos engañen, el desafío es decisivo.

Tan decisivo, que merece que nos detengamos medio minuto en las propuestas de nuestros estadistas Sánchez y Feijóo. Dice el primero que hay que votar socialismo para cortar el paso a las derechas. Dice el segundo que concentrar el voto en el PP es la mejor forma de echar a Sánchez. Suena como la petición de voto para una alcaldía rural. Limita la contienda a un asunto interno. Lo celebro porque un futuro extremista puede ser dramático. Pero lo lamento por dos razones: una, porque temo que sea un recurso fácil; otra, porque, si eso es todo lo que nos ofrecen para seducirnos, "vamos listos", como dijo Pedro Sánchez el otro día. Este debate, sin más argumentos, fortalece a los extremistas y explica su ascensión.●

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente*

Carlos Godó Valls Consejero Delegado
Màrius Carol Consejero Editorial
Ramon Rovira Director General de Presidencia
Ana Godó Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt Director General Corporativo
Pere G. Guardiola Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol Director General de Negocio Media
Jorge Planes Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente-Editor*

Óscar Rodríguez Director General
Javier Martínez Director Digital y Suscripciones
Xavier Martín Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas Director de Marketing y Desarrollo de Negocio

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55
Internet www.lavanguardia.com
Depósito legal B-6.389-1958
ISSN 1133-4940 (edición impresa)
ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)
Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL
Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona
ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid
Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL
Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona
Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

ANUNCIOS Y ESQUELAS
GODÓ STRATEGIES SLU
Por teléfono 902 178 585
Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036
Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88
Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006
Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09
ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR
Tel.: 933 481 482
ATENCIÓN AL LECTOR
Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587
Cartas de los lectores
cartas@lavanguardia.es
Defensor del lector
defensor@lavanguardia.es

La trastienda en la protección de menores vulnerables

Una familia pide paralizar la adopción de un niño al que acogió hace tres años

Era un cuidado para seis meses, y la Generalitat quiere entregarlo ahora a otros padres



MANÉ ESPINOSA

Sara y Tomás (los nombres son supuestos) juegan en la cocina de su casa con el niño al que acogieron de urgencia hace tres años y que ahora quieren adoptar

JAVIER RICOU
Barcelona

Esta historia tiene como percha una norma que nadie discute, aunque no siempre se cumpla. El Tribunal Europeo de Derechos Humanos establece que, cuando un niño, niña o adolescente, pasa de acogimiento a adopción, "es preciso entrar a valorar una serie de factores como el tiempo de esa convivencia, la calidad de la relación y el papel asumido por la familia de acogida con ese menor". O dicho de otra manera, el interés superior de la criatura debe prevalecer, antes de un cambio de casa y familia, por encima de cualquier burocracia.

Sobre el papel, todo muy claro. La realidad, más difusa. ¿Un ejemplo? El caso de una familia a la que la Generalitat entregó a un niño con solo 11 días de vida para un acogimiento de urgencia (el plazo para ese cuidado es de 6 meses) y que casi tres años después siguen teniendo en casa a ese menor. El niño no ha visto otro hogar en su vida y los lazos con sus padres de acogida, como no podía ser de otra manera, son muy estrechos, tras esos tres años de ininterrumpida convivencia. Algo que parece no haber advertido la Administración. Acaban de comunicar a esa familia que le van a quitar al menor para dárselo en adopción a otros padres, que jamás han visto a esa criatura. Así funciona, a veces, la fría maquinaria de la lista de espera de las adopciones.

Lo inédito de este caso es que el cambio de hogar para ese niño acogido de urgencia llega muy tarde. Habría tenido que hacerse como máximo seis meses después de la entrega del bebé a esa familia. Es lo que Sara y Tomás (nombres supuestos) habían hecho ya con otros siete menores, a los que cuidaron solo unos meses hasta que se encontró otro destino para esas niñas o niños. Y sin ningún problema por parte de esta familia, que tiene muy claro lo que es una acogida de urgencia.

La criatura a la que cuidan Sara y Tomás tenía 11 días al entrar en su hogar y no ha visto otra casa en su corta vida

Pero con el octavo niño, el que ahora cuidan en su casa desde hace casi tres años, la Administración parece haberse dormido. Es fácil imaginar que ese menor identifica, después de no haber visto otra casa, a Sara y Tomás como sus padres. Y, viceversa. Apartar ahora al menor de esa familia para dárselo a unos padres adoptivos solo parece responder a una maquinaria burocrática que la Administración pone en marcha, critica la madre de acogida del niño, "sin velar por su interés y bienestar, cuando esto tendría que ser la primera prioridad". Otra cosa sería –aquí no habría discusión– que ese menor volviera a ser entregado a sus padres biológicos (el tiempo transcurrido entonces no importa) al haber variado la situación que propició el acogimiento. Pero no es el caso, por lo que Tomás y Sara acaban de acudir a los juzgados (un paso poco frecuente) para pedir a la Generalitat que les permita adoptar al niño. También solicitan, como medida cautelar, la paralización del proceso de adopción de los otros padres, hasta que se resuelva esa petición. Entienden que entregar ahora a ese pequeño a otra familia sería muy perjudicial para el menor, integrado en el hogar de este matrimonio de Barcelona.

Pilar, otra madre de acogida de urgencia, se niega a que el niño sea llevado a un centro tras cuidarlo 16 meses

Sobrepasar tantos años el periodo de una acogida de urgencia no es algo habitual. Pero sí lo es, como ha podido comprobar *La Vanguardia*, incumplir el plazo de seis meses fijados por la norma para esta medida de emergencia.

"La burocracia condena a esos niños a un segundo abandono"

Cruzada para priorizar a familias de acogida en la adopción



LAURA GUERRERO

La acogida y la adopción sacan a estos niños de los centros donde esperan tener una nueva familia

J. RICOU Barcelona

Cada año, unos 500 niños y adolescentes pasan de acogimiento familiar a adopción, y en las comunidades de Galicia, Castilla y León, Valencia o Catalunya ese paso se está dando, en muchos casos, "sin garantizarse el bienestar de esos menores", denuncia la Asociación Estatal de Acogimiento Familiar (Aseaf). Esta asociación y también la Coordinadora de Asociaciones de Adopción y Acogimiento (CORA) piden a los responsables de infancia de esas comunidades que no se descarte "de forma automática" –como con Sara y Tomás– la posibilidad de adoptar a una familia de acogida".

La directora general de Aseaf, Adriana de la Osa, recalca que "no existe ningún obstáculo normativo que impida la adopción de los menores por parte de sus familias de acogida". Así que pide a las comunidades que no tienen en cuenta esta premisa, "seguir el ejemplo de Madrid, donde la familia de acogida tiene prioridad, si está interesada en adoptar, cuando se da ese paso".

De la Osa critica que esas entregas de menores tras pasar años con familias de acogida a padres adoptivos que están en una lista de espera y no los conocen "suponen para esas niñas y niños un segundo abandono". Con estas medidas, florece "una total dejación de funciones de una Administración que no se preocupa por lo único importante, como es el interés del menor". Y añade: "Lo que es mejor para una niña o un niño no es interpretable por ninguna norma, pero aquí se sigue de forma mecánica una burocracia que deja desprotegidos a esos menores".

La directora de Aseaf revela que los plazos de los acogimientos de urgencia (6 meses) y temporales (2 años) "se incumplen y alargan por una nefasta gestión de las administraciones, que

Solo 9 de cada 100 niños dados en acogida vuelven con sus padres, según la asociación Aseaf

después no se preocupan –insiste– sobre el destino final de esas niñas o niños cuando llega la hora de acordar una protección permanente". Negar "de forma sistemática" la opción de adoptar a esas familias de acogida tras años de convivencia (los lazos son muy estrechos) cuando se alargan los plazos de esos cuidados "es una segunda condena para los menores", reitera De la Osa.

"Hay que acabar, ya, con esas dos líneas que discurren paralelas –acogida y adopción– sin juntarse en todo su recorrido", apunta María Ferrándiz, abogada de Aseaf. Esta asociación revela que el problema se agrava por el hecho de que "solo nueve de cada 100 de esos menores atendidos por familias de acogida vuelven a ser entregados a sus padres biológicos". Los 90 restantes acaban con padres adoptivos "al ser separados de los padres de acogida, sin importar el tiempo que han pasado en esos hogares. Es cierto que hay padres y madres de acogida que no se plantean la adopción, "pero negársela de entrada a los que sí lo piden es denunciable", asegura la letrada.

Las administraciones juegan aquí con ventaja, "pues la mayoría de familias a las que se arrebatan esos niños callan y no denuncian por temor a perder ese estatus de padres y madres acogedores y porque ven complicada la victoria en los tribunales", añade Ferrándiz.

Josep Puigdolleres, abogado de Sara y Tomàs, recuerda que el Código Civil catalán "no dice nada sobre que una familia de acogida no pueda adoptar". Y sobre el hecho de que esos padres ya no pueden adoptar al tener 45 años más que el niño, el letrado recalca que esta laguna es salvable, "pues nadie prohíbe hoy a una persona de más de 50 años someterse a una inseminación artificial".●

¿Otro ejemplo? Pilar (el nombre también es supuesto) vive en Catalunya y está pasando por un trance idéntico al de Sara y Tomás. Pilar se apuntó con su marido para ser padres de acogida de urgencia. La Generalitat les entregó un niño con un mes de vida. "El acuerdo era cuidarlo seis meses, hasta encontrar un destino seguro –retorno a la familia biológica o entrega en adopción...– para esa criatura", recuerda la mujer.

Han pasado 16 meses, y ese niño sigue viviendo en el hogar de Pilar, el único que ha visto también en su corta vida. "Los lazos son cada día más estrechos, me sigue por toda la casa; somos sus nuevos padres", añade esta mujer. Durante los primeros meses, esa familia recibió visitas periódicas de la madre biológica del niño. "Ahora viene menos", revela Pilar. Este ma-

La Administración se disculpa y asegura que cumplir los plazos de ese cuidado de emergencia no es fácil

trimonio ha seguido cuidando a ese niño sin poner reparos, a pesar de superarse con creces los plazos del acuerdo inicial en esta acogida de urgencia. Sin protestar, hasta que hace unos días la Generalitat les informó que iban a llevarse a ese menor a un centro, pues el retorno a la familia biológica no era posible ni tampoco la adopción. Fue entonces cuando Pilar se plantó. En sus planes no está, por ahora, solicitar la adopción como han hecho Sara y Tomás. Pero se resiste a que "se lleven a este niño a un centro, cuando lleva tanto tiempo con una familia que identifica ya como suya". Y añade: "Hay que ser cruel o muy inepto para acordar una medida como esta; lo cierto es que nos sentimos engañados por la Administración", afirma la mujer. Queda claro que esta decisión vuelve a incumplir esa clara norma que obliga, con estas niñas y niños, a velar por el interés del menor.

Un portavoz de la Conselleria de Drets Socials recuerda que la acogida de urgencia y diagnóstico "dura mientras se valora la situación del menor y la evolución de sus padres biológicos". Unos trámites, añade, no siempre fáciles, "por lo que esas acogidas de urgencia pueden alargarse más allá de los seis meses estipulados, cuando se decide prolongar la medida si, por ejemplo, se ve factible el retorno, en un tiempo breve, con la familia biológica". Supuesto que no se da, sin embargo, en ninguno de los casos relatados.

Este portavoz insiste, por otro lado, que "es importante distinguir entre unas medidas de protección, que pueden ser parecidas, pero no lo son. Una misma familia no puede estar en un proceso de adopción y al mismo tiempo ser familia de acogida", concluye.●

LA NORMA

La protección de la infancia más vulnerable

Acogida. Es siempre una medida temporal, recuerda la Generalitat, en la que una familia abre las puertas de su hogar para hacerse cargo de un menor mientras su familia de origen no puede hacerlo. En la mayoría de casos hay contactos periódicos de esa niña o niño con la familia biológica. Esos padres de acogida son siempre informados sobre la temporalidad de ese cuidado.

Urgencia. En Catalunya son un centenar las niñas y niños que viven bajo este modelo de protección. Esos menores suelen tener días de vida cuando son acogidos. Es una medida para un máximo de seis meses, según recoge la norma. Queda claro, sin embargo, que ese plazo de acogida no se está cumpliendo y se alarga mucho más, lo que estrecha los lazos de esos menores con esas madres y padres.

Corta duración. El plazo fijado es de dos años. Son casos en los que se estima, de entrada, que el retorno a la familia biológica va a tardar más de unos meses por la situación de esos padres. Hay varios finales para esos niños: ingreso en un centro, adopción o vuelta a la familia de origen.



ÀLEX GARCIA

Los lazos son muy estrechos

Permanente. En estos casos, las familias de acogida son informadas de que ese cuidado, por las características del caso, va a durar más de dos años y no hay límite de tiempo.

Adopción. El proceso se inicia cuando todos los informes sobre el menor concluyen que ya no es posible el retorno a su familia de origen. Las administraciones tienen listas de espera de padres que aguardan ser llamados para adoptar. Ahí no están las familias de acogida, que, como recuerda la Generalitat, no están valoradas como adoptantes. Lo que se pide ahora es que si esas familias de acogida quieren adoptar tras convivir años con esos menores, sean los primeros de la lista.



LLIBERT TEIXIDÓ

Kati Zapata y Daniel Pereda, responsable del programa de cirugía robótica de la válvula aórtica del hospital Clínic

El Clínic, único hospital de Europa con un programa de cirugía robótica de la válvula aórtica

"Como volver a nacer"

ANTONI LÓPEZ TOVAR
Barcelona

Kati Zapata practica montañismo y escalada. Tiene 52 años, pero asegura que se siente como cuando tenía 20 o 30 y todavía no notaba los efectos de la estenosis que le diagnosticaron hace unos tres años. Fue la primera paciente a quien reemplazaron la válvula aórtica en el marco del programa de cirugía robótica de la válvula aórtica del hospital Clínic, en Barcelona, el único que utiliza esta tecnología en Europa.

Zapata fue operada el 13 de enero del 2022, una intervención para la sustitución de la válvula aórtica, la compuerta de salida del ventrículo izquierdo que separa el corazón de la arteria aorta. Después de la intervención permaneció un día en la uci, dos días hospitalizada en planta y a los diez días ya se sentía recuperada. Al cabo de un mes regresaba a las excursiones de montaña y en menos de dos meses volvía a escalar.

¿Milagro? No. Ventajas de la cirugía robótica cardíaca, una práctica extremadamente compleja que en España solo se practica en el Clínic y en Europa en una veintena de hospitales. La misma intervención por el procedimiento convencional implica, de promedio, tres días en la uci, otros ocho de estancia hospitalaria y al menos dos meses de recuperación, un período muy limitante para el paciente por el impacto de la esternotomía, la fractura del esternón que se provoca para acceder a los órganos.

"Tengo una incisión de cuatro centímetros –por la que le introdujeron la nueva válvula aórtica biológica– y cuatro puntitos en la axila –por los que operaron los brazos robóticos–". No hay más secuelas. La vida, para Kati, vuelve a ser normal. Siempre ha practicado deporte de forma intensa, y consideraba que las taquicardias que había sentido toda la vida eran normales. Desconocía que eran producto de la estenosis que sufre desde el nacimiento, hasta que la enfermedad se manifestó.

Primero, con mucho cansancio. Después, con dolor en brazos y piernas. No llegó a caer al suelo por pérdida del conocimiento, lo que sería un síntoma habitual, gracias a su extraordinaria fortaleza física. "Un día en una excursión no pude ni caminar 50 metros", rememora. "Cuando me descubrieron la estenosis fue un susto mayúsculo". Había que operar, y no dudó en aceptar la propuesta de Daniel Pereda, responsable de cirugía robótica de la válvula aórtica del Clínic.

"La estenosis es la principal causa de intervención quirúrgica sobre las válvulas cardíacas. La causa más frecuente es la dificultad de apertura, aunque también puede ser que no cierre, lo que sería una insuficiencia aórtica. Hay tratamiento quirúrgico, y también se puede practicar un implante de válvula con catéter sin intervención de la cirugía, pero no es una alternativa ideal para todos los pacientes por motivos técnicos y fisiológicos", explica el doctor Pereda.

Para Kati fue "como volver a nacer". Ha vuelto a superar los 3.000 metros de altitud, ha caminado 10 horas sin parar con 1.500 metros de desnivel. No se ha atrevido a apuntarse al trekking de un grupo de amigos por Pakistán a 4.000 metros de altitud, más por inseguridad y precaución que por impedimentos físicos. Pero tiene proyectos similares para el futuro. "Antes era bastante de extremos, ahora he cambiado el estilo de vida, me limito voluntariamente", argumenta. Una revisión al año es el único recuerdo de su paso por el quirófano. Hay que comprobar que la válvula biológica que le implantaron funciona correctamente. En principio debe durar entre 10 y 12 años, pero la paciente no piensa en la fecha de caducidad, sino en disfrutar de la oportunidad. Pudo elegir entre una válvula biológica y una mecánica (de metal) y se decantó por la primera opción por el hecho de que la segunda, que suele utilizarse en pacientes jóvenes, obliga a medicarse con anticoagulantes.

Kati Zapata, del quirófano para la operación de corazón a la escalada en menos de dos meses

En el Clínic se han practicado 21 cirugías robóticas aórticas, todas con éxito y sin necesidad de implantar marcapasos de forma posterior, una de las secuelas más frecuentes. Los resultados del programa han sido publicados en las revistas *Innovations* y *Journal of Thoracic and cardiovascular Surgery*. Es una de las patologías más frecuentes en los servicios de cirugía cardíaca y, aunque no hay estudios precisos, se estima que la estenosis aórtica afecta al 3% de la población mayor de 75 años, indica Marta Sitges, directora del Institut Clínic Vascular. Kati Zapata dice que se le cayó el mundo encima cuando supo que tenían que operarla del corazón. A las seis semanas estaba en un banquete con los amigos.●

La policía japonesa detiene a un hombre por crear un virus informático con una IA

TOKIO Agencias

Ryuki Hayashi, un hombre de 25 años en paro y residente en Kawasaki, ha sido detenido por la policía de Japón por utilizar una IA con su ordenador y su móvil para crear varios virus informáticos que tenían como propósito amenazar a empresas y exigirles dinero.

El detenido admitió la acusación durante el interrogatorio de la policía, a la que declaró: "Quería ganar dinero con el *ransomware*. Creía que podía hacer cualquier cosa si se lo pedía a la inteligencia artificial".

El software que Hayashi creó mediante una inteligencia artificial generativa tenía funciones para cifrar los datos de los ordenadores infectados y reclamar un rescate a las empresas atacadas para liberar la información, aunque según la policía no existe de momento evidencia de que haya causado daños económicos a nadie.

El Departamento de Policía Metropolitana de Tokio apunta que, efectivamente, el detenido creó un tipo de programa dañino que se pedía un rescate a las empresas afectadas para restablecer el acceso a sus propios datos del ordenador. El pago se exigía en criptomonedas.

Hayashi ha sido acusado como sospechoso de fraude y se le imputan otros cargos por contratar fraudulentamente una tarjeta SIM para un smartphone. Este caso es el primero que se detecta en Japón de un virus informático generado mediante una inteligencia artificial de alcance público y gratuito.

Según la policía, el detenido no tenía ni siquiera conocimientos informáticos para conseguir por su cuenta un software capaz de chantajear a empresas. Hayashi accedió en marzo por internet a varios chatbots de IA a los que formuló repetidas preguntas para obtener información sobre programas maliciosos hasta conseguir lo que se proponía.

El propósito del detenido, según confesó, era crear un software para chantajear a empresas

Japón ha querido abrir un debate sobre el uso apropiado de la IA en las diferentes esferas sociales y económicas. El año pasado, el Ministerio de Educación de Japón publicó unas directrices escolares sobre el uso adecuado de esta tecnología en centros educativos, pero no existe todavía una regulación general sobre su uso.

El Gobierno japonés ha creado un consejo estratégico de inteligencia artificial que se reunió la semana pasada para debatir qué tipo de leyes y normativas deberían aprobarse en el país con el fin de regular el uso de esta tecnología.

La Unión Europea es el primer territorio en el mundo que dispone de una ley que regula la inteligencia artificial basada en su grado de riesgo. Estará vigente el próximo año.●

La terraza del local de Palma que se derrumbó era ilegal

No tenía licencia de actividad para usar el terrado


CATI CLADERA / EFE
Flores en recuerdo de las víctimas del derrumbe

NEKANE D. HERMOSO
Palma

La terraza del restaurante de Palma que se derrumbó en la zona turística de la Platja de Palma y causó la muerte de cuatro personas y heridas a otras 16 era ilegal. El alcalde de la ciudad, Jaime Martínez, informó de que el espacio que se vino abajo no podía albergar clientes, a pesar de que en el momento del derrumbe había 21 personas, según ha confirmado el informe elaborado por los técnicos municipales. La causa del colapso fue una combinación de un sobrepeso por las obras realizadas a lo largo de los años y la sobrecarga del uso por parte de una afluencia de esas 21 personas.

Asimismo, el informe del departamento de Actividades del Consistorio concluye que el sótano disponía de licencia de bar musical; la planta baja, de restaurante, y la planta cubierta no disponía ni de licencia de actividad ni autorización para ocupar la terraza. Igualmente, el informe del área de Licencias de Obras determina que no existía solicitud de ninguna licencia de obras en la zona, pese a lo cual se hizo una remodelación este invierno que no afectó a la estructura. También consta que el informe de la inspección técnica de edificación (ITE) era desfavorable.

El Ayuntamiento de Palma envía a la Policía y a la Fiscalía los informes por si hubiera responsabilidad penal

El Ayuntamiento de Palma ha trasladado los informes a la Policía Nacional y serán remitidos también a la Fiscalía por si considera que debe abrirse una investigación penal. Martínez ha anunciado que, en caso de que se abra esta causa, el Consistorio se personará. Si se abren diligencias, los propietarios del local pueden ser acusados de homicidio imprudente. El alcalde también anunció que el Ayuntamiento se hará cargo de los gastos de repatriación del ciudadano senegalés y de la española originaría de ese país africano que fallecieron en el derrumbe.

Por su parte, el jefe de los bomberos de Palma, Eder García, explicó que en el 2013 se habían realizado obras de mejora en la terraza del Medusa Beach Club con la instalación de mortero para igualar el terreno en esa zona, así como de nuevo pavimento. Las obras no se hicieron en la zona que se vino abajo, y que arrastró con ella el piso del edificio hasta colapsar en el sótano. En esa zona de la terraza se había concentrado un numeroso grupo de turistas holandeses, además del encargado del local y un camarero.

La terraza no aguantó el peso y se vino abajo, aplastando a las personas que estaban en la planta baja del edificio. Los bomberos investigan igualmente cuántos kilos podía soportar realmente esta terraza, y para ello están analizando en un laboratorio partes del forjado y la vigueta. Así se podrá definir completamente dónde se produjo la rotura y las causas exactas del derrumbe.

El edificio que se vino abajo parcialmente es una construcción de los años 70 destinada a uso residencial, pero que se había transformado a uso de restauración, como muchos otros locales de la zona. Está ubicado en la primera línea de la principal zona turística y era un punto frecuentado por turistas holandeses, habituales en esta zona, y por trabajadores de la hostelería, que pasaban por allí al finalizar su jornada laboral.●

Acuerdo para apoyar la ciencia liderada por mujeres

COMUNICACIÓN La Fundació Catalunya La Pedrera y *La Vanguardia* renovaron ayer su convenio para ayudar a reducir la brecha de género en el ámbito de la investigación. Ambas instituciones organizan conjuntamente desde el 2011 el premio Vanguardia de la Ciencia para dar visibilidad a algunos de los proyectos científicos más destacados que se realizan en España. En la edición de este año, que se presentará a los lectores tras el verano, se informará sobre ocho investigaciones lideradas por mujeres seleccionadas por un comité de expertos. Participaron en el acto de renovación del convenio Jordi Juan, director de *La Vanguardia*, y Germán Ramón-Cortés, presidente de la Fundació Catalunya La Pedrera. / Redacción


XAVIER CERVERA
Jordi Juan y Germán Ramón-Cortés, tras la firma del acuerdo

Investigado un maestro por abusos a niñas de 4 años

SUCESOS La Ertzaintza ha abierto una investigación por abusos sexuales a menores en un colegio de Getxo (Bizkaia), según informó ayer el Departamento de Seguridad vasco y avanzó *El Correo*. Cuatro familias del centro, el colegio Nuestra Señora de Europa, han denunciado al profesor de inglés por abusos a cuatro niñas de solo cuatro años. El centro ha apartado al docente, de unos 30 años. Los hechos se han conocido a raíz de que el pasado día 20 una madre llevase a su hija al hospital, tras varios días en los que señalaba que no quería ir al colegio. Allí le certificaron que había indicios de una posible agresión sexual. La madre, al parecer, se había quejado semanas antes de que la niña había llegado sin su ropa interior en dos ocasiones. / **A.G.**

Las imágenes niegan una agresión en el metro de Madrid

SUCESOS Las imágenes de Metro de Madrid analizadas por los servicios de seguridad de la compañía y por la Policía desmienten a un joven que denunció que el domingo por la mañana en la estación de Pueblo Nuevo un grupo de personas le robaron un iPhone 15 Pro y su reloj Lacoste y le tiraron a las vías del suburbano. El denunciante, un joven de 27 años y nacionalidad argentina, primero acudió al hospital por las supuestas lesiones recibidas (el hospital hizo un parte) y luego fue a comisaría a poner la denuncia. La Policía no ha hallado, en el visionado de los vídeos, ningún incidente de este tipo en todo el día. Se sospecha que podría tratarse de una denuncia falsa para cobrar el seguro del móvil, cuyo valor en el mercado supera los mil euros. / Efe

El Papa se excusa por hablar de 'mariconeo' en los seminarios: "No quiso ofender"

CIUDAD DEL VATICANO Efe

El papa Francisco "nunca tuvo la intención de ofender o expresarse en términos homófobos, y pide disculpas a quienes se sintieron ofendidos por el uso de un término", según publicó ayer la oficina de prensa del Vaticano tras la polémica creada después de que el pontífice afirmase en una reunión con obispos, a puerta cerrada, el pasado día 20 que "ya había mucho mariconeo en los seminarios".

"El papa Francisco conoce los artículos publicados recientemente sobre una conversación, a puerta cerrada, con los obispos de la Conferencia Episcopal Italiana (CEI) y cómo afirmó en varias ocasiones: "¡En la Iglesia hay lugar para todos, para todos! Nadie es inútil, nadie sobra, hay sitio para todos. Tal como somos, todos nosotros", se lee en la nota del Vaticano. Y añade: "El Papa nunca tuvo la intención de ofender o expresarse en términos homófobos, y pide disculpas a quienes se sintieron ofendidos por el uso de un término, referido por otras personas".

Ayer causaron polémica y desconcierto los artículos de los medios italianos en los que se aseguraba que el Papa se había referido a que "ya había mucho mariconeo (o mariconería)" para defender la posición de no admitir a homosexuales en los seminarios, durante la reunión a puerta cerrada en la asamblea de la CEI. Se estaba hablando del tema de si admitir en los seminarios a candidatos abiertamente homosexuales y en qué medida, y Francisco, aunque reiteró como siempre la necesidad de acoger a todos, se mostró muy inflexible al respecto, reiterando su negativa a admitirlos, como ya ha dicho la Iglesia en varias ocasiones.

El Papa quiso así reiterar la posición de la Iglesia con una instrucción del Dicasterio del Clero, que en el 2005, con Benedicto XVI, y confirmada en el 2016 con Francisco, establecía que "la Iglesia, respetando profundamente a las personas en cuestión, no puede admitir en el seminario y en las sagradas órdenes a quienes practican la homosexualidad, tienen tendencias homosexuales profundamente arraigadas o apoyan la llamada *cultura gay*".

Durante su pontificado, Francisco también tuvo que pedir perdón públicamente por reprender a una mujer china que le agarró bruscamente de la mano y le empujó hacia ella, cuando este saludaba a los fieles en la plaza de San Pedro en el 2020. "Muchas veces perdemos la paciencia, también yo. Pido perdón por el mal ejemplo de ayer", señaló Francisco desde la ventana del palacio apostólico y momentos antes del rezo del ángelus.●

"En la Iglesia hay lugar para todos, para todos! Nadie es inútil, nadie sobra", se dice en una nota del Vaticano

Cocodrilos de plástico para proteger los arrozales de los flamencos en la Albufera

La estrategia se probó en el delta del Ebro hace años, pero resultó un fracaso

ESTEVE GIRALT
Tarragona



Uno de los temidos réptiles, de imitación, en un arrozal inundado de la Albufera valenciana

PACO ALONSO

Cocodrilos, hinchables y de plástico, para ahuyentar a los flamencos. La escena, que podría parecer una broma, es real y se está dando desde el pasado año en los arrozales de la Albufera de Valencia. Los agricultores, desesperados, prueban estrategias para proteger sus cultivos de la emblemática ave, que causa daños en los campos de arroz cuando la planta está en la fase de crecimiento.

Lo del cocodrilo hinchable como supuesta arma contra el flamenco no es nuevo. Los arroceros valencianos no son los primeros que acuden a tiendas y bazares para comprar lo que habitualmente sirve para divertirse en la piscina o en la playa.

Hace más de una década que arroceros de otra de las regiones punteras de este cultivo en España, los del delta del Ebro, recurrieron al cocodrilo hinchable. "Durante muchos años he puesto cocodrilos en los arrozales", recuerda un experimentado agricultor ebrense. "Cocodrilos, colchonetas o patos de plástico... Se hacía antes de la llegada de las redes sociales", añade.

Sin tantos altavoces, el cocodrilo del delta del Ebro pasó más desapercibido. Los arroceros catalanes comprobaron más discretamente que no servía, que los flamencos veían con el tiempo que el supuesto réptil no era más que un pedazo de plástico inofensivo. "Se acostumbraban y pasaban del cocodrilo, era una pérdida de tiempo. Hace años que nadie los pone en los campos de arroz", cuenta un arrocero del delta del Ebro.

Los flamencos hace un par de años que provocan daños importantes en la Albufera de Valencia. En el humedal ebrense hace tres décadas que esta especie de ave, protegida, causa pérdidas cuantiosas, por lo que en el delta del Ebro se han desarrollado otras estrategias más sofisticadas. También han resultado ser más sólidas.

Las actuaciones, que incluyen indemnizaciones, se pactan con la Generalitat porque muchas de las 21.000 hectáreas de arrozales están en el parque natural.

El problema de los flamencos no es una cuestión menor para los arroceros ebrenses, como tampoco lo empieza a ser para los de la Albufera. La Federació de Cooperatives Agràries de Catalunya (FCAC) calculó en 250.000 euros los daños anuales causados por los flamencos en los campos de arroz (2020).

El problema es que los flamencos confunden los arrozales inundados con agua dulce en esta época del año con las lagunas y charcas donde acuden para alimentarse. Con sus largas patas y hábil pico arrancan la planta del arroz de raíz.

En el delta del Ebro se utilizan medios más sofisticados, como los cañonazos de aire comprimido o el lanzamiento de cohetes y bengalas para ahuyentar a los flamencos cuando se detecta que se acercan a un arrozal. El riesgo se concentra en un par de semanas al año y se anula en los campos sembrados en seco.

Incluso se han hecho pruebas piloto con drones, con éxito notable, sobrevolando los campos y haciendo señales luminosas.

Los arroceros ebrenses, que hace décadas que sufren daños por esta ave, utilizan otros métodos

La Asociación Valenciana de Agricultores (AVA-Asaja) advierte que las pérdidas causadas por estas aves en la Albufera, en los cultivos de arroz, ya han alcanzado los 400.000 euros anuales. Algunos agricultores de la zona aseguran que los cocodrilos de plástico sí han dado resultados satisfactorios en algunas plantaciones, como recogía el diario *Levante*. "Los expertos aseguran que los flamencos y otras especies tienen miedo de los cocodrilos", explicó Fernando Durán, de la ejecutiva de la Unió Llauradora. Cosas del cocodrilo valenciano.●

In Memoriam

†

Antonio González Buñuel

Ha mort cristianament a Barcelona, a l'edat de 79 anys, el dia 28 de maig del 2024. (A.C.S.) La seva germana, Maria Teresa; els seus pares, Emeterio (†) i Joana (†); la seva esposa, Victoria Eugenia (†), i família tota ho fan saber a llurs amics i coneguts i els preguen de voler-lo tenir present en el seu record. La cerimònia tindrà lloc demà, dia 30 de maig del 2024, a les 12.30 hores, al Tanatori Sancho de Ávila.

†

Antonio González Buñuel

L'equip humà de Tèxtil Agb S.A. expressa el seu més sentit condol per la perduda d'Antonio González Buñuel. Ens sumem al dolor de la família i preguem tenir-lo present en el seu record. La cerimònia tindrà lloc demà, dia 30 de maig del 2024, a les 12.30 hores, al Tanatori Sancho de Ávila.

†

Berta Callao Chorba

Vidua d'en Juan Antonio Rodríguez Albo

Ha mort a casa seva, envoltada dels seus, havent rebut els Sants Sagraments als 99 anys, el dia 28 de maig del 2024. Els seus fills, Juan Antonio i Teresa, Xavier sj. i Berta; els seus néts, Patricia, Joan, Berta i Albert, Elia, Javier i Josep; els seus besnéts, Patricia, Carlos, Berta i Júlia; i les que l'han ajudat en els darrers temps, Gloria i Luz; us preguen que la tingueu present en les vostres oracions. La vetlla serà dimecres, a partir de les 15 hores i la cerimònia religiosa dijous, dia 30 de maig, a les 15.15 hores, al Tanatori Sant Gervasi.

"Lo que Dios quiera, cuando Dios quiera y como Dios quiera"

Santa Maravillas de Jesús

†

Alícia Asensio Pérez

Vídua de Llorenç Roura Ojeda

Ha mort cristianament a Barcelona, el dia 28 de maig del 2024, als 98 anys, havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica. (A.C.S.) Els seus fills, Teodor i Montserrat, Antoni (†), Alícia, Joaquim (†), Teresa i Ricard (†), Marta i Miquel, Albert i Glòria, i Xavier i Isabel; els seus nets, Arnau, Ricard, Laura, Núria, David, Berta, Óscar, Joana, Aitana, Adrià i Martina, ho comuniquen als seus amics i coneguts i els preguen de voler-la tenir present en el seu record. La cerimònia tindrà lloc demà, dia 30 de maig del 2024, a les 15 hores, al Tanatori Les Corts.

GERMÀ JOAN MARGINET BARNIOL

† Germà de La Salle, de 76 anys d'edat, ha lliurat la seva ànima al Pare, després d'haver viscut amb plenitud la vida del Crist, deixant-nos un testimoni de 58 anys de consagració religiosa. Els germans de La Salle Catalunya i els seus familiars, us preguem que el tingueu present en les vostres pregàries. La missa funeral i enterrament se celebrarà a dos quarts de cinc d'avui, dimecres, a la casa Sant Josep de Vinyols i els Arc (Baix Camp).

JOSEP PELLISÉ PRATS

Va morir a Cambrils, el 27 de maig del 2024, a l'edat de 92 anys. Va saber gaudir de la vida amb la seva família i amb la societat, deixant una empremta indeleble en els que hem gaudit de la seva companyia: la seva esposa, Mari Carmen Martínez Martisella; els seus fills, gendres, nets, cunyats, nebots i amics. (A.C.S.)

JOAQUINA CHOVER FAIG

† Ha mort cristianament a Barcelona, a l'edat de 91 anys, el dia 27 de maig del 2024. Els seus fills, Carmen, Esther i Pepe, ho fa saber a llurs amics i coneguts i els preguen de voler-la tenir present en els vostres records. La cerimònia tindrà lloc demà dijous, dia 30, a les 10.30 hores, al Tanatori Les Corts.

ANIVERSARIOS

†

Cuarto aniversario

Blanca Brillas Miarnau

Su marido, Juan; sus hijos, Blanca, Miguel, Jorge y Helena; sus padres, Emilio y Pilar; hermanos y demás familia os ruegan la tengáis presente en vuestras oraciones.

Supiste hacer de la costumbre una aventura

Hoy hace un año

Serveis Funeraris de Barcelona · mémora

Nuria Casanovas Humet	Victoria Salgado López
Cecilia Aranes Mallol	Luis Llongueras Batlle
Dieter Rulfs	Ines Ercilia Moreno Meneses
Benito Morante Zamarbide	Maria Carmen Campoamor Suárez
Laureano Vicente Manrique	Patrocinio Reoyo Blanco

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

GOURMET LA VANGUARDIA

Burbujas rosadas

Espumosos rosados para brindar



SEIS BOTELLAS 55€*
VALORADAS EN 95€

2020 MUY BUENA | 89 PEÑÍN | 9,20 VINS CATALUNYA

Colet Gran Cuvée Rosé
Clàssic Penedès
80% pinot noir y 20% chardonnay
COLET
Color rosado suave. Burbuja fina y bien integrada. En boca es elegante, equilibrado, con buena acidez y gastronómico.

2015 AÑADA EXCELENTE | 91 PEÑÍN

Gran Rosat Pinot Noir
DO Cava
100% pinot noir
CASTELL SANT ANTONI
Un rosado de alta expresión. Elegante, con cuerpo y muy gastronómico.

88 WINE ENTHUSIAST

Vallformosa Mistinguett Brut Rosé
DO Cava
45% garnacha, 45% trepat y 10% pinot noir
VALLFORMOSA
Delicados aromas a frutos rojos, con notas florales y cítricas.

gourmetlavanguardia.com

935 500 105

ACCEDE A LA OFERTA

WINE in MODERATION.eu

*Gastos de manipulación y envío para toda la Península: 5,9 €. Promoción válida hasta agotar existencias. By Mondofino.



GENTE
El éxito de Mr. Beast, el youtuber millonario de los retos imposibles

Élite Taxi amenaza ahora con bloquear infraestructuras clave

Advierte a las administraciones que colapsarán Sants, las rondas, el puerto y El Prat



MARTI GELABERT

Un momento de la asamblea de taxistas celebrada ayer en el paseo de Gràcia al término de la marcha lenta

Unos 700 coches se suman a una marcha lenta en la Gran Via, desde la plaza Espanya hasta Bailén

Muchos conductores prefieren no acercarse al centro para ahorrarse problemas

LUIS BENVENUTY
MARTÍ GELABERT (FOTOS)
Barcelona

Élite Taxi amenaza ahora al Estado y a la Generalitat con bloquear las infraestructuras clave de Barcelona si no atienden este verano sus reivindicaciones. Hablamos del puerto, de las rondas, de la estación de Sants, del aeropuerto de El Prat... En verdad la marcha lenta de centenares de taxistas por la Gran Via durante la mañana de ayer no fue otra cosa que un intimidante golpe sobre la mesa, una suerte de advertencia, un aviso...

Y la asamblea de taxistas celebrada en el corazón del paseo de Gràcia, un ejercicio escenográfico que ilustra el liderazgo de Alberto Álvarez, alías *Tito*, entre buena parte de los conductores de esta ciudad. En verdad las decisiones ya estaban tomadas y las indirectas a los posibles disidentes dejadas bien claras unos cuantos días atrás. Nadie votó en contra de nada. Esto es la *guerra del taxi*, y lo de *guerra* no es un eufemismo.

Porque pese a que la protesta de ayer fue sobre el papel una marcha lenta y no un paro de la actividad ni una huelga ni nada por el estilo, centenares de ciudadanos se encontraron durante toda la mañana con un montón de paradas de taxis huérfanas. Algunos entienden la determinación de estos taxistas en su conflicto contra Cabify, Uber, Bolt... Otros, en cambio, se mostraron hartos. "No, yo al centro no bajo, al menos hasta la tarde –dijeron algunos de aquellos taxistas que se atrevieron a encender la luz verde–, que luego pasa lo que pasa y yo no quiero problemas".

Barcelona cuenta con unas 10.500 licencias de taxi. A esta marcha lenta se sumaron unos 700 vehículos. En los grupos de WhatsApp de la profesión abundaron estos días los mensajes donde los más combativos recomendaban a aquellos que optaran por trabajar no acercarse a la marcha orquestada por Élite Taxi, que algunos lo podrían interpretar como una provocación, que nadie se hacía responsable de lo que les pudiera pasar.

En la asamblea del paseo de Gràcia, Álvarez se mostró exultante. Asistimos a la movilización número 104 convocada por Élite Taxi en los últimos diez años. Y la verdad es que muy buena parte de las medidas promovidas por las administraciones para restringir la actividad de los coches de alquiler con conductor que trabajan con las aplicaciones de Cabify, Uber y Bolt vinieron precedidas de sonoras protestas. Las primeras movilizaciones fueron quizás las más espectaculares. Luego, los taxistas, también preocupados por granjearse la animadversión de la ciudadanía, trataron de que sus presiones interfirieran menos en la vida cotidiana de la gente.



MARTI GELABERT

Los taxistas se encontraron junto a las torres Venecianas

Álvarez confía en reunirse muy pronto con los principales representantes del Ministerio de Transportes. El fundador y portavoz de la principal asociación de taxistas del área metropolitana da de margen al Gobierno hasta la celebración de las elecciones europeas del 9 de junio. A las pocas horas de celebrarse la asamblea, Álvarez comunicó que esta reunión finalmente tendrá lugar el 12 de junio. Entonces les planteará que, si el Estado no transfiere a las comunidades autónomas las competencias necesarias para que la Generalitat pueda establecer un cupo definitivo de licencias de coches de alquiler con conductor que frene su crecimiento, montarán sus protestas en Sants, el puerto, el aeropuerto... Los taxistas también esperan que el Gobierno tome medidas que frenen el encarecimiento de los seguros que han de afrontar. Se trata de otro frente.

Y dada la actual coyuntura política, Élite Taxi da a la Generalitat un margen más amplio que al Estado, al menos hasta principios de septiembre. Si por esas fechas el Govern no aprueba un decreto que regule el funcionamiento de las grandes plataformas y las considere operadores de transporte, en verdad también responsables del servicio que facilitan y no meros intermediarios que simplemente proporcionan un software, los taxistas también se plantearán colapsar las rondas de la ciudad con improvisadas marchas lentas. La idea es que aquellos a los que les toque fiesta se pongan a circular en modo caracol.●

Impulso para que Barcelona alcance la capitalidad mundial del talento

Creado un observatorio y un congreso internacionales para conseguir este objetivo

JOSE POLO
Barcelona

El próximo 7 de junio, en el solemne Saló de Cent del Ayuntamiento, se constituirá, a través de la firma de un manifiesto, una iniciativa que tiene como objetivo conseguir que Barcelona sea la "capital mundial del talento", en palabras de uno de sus impulsores, Bru Recolons. No comienzan de cero. De hecho, Recolons lleva una década potenciando este concepto a través de la fundación Impulsa Talentum, que ahora da un paso adelante alcanzando su internacionalización. Entre su amplio equipo destacan dos figuras: Michael Blackman, director general de la feria Integrated Systems Europe (ISE), y Federico Mayor Zaragoza, ex director general de la Unesco entre 1987 y 1999.

Aquel día, en el Consistorio barcelonés y con la complicidad del actual equipo de gobierno municipal, se firmará un manifiesto que traza una hoja de ruta para "convertir a Barcelona en un referente mundial como Barcelona World Talent Hub, un centro donde se cultive, promueva y se celebre el talento en todas sus formas", reza en el documento, para el cual se están buscando apoyos desde un punto de vista amplio tratando de implicar a la sociedad civil barcelonesa. "Este *hub* debe ser un motor de innovación responsable que asegure que el progreso tecnológico sirva a las necesidades y al bienestar de la sociedad en su conjunto", se agrega en el texto.

Cuenta Recolons que, pese al impacto cada vez mayor de la tecnología en la sociedad, el "proyecto internacional nacido en Barcelona" tiene un claro perfil humanista. "El talento humano es lo que debe liderar con valores. La tecnología debe servir para arreglar los problemas que tiene el planeta", considera Recolons, poniendo como principales guías los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible.



SERVIMEDIA/ARCHIVO

El patronato de la fundación Impulsa Talentum en el Museu Picasso

Una década impulsando el ingenio

El origen de la fundación Impulsa Talentum, que se ha propuesto impulsar a Barcelona como capital mundial del talento, nace del equipo promotor de los Premis Talent, ideados hace más de una década por el empresario Bru Recolons. La iniciativa poco a poco fue evolucionando hasta llegar a crear la fundación, presidida por el propio Recolons. El organismo también tiene como objetivos "fomentar la cultura emprendedora y la innovación" además de difundir el "talento pasado, presente y futuro de Catalunya".

¿Cómo convertir a Barcelona en la capital mundial del talento? Barcelona World Talent Hub se estructura en tres áreas para responder a esta pregunta. En primer lugar, van a fundar un observatorio mundial sobre el talento para "establecer un centro de estudios e investigación dedicado a analizar las tendencias, los desafíos y las oportunidades en el campo del desarrollo del talento a escala mundial".

Por otro lado, también plantean realizar congresos y eventos relacionados con el talento que "reúnan a pensadores, creadores e innovadores de todo el mundo para compartir conocimiento, explorar nuevas ideas y fomentar la colaboración interdisciplinaria, entre ellos, el Congreso Mundial del Talento". En este sentido, contarán con la colaboración del ISE. El congreso mundial se realizará dentro de la mayor feria del sector audiovisual del planeta, que se realiza en el recinto de Fira Gran Via de l'Hospitalet de Llobregat. La incorporación de Michael Blackman al patronato de la fundación Impulsa Talentum fue clave para conseguir el apoyo de este escenario global.

Además, quieren establecer un programa de acciones para "crear programas, iniciativas, y políticas que reconozcan, apoyen y desarrollen el talento en todas las etapas de la vida, desde el sector público y privado, y que se reúnan en torno a una comunidad organizada de expertos en talento".

Bru Recolons, Federico Mayor Zaragoza y Michael Blackman son algunos de los impulsores

Son muchas las ciudades que estarían encantadas de erigirse como la capital mundial del talento. "Barcelona debe liderar, su historia está ligada al talento", dice Recolons.●

Las viviendas turísticas legales promueven la mediación con los vecinos

REDACCIÓN Barcelona

Las viviendas turísticas legales de Barcelona pondrán en marcha un programa de atención al ciudadano y mediación entre vecinos y anfitriones. La iniciativa contará con un centro de atención telefónica para recoger las reclamaciones por problemas de convivencia. El programa lo impulsa WeRespect, la alianza que promueven Apartur (Asociación de Apartamentos Turísticos de Barcelona), Airbnb y Roomonitor. Estas entidades entregaron ayer las nuevas certificaciones WeRespect, que se han otorgado hasta el momento a 6.183 viviendas de uso turístico de la ciudad.

WeRespect ya cuenta con un programa para la instalación de detectores de ruido en los pisos turísticos, pieza fundamental para atender y resolver rápidamente incidencias aunque no haya quejas. Los detectores alertan a los gestores de los pisos cuando el volumen del ruido es superior al deseable, lo que, según WeRespect, ha servido para solucionar "el 57% de las incidencias registradas en el 2023".

El nuevo programa con servicio telefónico de atención a los vecinos (93-050-03-45) incluye mediación para las reclamaciones que lo requieran. "El proceso de mediación incluirá entrevistas iniciales entre los afectados, establecer líneas de actuación con tiempo y objetivos concretos y un seguimiento de cada caso", informó ayer WeRespect, una iniciativa que nació en el 2018. Otra de las acciones anunciadas es la guía de buenas prácticas para una gestión efectiva y responsable de las viviendas de uso turístico, que incluye recomendaciones y estrategias y que WeRespect repartirá entre todos los gestores y propietarios de estas viviendas en Barcelona.●

La Generalitat levanta la emergencia por sequía en 22 municipios del Alt Empordà

REDACCIÓN Barcelona

El Govern levantará el estado de emergencia por sequía en 22 municipios de la comarca del Alt Empordà (Girona) que se abastecen del acuífero Fluvià-Muga. De esta forma, se permitirá una dotación de agua de 230 litros por persona y día, cuando ahora era de 200.

La nueva fase entrará en vigor "a lo largo de la semana que viene", cuando se publique en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* (DOGC), anunció ayer la portavoz del Govern, Patrícia Plaja, tras la reunión de la Comissió Interdepartamental de la Sequera. Los municipios en los que se pasa de emergencia a excepcionalidad son Agullana, Capmany, Garriguella, la Jonquera, l'Armentera, Masarac, Mollet de Peralada, Palau-saverdera, Pau, Pedret i Marzà, Peralada, Sant Climent Sescebes, Sant Miquel de Fluvià, Sant Mori, Sant Pere Pescador, Torroella de Fluvià, Ventalló, Vilabertran, Viladamat, Vilajuïga, Vilamacolum y Espolla.

Plaja reiteró que "falta aún mucha agua" para salir de la sequía, "será necesario que la primavera siga siendo lluviosa y que el otoño también lo sea". En cuanto a los municipios que dependen del embalse Darnius-Boadella, como Cadaqués (Girona), que actualmente están en estado de emergencia 2, afirmó que en la comisión se abordó si debían pasar a emergencia 1, pero que se decidió esperar "un par de semanas más", ante el aumento de temperaturas en esta zona.

En el estado de excepcionalidad, las restricciones del riego agrícola pasan del 80% al 40%; se reduce un 15% el consumo en la industria (en emergencia era del 25%); se establece una reducción del consumo de agua en usos recreativos (15% en usos asimilables a urbanos y 50% en riego), y se reduce un 30% el agua para usos ganaderos (en emergencia era del 50%). Sigue estando prohibido el uso de agua para el riego de jardines y zonas verdes, excepto el riego de supervivencia, y se permite el riego municipal con aguas freáticas. También queda prohibido el riego del césped, la limpieza de calles, pavimentos o fachadas con agua potable y las piscinas privadas no pueden llenarse.●

Muere en un incendio en Badalona el sospechoso de matar a un vecino de Vic

Los Mossos creen que el piso fue escenario del crimen y del descuartizamiento

MAYKA NAVARRO
FEDE CEDÓ
Badalona


JORDI PUJOLAR / ACN
Una de las pintadas de "asesino" contra la víctima del incendio, ayer en Badalona

Hace dos meses, alguien pintó en la fachada principal del número 8 de la calle Granada de Badalona un "asesino" con espray blanco. La misma palabra quedó inmortalizada en el rellano del edificio junto a una advertencia: "Paga el daño".

No solo los Mossos d'Esquadra, que le pusieron en el foco de su investigación desde el primer momento, todo el barrio sabía que Óscar Arriba, de 44 años, era el sospechoso de haber asesinado y descuartizado la madrugada del 29 de enero al vecino de Vic Joan Pere Madurell Sallés, de la misma edad. Arriba murió la madrugada de ayer en el incendio de su casa, un ático familiar que había convertido en pocilga en la que amontonaba cualquier cosa que encontraba en la calle.

La unidad central de personas desaparecidas de la policía catalana estaba prácticamente a punto de detener a Óscar Arriba por el crimen. La madrugada de su desaparición, la víctima coincidió por casualidad con su presunto asesino en la parada del metro de Fondo, en Santa Coloma de Gramenet, y se fueron de fiesta por varios bares de la localidad y de la vecina Badalona. Madurell avisó que el lunes no iría a trabajar e incluso envió a su pareja un vídeo con su nuevo amigo en un bar, imitando al humorista Eugenio. La noche se alargó y a la fiesta improvisada se apuntaron en algún momento de la madrugada otras personas.

Ya en su momento, Arriba fue interrogado por los Mossos y también por la familia de la víctima, que inició su propia búsqueda desplazándose hasta Santa Coloma y Badalona, hablando con testigos y llenando las calles de carteles. Las declaraciones del sospechoso fueron siempre contradictorias. En ocasiones explicaba que tras los primeros bares se despidió de Joan Pere, al que dejó sentando en el banco de un parque. Pero otras veces contó que estuvo con Joan Pere dos noches sin dormir, de fiesta, bebiendo y tomando cocaína, que incluso se desplazaron hasta el Estadi Olímpic de Montjuïc a ver un partido del Barça y que allí perdió la pista a su nuevo amigo, al que dejó con un grupo de jóvenes.

Hoy, la policía científica de los Mossos d'Esquadra accederá de nuevo a la vivienda siniestrada acompañada de los investigadores. Comprobarán si la voracidad de las llamas y las altas temperaturas del incendio les permiten aún confirmar las sospechas de que la vivienda de la calle de Granada fue el escenario del crimen y del posterior descuartizamiento de la víctima.

El 7 de marzo, un señor que buscaba espárragos cerca de su huerto en la sierra de la Marina, en las faldas del hospital de Can Ruti de Badalona, encontró una cabeza. En el Instituto de Medicina Legal y Ciencias Forenses de Catalunya, un equipo conjunto de forenses, tres de ellos odontólogos, realizaron un excelente trabajo que permitió avanzar en la identificación. Se trataba del vecino de Vic.

Apenas una semana después, el 14 de marzo, un mosso fuera de servicio que paseaba con su perro dio con una bolsa de plástico con el tronco de la víctima, de la que no se han encontrado las extremidades. Unos restos que no podían llevar mucho tiempo en ese lugar porque los investigadores tienen imágenes de esa misma zona en los días previos y no está la bolsa. ¿Dónde guardó entonces el asesino los restos del cuerpo?

Óscar Arriba era un hombre especialmente conflictivo y violento cuando consumía alcohol o cualquier droga que tuviera a su alcance, especialmente cocaína. Así lo relataron ayer prácticamente todos sus vecinos, que no tenían reparos en admitir que con la muerte del individuo podrían "respirar tranquilos". En los últimos tiempos, el hombre había amenazado con volar el edificio y en sus borracheras no tenía inconveniente en

Arriba se sentía acorralado por la policía y por sus vecinos, con los que protagonizó numerosos incidentes

amenazar a quien se cruzara en su camino asegurando que si ya había cortado una cabeza, no tendría problemas en volver a hacerlo.

Hoy se practicará la autopsia, que deberá ayudar a los investigadores a descartar escenarios y apuntar hipótesis. Arriba pudo suicidarse porque se sentía acorralado por los investigadores y en el punto de mira de unos vecinos que ya le llamaban "asesino" a la cara sin temor ni pudor. El incendio pudo ser fruto de un accidente por una imprudencia en una vivienda que tenía la luz pinchada o pudo participar una tercera persona.

La autopsia y el informe de la policía científica determinará dónde y cómo empezó el fuego y su evolución en un ático que tenía tantos trastos que se convirtieron en combustible para las llamas. Aún con el sospechoso muerto, la investigación dirigida por el titular del juzgado 4 de Badalona sigue abierta.●

El puerto de Tarragona logra vender a la tercera el barco incendiado en el 2021

ESTEVE GIRALT Tarragona


ANDREU PUIG/ARCHIVO
El *Elbeik*, abandonado en el puerto, visto desde una golondrina

El *Elbeik*, con bandera de la República de Togo y dedicado al transporte de ganado, zarpó desde el puerto de Tarragona el 18 de diciembre del 2020 con 1.789 terneros a bordo criados en Catalunya y Aragón con destino a Turquía. Al llegar al puerto otomano de Derince, no apareció el servicio veterinario y no les permitieron descargar los animales porque sospechaban que el ganado estaba infectado.

Empezaba entonces un periplo que llevó el *Elbeik* por Trípoli (Libia), Alejandría (Egipto), Chipre y Creta, con los animales en unas condiciones insalubres y la muerte de 179 terneros.

El barco acabó regresando a España y los 1.610 terneros supervivientes fueron sacrificados en Cartagena bajo la supervisión del Ministerio de Agricultura español después de que los veterinarios lo aconsejasen "por motivos de sanidad y bienestar animal". Un informe veterinario alertó antes que en muchos corrales había tal cúmulo de heces y orina que llegaban a "cubrir en su totalidad las pezuñas de los animales".

El carguero regresó vacío al puerto de Tarragona. En agosto del 2021, el mercante sufrió un incendio cuando fondeaba en aguas de Tarragona y los 18 tripulantes tuvieron que ser evacuados. El *Elbeik* quedó atracado en el dique de Levante, donde sigue, y el puerto de Tarragona puso en marcha un proceso para encontrar un comprador y evitar su progresivo deterioro, "en cumplimiento de la ley de Puertos del Estado y la marina mercante".

Las dos primeras subastas públicas, con un precio de salida de 330.000 euros, quedaron desiertas. Por fin, el barco recordado por el triste periplo de los 1.789 terneros por el Mediterráneo, ha encontrado comprador por el sistema de venta directa, por un precio muy rebajado, de 88.000 euros.

La venta directa se hace cuando el deterioro de un barco atracado en un puerto es muy grande, con riesgo de hundi-

El buque sufrió un periplo por el Mediterráneo con 1.789 terneros a bordo que fueron sacrificados

miento en el muelle pasado un año desde la última subasta.

El comprador es una empresa británica, Rota Shipping Inc., que una vez cerrada la operación de compraventa dispondrá de un mes para llevarse el *Elbeik*, de 77 metros de eslora, del muelle tarraconense.●



BOMBERS / ACN

El fuego obligó a evacuar a los operarios de la central del Coll de l'Alba, junto a la sierra de Cardó-Boix

Toque de alerta con el primer incendio forestal importante

Desalojado un parque eólico en Tortosa y dañada una zona protegida

ESTEVE GIRALT
Tortosa

A tres semanas todavía del verano, el primer incendio forestal importante en Catalunya de esta nueva campaña, junto al parque eólico del Coll de l'Alba, en Tortosa (Baix Ebre), recordó ayer lo adverso del escenario sobre el que tendrán que trabajar los Bombers. Después de una sequía que ha durado tres años, con lluvias aún muy escasas en muchas regiones catalanas, el estrés hídrico de buena parte de la masa forestal y de las zonas de cultivo sin riego complicarán mucho la labor para contener el avance de las llamas.

El incendio empezó a las 10.15 horas por causas que los Agents Rurals investigan. Rápidamente las llamas llegaron muy cerca del parque eólico y obligaron a desalojar a los operarios de forma preventiva, además de aconsejar la paralización de los molinos.

La principal hipótesis de los Agents Rurals: una quema agrícola con permiso pero practicada probablemente de forma imprudente. El incendio se propagó empujado por el viento que soplaba en la zona (*marinada*), en un terreno seco con poca masa forestal y vegetal. El fuego alcanzó un perímetro de 5,5 hectáreas, calcinando según un primer balance 75 hectáreas. La mayor parte en el espacio natural protegido de la sierra de Cardó-Boix.

El incendio empezó en el barranco del Racó de l'Ermita y obligó a movilizar más de medio centenar de efectivos terrestres y cuatro medios aéreos, con un centenar de Bombers desplazados sobre el terreno. En esta época del año, en primavera, no se produce la temida simultaneidad de fuegos forestales de los meses de verano, lo que facilitó la concentración de recursos.

Después de más de cinco horas de lucha contra el fuego forestal, Bombers dio por estabilizado el fuego (17.28 horas). La dificultad para acceder a la zona del incendio complicó las tareas de extinción. El fuego empezó en una área de antiguos cultivos abandonados a los que se puede acceder junto al polígono Catalunya Sud.

La gran columna de humo generada por un cambio de viento súbito obligó a resituar personal de los equipos de extinción. Se formó un pyrocumulus o nube de fuego que provocó dos aceleraciones del incendio. A pesar de que el fuego no afectó ni amenazó ningún núcleo habitado, se tuvieron que evacuar seis personas de dos masías aisladas. La evacuación de "un grupo de personas que no debían de estar en el lugar", según dijo Ricard Expósito, jefe de Emergències en las Terres de l'Ebre", complicó la extinción.

La proximidad de la bahía del Fangar, en el delta del Ebro, facilitó las cargas de agua de los medios aéreos. Una parte de los efectivos ha pasado la madrugada en tareas de vigilancia.●

Eugènia Gay ya tiene su retrato como exdecana del ICAB

El Il·lustre Col·legi de l'Advocacia de Barcelona homenajeó ayer a la exdecana Maria Eugènia Gay. La actual concejal en el Ayuntamiento de Barcelona estuvo al frente de la institución entre el 2017 y el 2022, una época marcada por el *procés*, en el que desde el colegio, Gay impulsó una mesa de diálogo con la que evitar el choque de trenes entre el Estado y el Govern. Ayer, en una ceremonia en el Palauet Casades, se descubrió el retrato institucional de Gay, que pasa a ser expuesto junto al resto de decanos del Il·lustre Col·legi.



PAULA SAMA

Monjas

Arturo San Agustín



Las monjas y novicias siempre han sido un tema literario. En España, el trovador gallego Fernando Esquio escribió sin ningún pudor pensando en alguna abadesa. También se ocupó de monjas y abadesas Giacomo Casanova, compañero de alguno de los llamados *monachini*, que eran quienes lograban acceder al interior de determinados conventos, sobre todo los habitados por benedictinas y agustinas. Las monjas y novicias también han sido letra de copla. Desde aquella que habla de la hija de don Juan Alba y el convento de la Paloma hasta la alacena del convento de las esclavas de Santa Rita que nos dejó el cantante Carlos Cano. Monjas expertas en pastelillos de toronja, dulces de leche frita o de calabaza. Sin olvidar las llamadas trufas, perlas, cerillas y meteoritos, nombre sin duda atrevido para un dulce elaborado por una monja.

En España, estas últimas semanas, algunas monjas clarisas han sido tema periodístico que ha resucitado, un poco, aquel país nuestro de las boinas, los botijos, los lutos perpetuos, los mulos y una picaresca que solían protagonizar falsos aristócratas y falsos curas u obispos. En los tiempos actuales, cuando se organiza un cisma en Francia, por ejemplo, aparece la figura esbelta, fría y distante de un verdadero arzobispo como aquel excomulgado Marcel Lefebvre que arremetió contra el concilio Vaticano II y, según él, sus consecuencias diabólicas. O sea, que aquel individuo parecía lo que aseguraba ser. En España, estos capítulos eclesiásticos tienen que ver más con el dinero o con asuntos inmobiliarios, mucho más que con la fe. Y suelen protagonizarlos farsantes definitivamente chapuceros. Un ejemplo es ese andaluz de Linares que, además de autoproclamarse obispo, asegura ser duque imperial, príncipe elector del Sacro Imperio Germánico y cinco veces Grande de España. Y ahí lo tenemos: pastoreando a unas monjas clarisas y disfrazado de obispo. Ocurre que, como creo que aún no tiene palacio propio y vive en un piso, el roquete gallináceo, la cruz pectoral, los calcetines morados, la asistenta vestida de negro con delantal blanco y cofia también blanca y el asistente vestido con traje negro, aún hacen más grotesco al personaje. Los pisos son espacios demasiado estrechos para tanta parafernalia eclesiástica. El resultado estético es, pues, una espectacular catástrofe humana.

En España, estos capítulos eclesiásticos tienen que ver más con el dinero que con la fe

Pero hay precedentes mejores, mucho más estrafalarios y grotescos. Hablo aquí de aquel otro pájaro, amigo de vinos y otros placeres mundanos, Clemente de Troya, que decidió autoproclamarse papa y se fotografiaba tocado con una aparatosa tiara y luciendo unos espectaculares guantes ceremoniales y enormes anillos. Y, a pesar de lo mucho que ha llovido desde que su secta comenzó a ser noticia, ahí sigue su vaticano de cartón y purpurina: recaudando dinero. Parece que ahora el papa de ese tinglado es un tal Joseph Odernatt, que es suizo y se hace llamar Pedro III.

El día que se planten de verdad algunas monjas, la Iglesia temblará. Pero ese momento aún no ha llegado.

La mejora salarial reduce las diferencias de renta entre barrios

El efecto redistributivo del sector público también contribuye a recortar distancias

RAMON SUÑÉ
Barcelona

La mejora de los salarios, sumada al efecto redistributivo que tienen las prestaciones sociales, está recortando las diferencias de renta entre los distintos barrios de Barcelona, unas diferencias que se agrandaron durante los años que siguieron a la crisis financiera y económica del 2008 y que amenazaban con ampliarse todavía más como consecuencia de la covid. Así se desprende de un informe que acaba de hacer público el Ayuntamiento de Barcelona sobre la renta disponible de los hogares de la ciudad con datos del 2021, precisamente el año del inicio de la recuperación de los efectos económicos y sociales derivados de la pandemia.

El estudio del departamento de Análisis de la Oficina Municipal de Datos indica que la renta disponible de los hogares per cápita (RDHpc) aumentó en el 2021 en el global de la ciudad un 4,8% respecto al 2020. Ese año, el más marcado por las consecuencias de la pandemia sobre las economías domésticas, la RDHpc bajó un 7,1% respecto al 2019.

En términos generales, la renta per cápita de los hogares barceloneses se situó en el 2021 en 21.642 euros, un 18% más elevada que la de Catalunya (18.338 euros).

La mejora de los salarios más bajos explica, en gran medida, la reducción de las desigualdades de renta por distritos y por barrios, que aun así siguen siendo muy notorias. Los distritos con rentas inferiores a la media de la ciudad tuvieron tasas de crecimiento interanuales más altas. Es el caso de Ciutat Vella (+9,5%)

Con todo, la renta per cápita de Tres Torres más que triplica la de Ciutat Meridiana

o de Horta-Guinardó (+6,4%). Por contra, los de rentas más altas tienen incrementos menores, y en el caso del que es el distrito más rico de Barcelona, el de Sarrià-Sant Gervasi, incluso se observa un ligero descenso del 0,9%.

El análisis de las estadísticas por barrios confirma la anterior apreciación. Para ello hay que comparar los dos extremos, el barrio con una renta más elevada y el que se sitúa en el escalafón más bajo, Tres Torres, en el distrito de Sarrià-Sant Gervasi, y Ciutat Meridiana, en Nou Barris, respectivamente. La renta media per cápita del primero es de 37.800 euros, más del triple que los 10.929 de un habitante de Ciutat Meridiana. Un diferencial muy grande, de 26.871 euros, pero en todo caso inferior al que se registraba en el 2020, cuando la diferencia superaba los 30.000 euros (39.497 en les Tres Torres y 9.803 en Ciutat Meridiana)

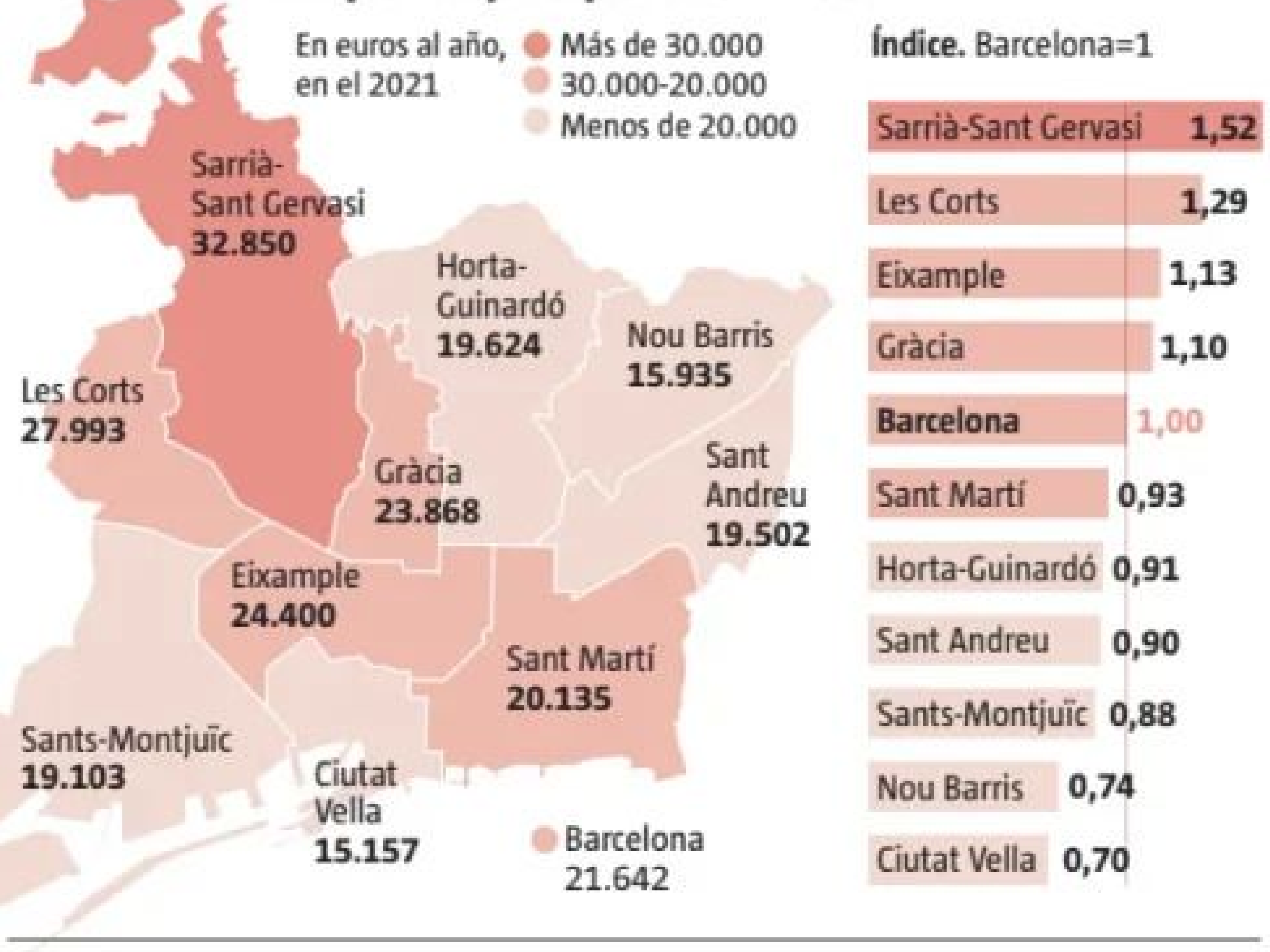
El distrito de Sarrià-Sant Gervasi es el que tenía en el 2021 una renta disponible de los hogares per cápita más alta, concretamente de 32.850 euros, esto es un 52% más que la media del conjunto de la ciudad, mientras que en el otro extremo se ubicaba Ciutat Vella, con 15.157, el 70% respecto a la media de la ciudad. En resumen, el inicio de la recuperación económica en el 2021 hizo que en todos los distritos, menos en el de Sarrià-Sant Gervasi, aumentaran la renta per cápita.

El informe de la Oficina Municipal de Datos permite comprobar también cuáles serían los resultados sin tener en cuenta el efecto redistributivo del sector público. Es lo que se conoce como la renta primaria de los hogares (RPH). Y aquí las diferencias entre los distritos más ricos y los más desfavorecidos son claramente mayores. Por ejemplo, la RPH de Sarrià-Sant Gervasi estaría un 84% por encima de la media de la ciudad, mientras que Nou Barris se situaría un 37% por debajo de esa media. Se da la circunstancia de que si bien en renta disponible el distrito con un valor medio más bajo es el de Ciutat Vella, en renta primaria ese último lugar corresponde a Nou Barris. Es el efecto de las prestaciones sociales, que es mucho mayor en Ciutat Vella que en Nou Barris.

El 2021 marcó una clara recuperación del poder adquisitivo de los barceloneses tras la pandemia

También Sarrià-Sant Gervasi y Nou Barris tienen comportamientos extremos en lo que se refiere a la procedencia de las rentas familiares. Sarrià-Sant Gervasi figura como el distrito con un porcentaje más elevado de rentas mixtas, en concreto, un 35% de rentas de profesionales y de la propiedad, y el menor de prestaciones sociales (14%). En cambio, Nou Barris es el distrito con más prestaciones sociales (28%) y menos rentas mixtas (18%).●

Renta familiar per cápita por distritos



FUENTE: Ayuntamiento de Barcelona — LA VANGUARDIA

Responde a su marido
Elsa Pataky aparcó su carrera por decisión propia

Elsa Pataky no sabía que Chris Hemsworth iba a dedicarle su estrella en el paseo de la fama de Hollywood por dejar sus sueños para apoyar los del actor. Ayer en Madrid, la actriz dijo que fue decisión propia: "Me sentía más a gusto estando con mis hijos".



Accidente con quitanieves
A Jeremy Renner solo le preocupaba poder respirar

Jeremy Jenner ha dado detalles en televisión del atropello que sufrió el 1 de enero del 2023 con un quitanieves. "Te ves el ojo con el otro ojo porque mi globo ocular se salió". Tras el accidente solo le preocupaba respirar, a pesar de los 38 huesos rotos .



Mr. Beast, el hombre de locos retos

El youtuber, de 26 años, ha creado un imperio con sus desafíos extremos

GABRIEL LERMAN
Los Ángeles









Se ha pasado 12 horas en una piscina debajo del agua, tratando de llegar a las 24. También fue enterrado en un ataúd de cristal durante 50 horas, le llenó la casa a un amigo con diez millones de piezas de Lego, pasó por la misma ventanilla para pedir comida mil veces seguidas e invitó a quien quisiera ganarse 10.000 dólares metiéndose en una bañera llena de serpientes.

Bienvenido al mundo de James Stephen Donaldson, quien a los 26 años y bajo su seudónimo de Mr. Beast es multimillonario y en febrero su imagen ilustró la portada de la revista *Time* como el youtuber más exitoso de todos los tiempos. Quienes visiten hoy su canal de YouTube, con 250 millones de suscriptores, encontrarán vídeos en los que queda junto a un grupo de amigos en una isla desierta, muestra cómo es un vuelo en un avión privado que cobra medio millón de dólares por trayecto y pone un Lamborghini de 250.000 euros en el camino de un tren mientras ocho hombres vestidos de soldados le disparan con pelotas.





Cada nuevo vídeo va un poco más lejos, con presupuestos que envidiaría cualquier director de cine y rodajes agotadores para que todo salga a la perfección. Los resultados con cada uno de ellos son espectaculares. El corto en el que se dedica, junto a un grupo de amigos, a gastarse 250.000 euros en un día de vacaciones tuvo 52 millones de visitas en 24 horas. Tal como señala *Time* en la nota que firma Belinda Luscombe, eso son 20 veces el número de personas que vieron el final de *Sucession* en Estados Unidos y el doble de los que en ese país pagaron su entrada el fin de semana de estreno de *Barbie* y *Oppenheimer*.

Dueño de una fortuna personal estimada en 500 millones de dólares, Donaldson tiene como estrategia invertir todo lo que gana en su empresa, que incluye una fábrica de golosinas, Feastables, inspirada en la que en la ficción había creado Willy Wonka, y Mr. Beast Burger, una cadena de hamburguesas que, en lugar de tener ubicaciones fijas, abre durante un tiempo en locales alquilados para la ocasión.

Además, ha construido en Greenville, el pequeño pueblo de Carolina del Norte en donde se crió, modernos estudios de filmación de 4.600 metros cuadrados a un coste de 14 millones de dólares, que son sin duda el mayor atractivo del lugar, ubicado a 115 kilómetros de Raleigh, la ciudad más cercana. Con una ambición aparentemente desmedida, Donaldson, quien hizo su primer vídeo para YouTube cuando tenía apenas 13 años, sigue subiendo la apuesta.

Tras las 588 millones de visitas que tuvo el vídeo en el que replicó, sin muertes de por medio, la idea de la serie coreana *El juego del calamar*, ha cerrado un acuerdo multimillonario con Amazon MGM para crear su primera serie para streaming, *Beast Games*, en la que



Vídeos virales. Entre otras excentricidades, ha regalado 26 Tesla a sus seguidores por su cumpleaños, se ha metido en un ataúd y ha estampado un coche contra un bus

Por una bacteria *Àngel Llàcer llegó a despedirse de su familia*

Àngel Llàcer ya se encuentra en casa y ha explicado que ha sido operado cuatro veces y ha pasado 14 días en la uci, en los que temió por su vida: "Llegué a despedirme de mi familia y de mis seres queridos". Todo ha sido por una bacteria contraída en Vietnam



SANTORAL

Justo, Pedro Sans, Ramon Escrivà, Felipe de Nicosia, Maximino, Alejandro, Martirio, Restituta, Sisinio

ANIVERSARIOS



35 **Riley Keough**
actriz

38 **Lara Álvarez**
presentadora televisión

61 **Sergi Belbel**
dramaturgo

35 **Aura Garrido**
actriz

65 **Rupert Everett**
actor

mil participantes tendrán la oportunidad de llevarse un premio, considerado el más grande en la historia de la televisión, de 5 millones de dólares en efectivo, continuando así su tradición de poner montañas de billetes estadounidenses en sus vídeos.

Cuando se anunció la serie, Donaldson emitió un comunicado: "Mi objetivo es crear el show más ambicioso posible y demostrar que los youtubers pueden triunfar en otras plataformas. Amazon me dio el control creativo que necesito y espero lograr que la comunidad de YouTube se sienta orgullosa". Indudablemente, serán muchos los que le descubrirán con la serie, en la que será el presentador y el productor ejecutivo, un paso más en sus planes de infinita expansión.

En la entrevista con *Time* señaló: "Cada vídeo deja un par de millones de dólares en anuncios, otro par de millones en acuerdos con grandes marcas. He reinvertido todo simplemente confiando en que vamos a triunfar. Es que quiero ser el mejor y crear contenido insu-

Su canal, en el que también se dedica a la filantropía, acumula 250 millones de suscriptores

perable". El objetivo, explicó luego, es que llegue un momento en que no necesite el dinero que ingresa ahora por publicidad y que sus ganancias provengan de sus compañías paralelas, como Feastables y MrBeast Burger.

Sin embargo, no todo lo que hace Donaldson tiene como objetivo volverse más popular o tener más dinero. Uno de sus canales en YouTube está dedicado a la filantropía, y desde allí ha tenido gestos como encontrar hogares para cien perros abandonados, repartir toneladas de comida que iban a ser tiradas a la basura o pagarle la cirugía a mil personas para que no se queden ciegas.

Lo cierto es que el éxito, según Donaldson, se debe a su trabajo duro y a entender mejor que nadie cómo funciona un algoritmo: "Es una carrera que nunca termina para generar contenido", le confesó a *Time*, y luego agregó: "Es brutal. No puedo parar de trabajar y la presión es enorme. Es que todo este sistema está basado en 200 millones de personas que mágicamente aparecen para mirar mi próximo vídeo".●

Dreyfuss arremete contra mujeres y trans

El actor provoca una fuerte queja por hacer política en un homenaje a 'Tiburón'

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

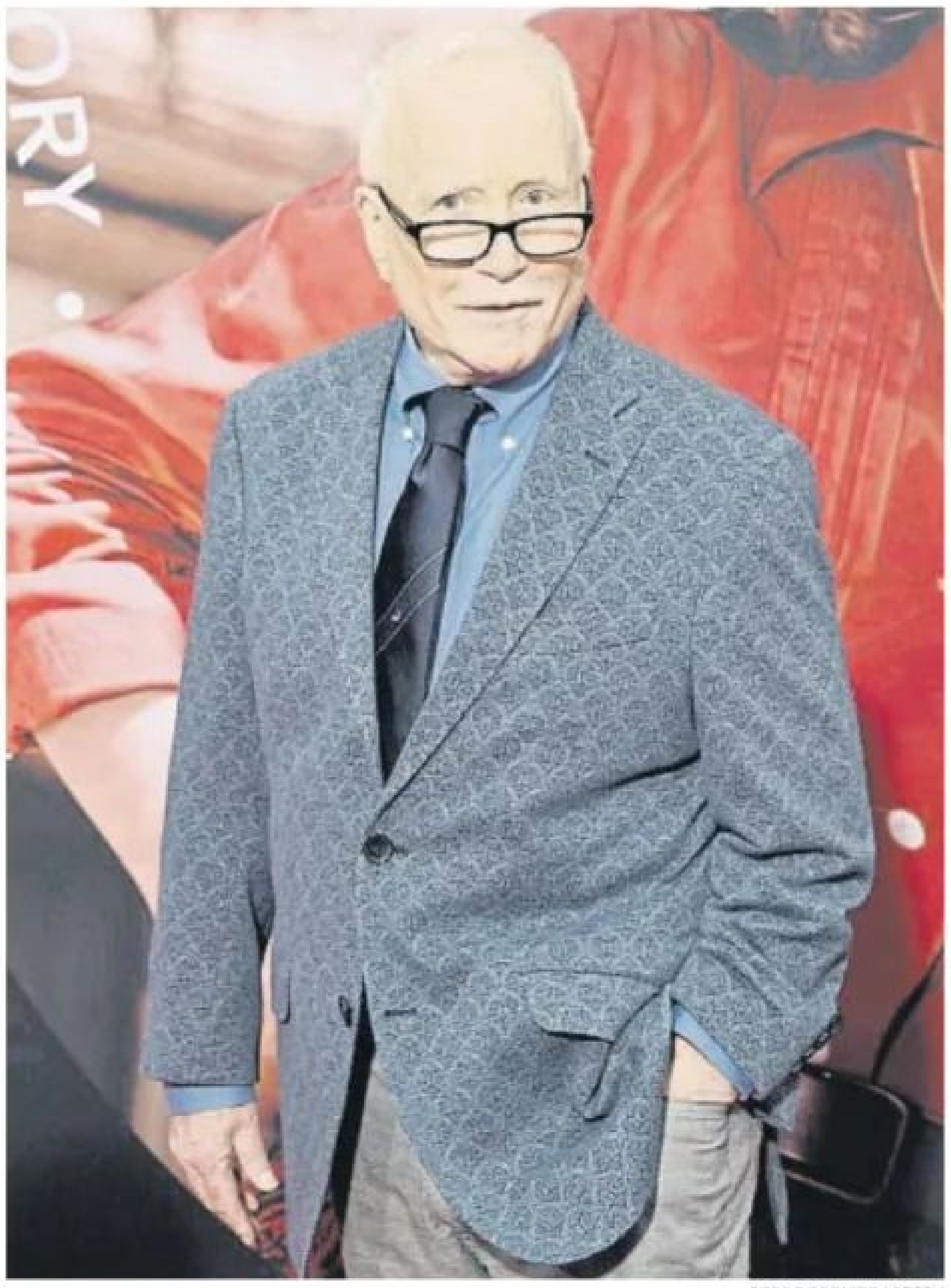
Cuantas cosas han pasado desde que el científico Matt Hooper se metió en 1975 en una jaula y se sumergió en el océano para acabar con el tiburón mas aterrador de la historia, aunque sucedió a la inversa.

Hooper, dispuesto a dar su vida por el bien común, cinematográficamente hablando, se ha difuminado con el paso de las décadas en su alter ego real, el actor Richard Dreyfuss, a quien muchos consideran ahora un peligro mayor que las fauces del escualo asesino ideado por Steven Spielberg.

Una sala de Berverly, ciudad de Massachusetts en la periferia de Boston, convocó este pasado fin de semana una gala festiva en el teatro Cabot que se promocionó como "una noche con Richard Dreyfuss y pase de *Tiburón*". Lo que se suponía una conmemoración acabó como el rosario de la aurora, con la concurrencia tal como se halla Estados Unidos hoy en día: partida en dos y enfrentada.

Dreyfuss, en posesión de un Oscar (1978) como mejor actor por *La chica del adiós*, escenificó un arrebato sexista, misógino, transfóbico y racista, con ataques directos a las mujeres, los transgénero o las prácticas contra el apartheid de los intérpretes y creadores negros en la industria del cine.

El Cabot Theater se vio obligado a emitir un comunicado de disculpa, puesto que el actor "se dedicó a hacer política", después de que una parte de los espectadores abandonaran el recinto durante preguntas y respuestas y que las redes sociales se llenaran de críticas.



GREGG DEGUIRE / GETTY

Las fauces de EE.UU. El actor Richard Dreyfuss no hizo más que escenificar la profunda división que hay en el país, donde misoginia, transfobia y racismo marcan la frontera ideológica

El protagonista apareció con un vestido, puesto por encima de sus ropas, haciendo una especie de danza de inspiración erótica, al son del éxito *Love story*, de Taylor Swift. Luego se quitó el disfraz, se puso chaqueta y empezó atacando a Barbra Streisand. La calificó de "genio", pero a la que él no escuchaba porque "como mujer, no debería tener poder".

Prosiguió afirmando que tampoco se debe escuchar a "esos niños de diez años o así que dicen que quieren ser niños en vez de niñas" y calificó de malos padres a los que permiten la transición "porque algún día esos niños pueden cambiar su forma de pensar".

Hubo silbidos, y una parte de la audiencia abandonó la sala antes del final. Pero hay un vídeo, difundido por el *Boston Globe*, en el que se ve que una parte del público permaneció en el patio de butacas mostrando aprecio a las palabras de Dreyfuss, al que brindaron aplausos por avisar del declive del pensamiento crítico.

Pero en las redes predominaron las críticas de los que se ofendieron con sus palabras. Hubo críticas al Cabot, por no haber cancelado al actor, pues-

Calificó de genio a Barbra Streisand, pero aseguró que no la escuchaba por ser una mujer

to que este tipo de arrebatos son comunes en él desde hace al menos un par de años.

"La visión expresada por el señor Dreyfuss no encaja con los valores de inclusión y respeto que defendemos como institución", señaló el teatro.

El actor ya provocó controversia en el 2023 al asegurar que le causaba vómito la política de inclusión de la Academia de Hollywood tras descubrirse la marginación de los afroamericanos. "Esto es una forma de arte, de negocio y de ganar dinero", recalcó contra esa política. Y citó como ejemplo a Lawrence Olivier en el *Othelo* de 1965: "Interpretó brillantemente a un hombre negro".●





SUBASTA RR

La pintura abstracta subastada, que Bob Dylan creó en 1968

Una pintura de Bob Dylan se subasta por casi 200.000 dólares

Una pintura abstracta con mucho color creada por Bob Dylan se ha vendido en una subasta por 196.156 dólares (unos 180.000 euros). Fue el viernes, el mismo día que cumplía 83 años. El músico la pintó en 1968 durante su estancia en la localidad de Woodstock (Nueva York) mientras grababa con The Band.

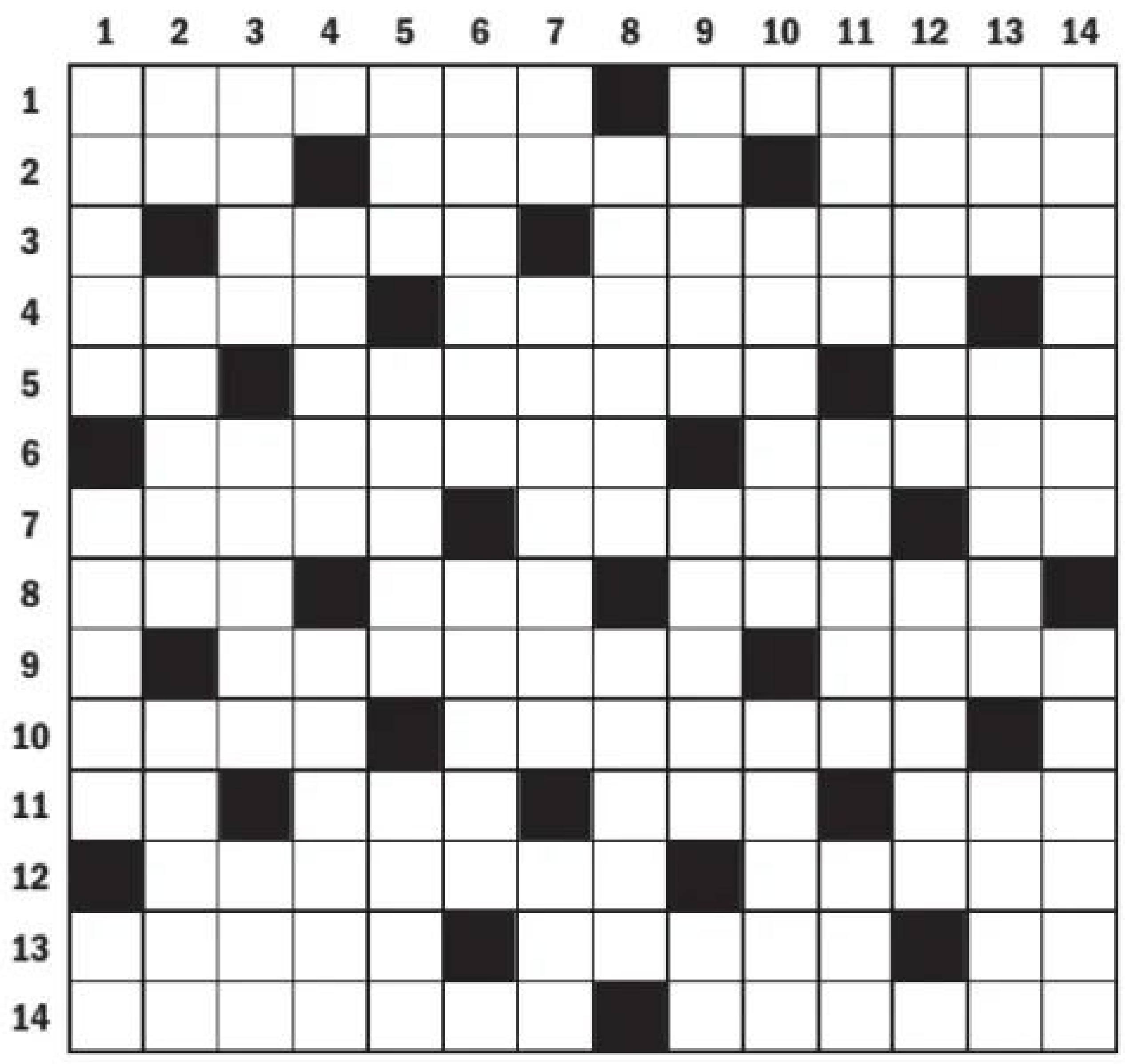
Según la casa de subastas RR, Dylan ofreció la pintura a Sandy LePanto, vecina de Woodstock, a cambio de una carta astrológica, señalando que la pintura había estado en su familia hasta que fue redescubierta recientemente en la propiedad de su exmarido, Anthony Lepanto.

El cantautor y Nobel de Literatura también es un reconocido pintor cuyas obras ha utilizado en varias portadas de sus discos. / Redacción

PASATIEMPOS

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12279



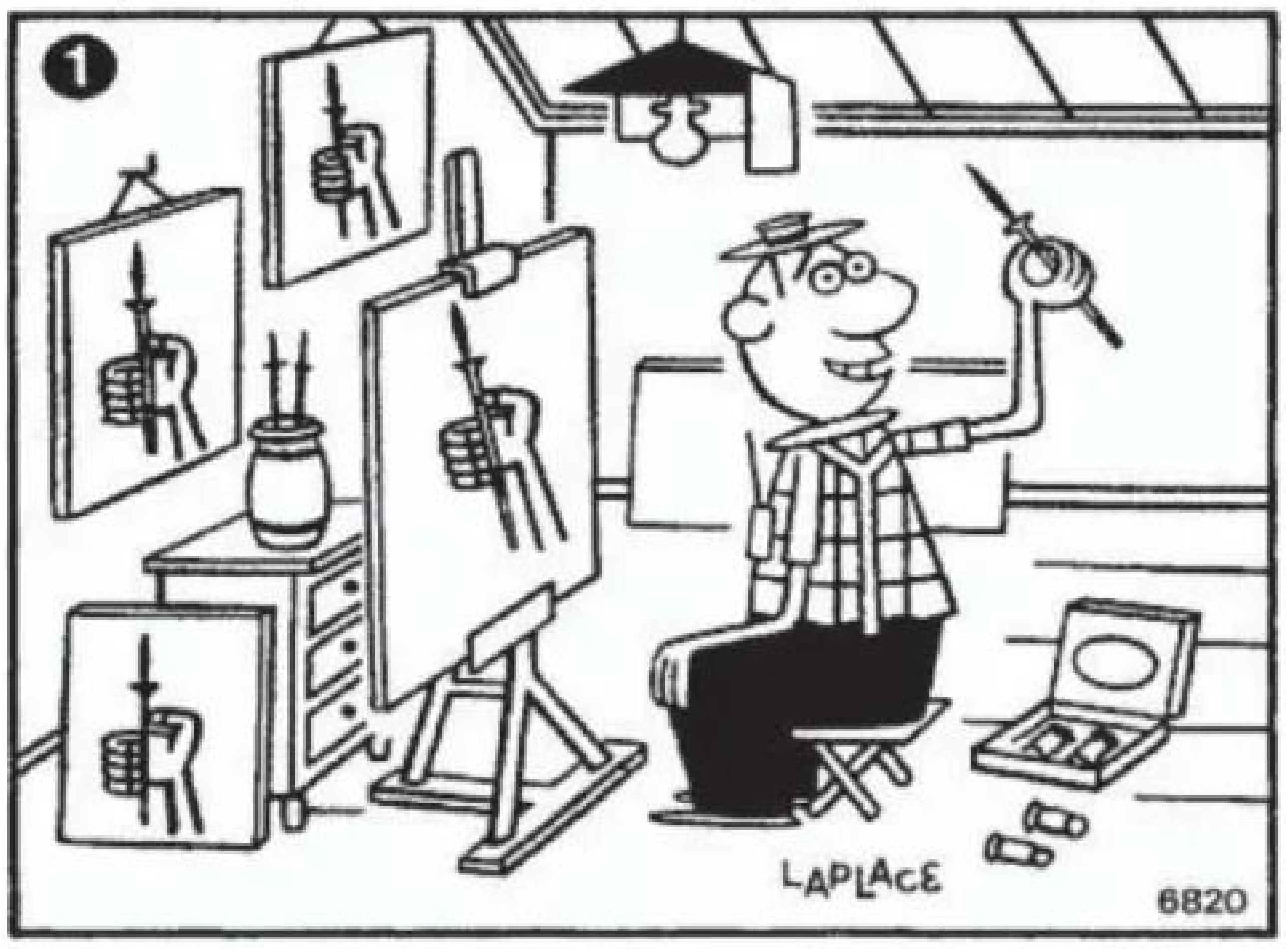
HORITZONTALS 1. Ensinistraràs el cavall del bisbe. Ferida interna. **2.** Es dirigí. Cadascuna de les menjades que fas al club de golf. Estri que serveix per a distribuir el fil en troques. **3.** Puny d'espasa. El prefix de l'autoretratista. Traçar línies per cancel·lar missatges. **4.** Que no deixa passar la llum. Plantació de llorers. Est. **5.** Ribes gens romàntiques. Ingènues en grau màxim. Tres en un gulag. **6.** Boles amb un petit forat, immergides en un líquid, que baixen o pugen segons la pressió a la qual estan sotmeses. Faci proves. **7.** El nom femení més apreciat pels toreros. Queixes pel so dels guixos. Aquesta cam no és pas de gos. **8.** És quan la beso que perdo el cap. Final sense fi. Combustió, també. **9.** Deu centenars. Caçadors de conills que emulen els gautxos. Arrabassi l'instrument a en Harpo de mala manera. **10.** Hidrocarbur amb força estil. Incorpòria. Gros i bru. **11.** Senyor. Bit en plena agitació. El palíndrom que es consumeix buidant ampolles. La presència d'en Georgie apuja la categoria del cinturó negre. **12.** Vers lliure. Volo sense motor. **13.** Teniu una posició que us en fa posseïdors. Pilots automàtics de l'existència. Al mig de l'acte. **14.** Interpretada. Ratlles de llapis dibuixat.

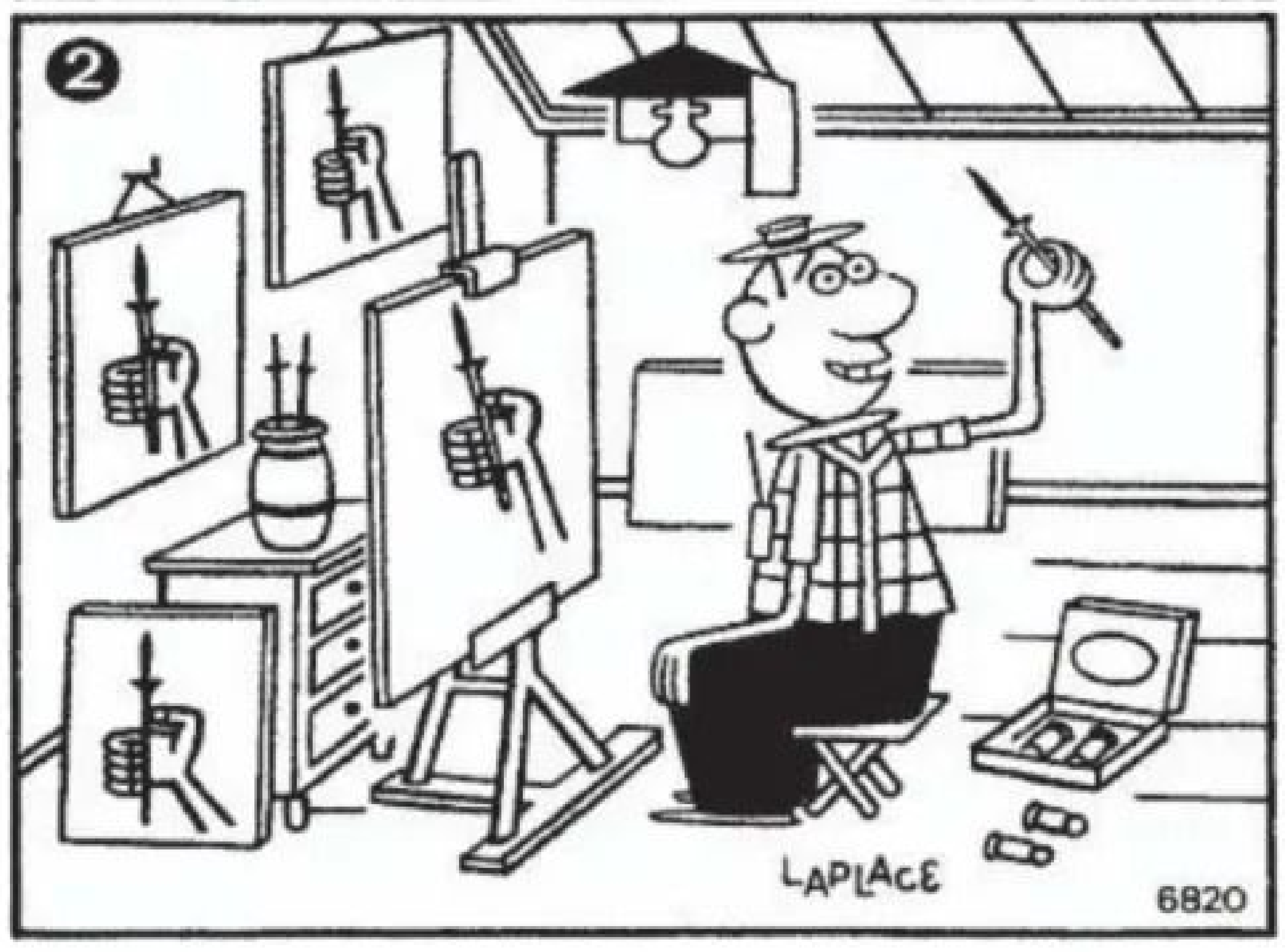
VERTICALS 1. Donador. Títols provisionals amb què es presenten les obres literàries als premis a obra no publicada. Dea decapitada. **2.** Cal pitjar-lo per engegar la tele. Gorres usades pels esclaus romans alliberats. L'acció de treballar amb afany. **3.** Buida ampolles o pits. Grinyoli com un coiot en un concert de heavy. Estat sense veu pròpia. **4.** As. Decidí perdre el cap per un terme botànic. Feu amb el material adequat el sòl d'un receptacle. **5.** Quan és penat dorm de cap per avall. El penjoll de la selva. Home de males arts que compta fins a tres a la francesa. **6.** Alimento el bestiar. Conclou. Puny d'espasa. **7.** Bo i saludable. Figures formades per dos arcs de circumferència que tenen els extrems comuns i la convexitat cap al mateix costat. Precedeix la culpa més difícil de suportar. **8.** Cordi. Hi irromps i ho trenques. **9.** Ho faré servir. Conjunt de gent de baixa condició. Mot anaeròbic. **10.** Escaire. Aquests s'assemblen a les olles. El mesura l'amperímetre. **11.** Calent. Pot ser sòlid, líquid o gasós. Agitem la sal. **12.** Europeus de l'est. Emprenyada a la irlandesa manera. La trencadissa. **13.** Ho comparteixen l'arpa i l'urpa. Recte, no invertit, però si ho inverteixes és una entrada. Pico a la galta inferior. **14.** Ventilin una cambra. Llunyans i desconeguts.

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999

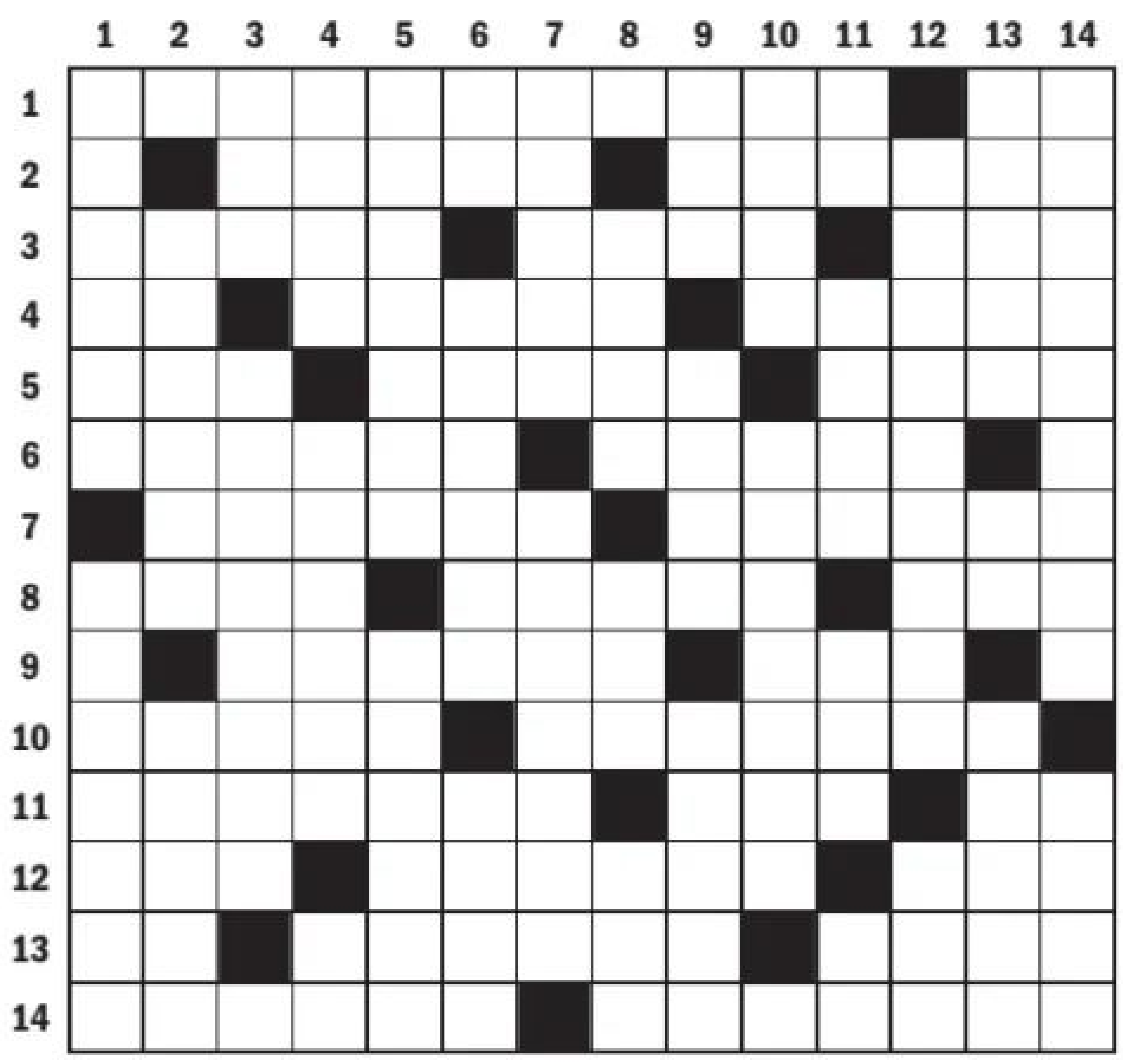
En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo





CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13734



HORIZONTALES 1. Suelen ser tan contundentes como poco éticos (dos palabras). Insinúan un escándalo. **2.** Está en cruz. Mezcla de grano de alta categoría. Poco, demasiado poco. **3.** No simpatizaba con el estilo de vida espartano. Tiene un cierto parecido con la chati. Medida revolucionaria. **4.** Si se repite resulta ñoño. Es muy buen conductor haciendo marcha atrás. Para muchos guiris tiene un enorme atractivo. **5.** Proviene del este. Tiene voz pero carece de voto. Nombre propio del señor Munaín. **6.** El follón de la salida las dejó perplejas. Hacer negocio de este a oeste. Entrada de fútbol. **7.** No es fácil mear siempre dentro. Los hay que lo llevan entre el sombrero y la cabeza. **8.** Capo de la mafia americana. Fueron incapaces de inventar la rueda. El trío del horror. **9.** Abre expectativas. Le han echado mal de ojo. Carnaval lejos del puerto. Lo más redondo de un clavo. **10.** Poema fúnebre que resulta terriblemente inane. El país más extenso de Europa no parece claro que sea europeo. **11.** Fuera de serie. Los esnobs se pirran por su cresta. Media Luna. **12.** Animal de la presidencia. Decoraba capiteles corintios. Hacerlo es una necesidad. **13.** Hace que la bajada resulte diplomática. Si no está en paro, trabaja de espaldas. Hace los honores. **14.** Nos hacen gastar la pólvora inútilmente. En las ruinas del caserón se pueden ver calaveras.

VERTICALES 1. Obliga a meter mano a las estrellas del espectáculo. El Ganges baña sus sagradas escaleras. **2.** Fin de año. Es pequeño y sólo repite lo que le han enseñado. Entra por la puerta trasera con la excusa de la limpieza. **3.** Un rol incomprensible. Comparten una cierta extensión de terreno. En la cama produce tranquilidad. **4.** Exige machacar algún que otro hígado. No hacer caso. Primera fase de una ovulación. **5.** Muy malas maneras, especialmente por lo que respecta al levantamiento (dos palabras). Se pondrá como el Quico. **6.** Separadas por la sangre. Uno comparte su reino pero no su género. No se pueden restar. **7.** Capullo que todavía no se ha abierto. Rizar los rizos. **8.** Establece los límites de la alambrada. Muy mal humor. Está medio cocido. Inicialmente pertenecen a Nemesio Borrego Calvo. **9.** Se mueve a reacción. Calamar frito del norte. Motor revolucionario. **10.** Sufijo que produce artrosis. Los que quieren encontrarlo a menudo dejan las colinas revueltas. Doblada en Francia. **11.** Esconde un poco de escandio. Erizadas en el erizo. Un buen nombre para una amiga. Están en consonancia con la cuna. **12.** Si no fuera vasco, se llamaría escorpina o quizá rescaza. Fue inspirado por un cuervo. **13.** Profesional de la información. El señor las quiere separadas. ¡Ánimo!, que esto ya se acaba. **14.** Una píldora para no sufrir en la cama. La primera espada y la copa de más prestigio.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

M	A	R	X	E	M	■	A	D	R	E	C	E	N
A	M	O	■	X	U	T	E	U	■	F	I	G	A
S	■	D	E	N	S	A	■	I	C	O	N	E	S
E	R	A	L	■	A	M	P	E	R	■	E	U	A
G	E	L	I	D	■	P	O	N	I	E	M	■	L
U	F	■	S	E	C	O	R	■	A	R	A	B	■
E	R	T	■	L	E	C	T	O	R	A	■	L	A
S	E	R	I	A	L	■	E	R	A	B	L	E	S
■	C	O	M	T	E	S	S	A	■	L	I	D	I
A	■	C	A	O	B	A	■	R	I	E	R	A	■
C	L	A	N	■	R	I	U	E	N	■	A	R	M
O	L	■	T	R	O	N	S	■	R	A	T	■	I
T	I	R	O	S	■	E	I	X	I	N	■	E	X
A	M	A	■	C	O	T	N	A	■	A	N	I	T

CRUCIGRAMA ANTERIOR

B	R	I	L	L	A	R	C	O	N	L	U	Z	P
I	■	R	E	U	N	I	O	N	■	A	S	A	R
C	E	■	L	I	A	S	■	T	A	P	O	■	O
I	N	C	A	S	■	T	R	O	L	A	■	B	P
C	T	A	■	A	B	R	E	■	E	S	Q	U	I
L	I	R	A	■	R	A	V	A	L	■	U	S	A
E	D	R	O	C	A	■	O	Ñ	I	R	A	C	■
T	A	O	■	A	S	A	C	O	■	A	D	A	H
A	D	M	O	N	I	T	O	R	I	O	■	P	I
S	■	A	S	I	L	O	■	A	L	T	A	I	R
■	A	T	A	S	■	G	E	N	I	A	L	E	S
O	L	O	P	■	P	L	A	Z	A	■	O	S	U
I	B	■	E	N	L	O	S	A	D	O	S	■	T
L	A	B	R	I	E	G	O	■	A	B	A	J	O

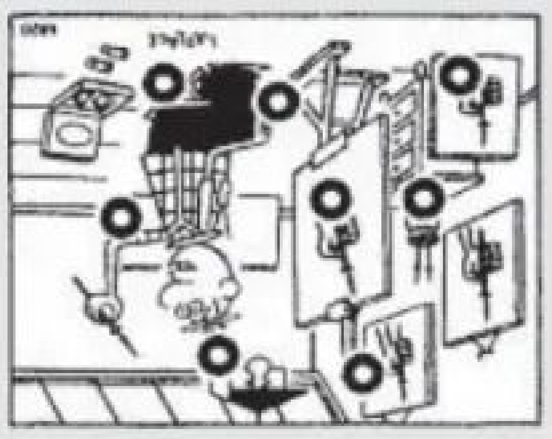
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1...♝e1! [no basta 1...♖e3+ 2.♔d2; también sirve 1...♖xa5 2.♖xa5 ♗e1! 3.♖a2 ♖e3+ 4.♔d4 ♗c3#] **2.♖xc5 ♜e3+! 3.♔c2** [3.♔d4 ♗c3#] **3...♜xe2+** [y el blanco abandonó ante 4.♔b1 ♖xa2 5.♖c6 ♖xg2 6.♖xd6+ ♔f7 7.♖d7+ ♔e8, ganando] **0-1**

JEROGLÍFICO ANTERIOR

LUTERO
LU / TE / RO

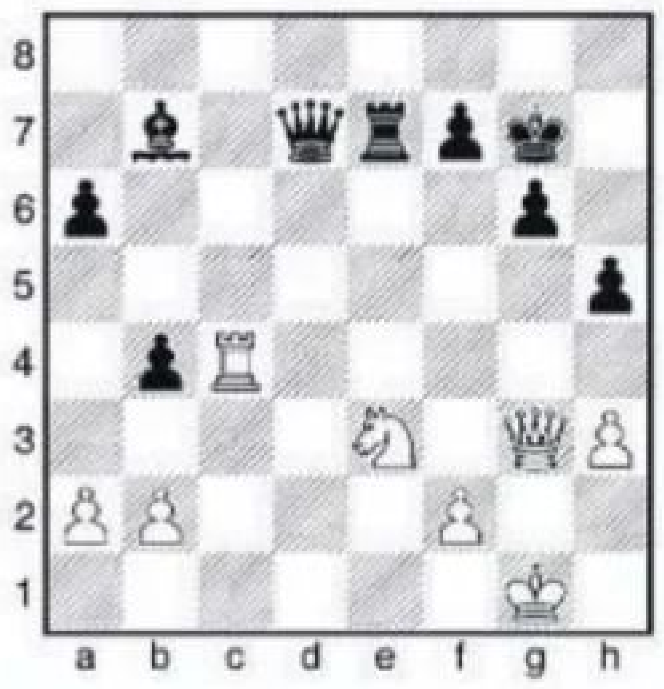
LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas

Núm 6735

DIFICULTAD BAJA, DE 1 A 5 MINUTOS



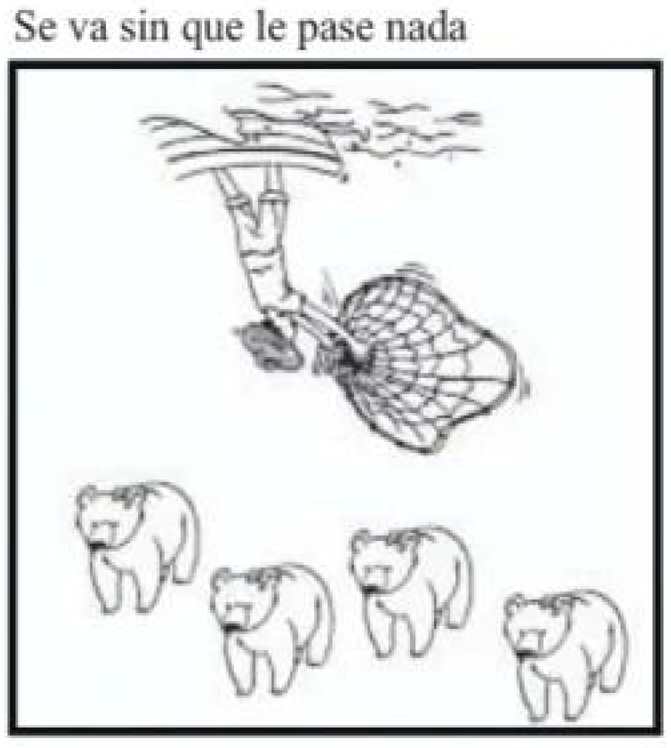
NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Antonjuk – Sak (Wiljandi, 1978). Una típica combinación de ataque permitió a las negras lograr una rápida victoria partiendo de la posición del diagrama. La clave para hallarla pasa por comprender la fuerza del alfil negro, y conocer los patrones de mate asociados al uso de la octava fila y la gran diagonal blanca. Aunque todo éxito implica sacrificios...

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Se va sin que le pase nada



PASATIEMPOS

FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

FÁCIL

				8				
7			6		3	4		
	5				1			7
4	2	7	1					5
		8				1		
9					4	2	8	6
6			8				3	
		4	5		6			9
				7				

INTERMEDIO

	3				8		1	
					4			
		1		6		4		
1	6		8		7			
		4				2		
			1		3		5	6
		6		3		8		
			7					
	5		9				6	

DIFÍCIL

	8	5						
					3			2
		2	6		8	9		7
	4	1				5		
		6				3	7	
4		7	2		9	6		
9			3					
						4	2	

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

8	9	2	4	7	5	1	3	6
3	5	4	8	6	1	2	7	9
7	1	6	3	2	9	5	4	8
4	2	5	7	8	6	3	9	1
1	3	7	2	9	4	6	8	5
6	8	9	1	5	3	7	2	4
2	7	1	6	4	8	9	5	3
9	4	3	5	1	2	8	6	7
5	6	8	9	3	7	4	1	2

INTERMEDIO

8	6	4	7	5	3	1	2	9
2	9	5	4	1	6	3	8	7
3	7	1	8	9	2	4	6	5
4	2	3	9	6	5	8	7	1
5	8	6	3	7	1	2	9	4
7	1	9	2	8	4	5	3	6
6	5	2	1	3	9	7	4	8
9	4	7	5	2	8	6	1	3
1	3	8	6	4	7	9	5	2

DIFÍCIL

9	4	5	8	3	1	6	2	7
2	8	1	6	4	7	9	3	5
6	3	7	5	2	9	8	4	1
8	9	6	3	7	5	4	1	2
7	1	4	2	8	6	3	5	9
5	2	3	9	1	4	7	8	6
4	5	2	7	9	3	1	6	8
1	6	9	4	5	8	2	7	3
3	7	8	1	6	2	5	9	4

ASTROLOGÍA Blanca Herrero

Aries 21 de marzo al 19 de abril
Contará con precisión en el trabajo, con perfección y crecimiento en lo que haga. La realización de todos sus deseos estará casi asegurada.

Tauro 20 de abril al 20 de mayo
Rapidez, progreso y variaciones serán la tónica. En general, no tendrá problemas a la hora de decidirse a tomar una decisión.

Géminis 21 de mayo al 20 de junio
Progreso y éxito en las negociaciones serán las palabras clave. Aun así, podría recibir pocas ganancias a cambio de demasiado esfuerzo.

Cáncer 21 de junio al 22 de julio
Se encuentra en un gran momento personal, justo para centrarse en la creación, tanto dentro del ámbito intelectual como emocional.

Leo 23 de julio al 22 de agosto
Su generosidad y el equilibrio le proporcionarán relaciones agradables con los demás. También se sentirá muy práctico e inteligente.

Virgo 23 de agosto al 22 de septiembre
Disfrutará de gran éxito, ganancias y superación de los retos y obstáculos. Aquellos proyectos que elabore podrán tener muy buen resultado.

Libra 23 de septiembre al 22 de octubre
Evite las discusiones, porque habrá cambios en lo personal. La disciplina, la originalidad y su actividad mental le podrían llevar al éxito.

Escorpión 23 de octubre al 21 de noviembre
Será un día en el que tendrá que tomar ciertas decisiones, es posible que se presenten dos alternativas en alguno de los terrenos de la vida.

Sagitario 22 de noviembre al 21 de diciembre
Lo característico del día podrían ser los deseos insatisfechos y la lucha. Tenderá a sentirse irritable por su negativa a aceptar las derrotas.

Capricornio 22 de diciembre al 20 de enero
La actividad junto a la autoridad y experiencia le harán ser profesional en lo que haga; además, tendrá un don de mando para poder dirigir.

Acuario 21 de enero al 19 de febrero
Las notas características serán los logros y oportunidades. Ahora podrá ver el resultado de los pasados esfuerzos cristalizados.

Piscis 20 de febrero al 20 de marzo
Podrían producirse cambios en su vida. Tal vez sufra por no ser comprendido por otros, algo que podría llevarle a renunciar a usted mismo.

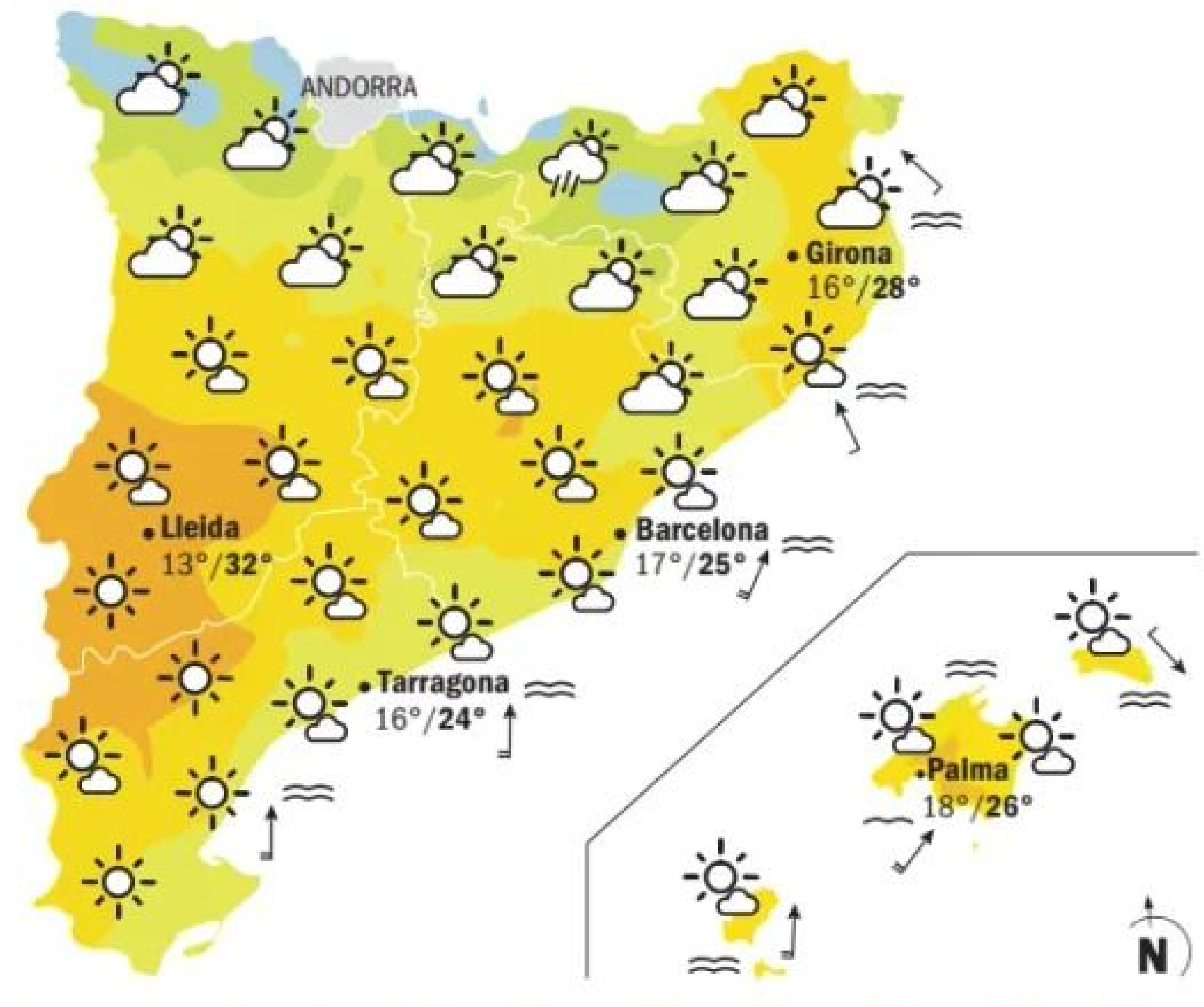
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

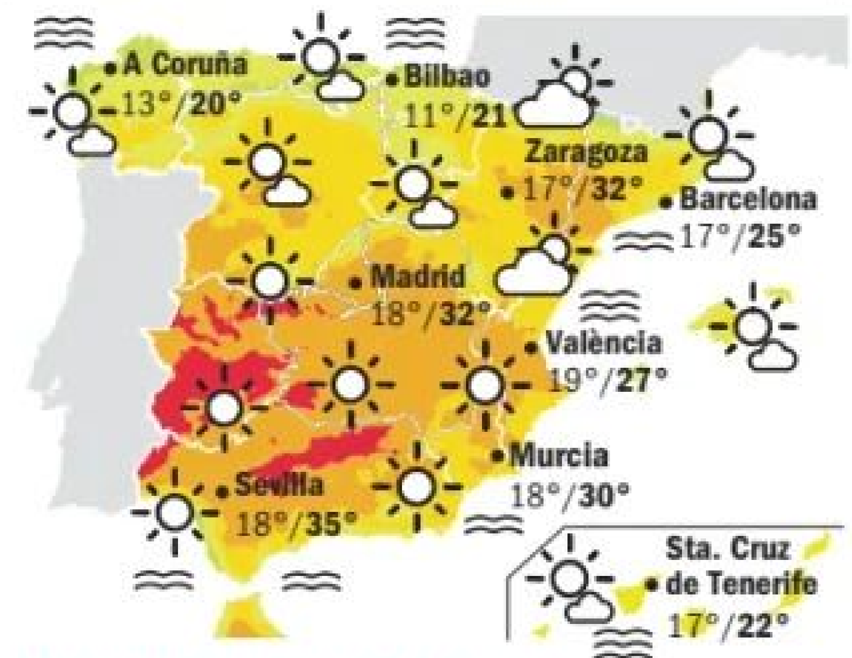
EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: **http://eltiempo.es**

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.taikometeorologia.com





°C <-5° | -5-0° | 0-5° | 5-10° | 10-15° | 15-20° | 20-25° | 25-30° | 30-35° | 35-40° | 40°<

CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA

Contaminación Aumento de las partículas PM_{10} y NO_2. Menos ventilación

Polen Recta final de la época de alergias. Niveles moderados

FASES LUNARES

31/05 **Cuarto menguante** · 06/06 **Luna nueva** · 14/06 **Cuarto creciente** · 22/06 **Luna llena**

LOS ASTROS
Hora de mañana

SOL **Salida** 06 h 22 min **Puesta** 21 h 16 min

LUNA **Salida** 02 h 27 min **Puesta** 13 h 09 min



JUEVES Inicio de un periodo inestable. Tormentas de tarde en los Pirineos y el Empordà



VIERNES Chubascos por la mañana en Barcelona y tormentas de tarde en el interior



SÁBADO Tiempo primaveral. Chubascos en la mitad norte y este. Ambiente algo fresco



DOMINGO Paso de una DANA con tormentas y alguna granizada. Descenso térmico



LUNES Más tormentas en los Pirineos y las comarcas de Girona. Temperatura suave

Alfred Rodríguez Picó



Gran contraste norte y sur

Mientras Sevilla, Córdoba o Badajoz estos días y hasta el viernes registran temperaturas de 35ºC a 38ºC, en Barcelona, Tarragona o Girona apenas se superan los 23ºC o 24ºC, algo más elevadas en Lleida. Catalunya está indirectamente afectada por las masas de aire frío del norte del continente que quieren acercarse a nosotros a partir del jueves, pero el sur y el centro de la Península se ven sometidos a una masa de aire norteafricano. Aún es pronto para concretar, pero el fin de semana, sobre todo el domingo, las tormentas podrían ser fuertes en Catalunya. Momento ahora para limpiar desagües. El verano aún queda lejos.

Catalunya. Día tranquilo con nubes altas y temperatura un poco más elevada, sobre todo en el interior. Mañana por la tarde se iniciarán las primeras tormentas por el norte y, a partir de la noche, empezará un descenso de la temperatura, más acusado en días posteriores.

España y Europa. Las tormentas ganarán terreno los próximos días en el centro de Europa y los países alpinos. En España, de momento, tranquilidad y calor en el centro y el sur. Mañana se iniciará un cambio de tiempo en el Cantábrico, que se extenderá al tercio norte el viernes y bajará la temperatura en el norte.

@AlfredRPico

Eliminar la muerte de la ecuación

‘Entrevista con el vampiro’ disecciona la sed de conexión en la segunda temporada

PERE SOLÀ GIMFERRER
Barcelona

Dos vampiros en tierra devastada. La segunda temporada de *Entrevista con el vampiro*, que se emite cada jueves en AMC+, volvió a la audiencia con Louis (Jacob Anderson) y Claudia (Delainey Hayles, que sustituye a Bailey Bass en el personaje) cruzando Europa durante la Segunda Guerra Mundial. Presentó una idea romántica en el sentido más cultural: la sangre de quienes están en una zona de conflicto no puede saciar su sed o servir para convertir a humanos en vampiros. La tristeza, el horror y la desolación, de la misma forma que penetran en el ánimo y el carácter de los individuos, también contamina su sangre. “Rodamos en Praga y ondeaban banderas de Ucrania en las calles. No podíamos evitar vincular la trama con el presente y tener un sentido de la responsabilidad”, explica Rolin Jones, el responsable de adaptar los personajes de Anne Rice.

“Mostramos el horror de quienes solo quieren vivir sus vidas entre unos gobernantes que provocan guerras, y en el primer episodio mostramos la realidad de los refugiados: de esas personas que se tienen que desplazar y malvivir”, reflexiona. En las nuevas entregas, Claudia está sedienta de conexión: quiere pertenecer a una comunidad después de que ella y Louis conspiraron para matar a Lestat (Sam Reid), su creador, hartos de estar sometidos a su retorcida voluntad. Así entran en contacto en París con Armand (Assad Zaman), director de una compañía teatral vampírica que, gracias al artificio del espectáculo, asesina a personas inocentes ante un público ignorante y entusiasmado por el realismo de la puesta en escena. “Intentamos que sea una experiencia catártica”, confiesa sobre su proceso creativo. Al eliminar la muerte y el límite temporal de la ecuación, ofrece una versión adrenalínica de la vida: “La serie es como echar gasolina a la experiencia humana y después prenderle fuego”.

> **“La serie es como echar gasolina a la experiencia humana y después prenderle fuego”**



LARRY HORRICKS/AMC / LARRY HORRICKS/AMC

Jacob Anderson, Delainey Hayles y Assad Zaman

Se le debe reconocer las agallas al escribir una serie que pretende que sea “densa, compleja y turbia”. Su visión es íntima, sangrienta, sentimental, disecciona la existencia de las minorías raciales y homosexuales en periodos de estricta opresión, retrata relaciones abusivas y medita sobre la figura del narrador en la ficción. Los hechos que presencia el espectador, al fin y al cabo, son las vivencias editadas, censuradas y convenientes que desde el presente cuentan Louis y Armand a Daniel Molloy (Eric Bogosian), el periodista que les entrevista. “En el quinto episodio, uno de los personajes entenderá por qué están teniendo la entrevista por segunda vez”, adelanta. ¿Y su intención? Que, al igual que en los libros de Rice, el espectador sienta que es el vampiro: “Esta es la verdadera vía de escape”.●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV

Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales
http://parrilla-tv.lavanguardia.com

ST SUBTITULADO / **R** REPETICIÓN

1

6.00 **Telediario matinal.** Incluye El tiempo. (ST)
8.00 **La hora de La 1** (magacín de actualidad). Presentadores: Marc Sala y Silvia Intxaurrondo. (ST)
10.40 **Mañaneros** (magacín de actualidad). (ST)
14.00 **L'informatiu.** Incluye El temps. (ST)
14.10 **Ahora o nunca** (magacín). Presentadora: Mònica López. (ST)

15.00 **Telediario 1.** Presentadora: Alejandra Herranz. Deportes: Ana Ibáñez. Incluye El tiempo. (ST)
15.50 **L'informatiu.** Incluye El temps. (ST)
16.15 **El tiempo.** (ST)
16.30 **Salón de té La Moderna** (serie). (ST)

17.30 **La Promesa** (serie). Pía ataca a Salvador, confundiéndolo con Gregorio. Afortunadamente, el golpe no va a más, a diferencia de la angustia de Pía ante la proximidad del antiguo mayordomo.
18.30 **El cazador stars** (concurso). Presentador: Gorka Rodríguez. (ST)
19.30 **El cazador** (concurso).
20.30 **Aquí la Tierra.**

21.00 **Telediario 2.** Presentadora: Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada. Incluye El tiempo. (ST)
21.55 **4 estrellas** (serie).
22.50 **MasterChef** (talent show). El jurado extiende la alfombra roja para celebrar que el programa entra en la recta final y plantea un servicio royal, con famosos como comensales y platos de alta cocina en la comanda.
1.50 **Comerse el mundo** (gastronómico): Berlín. Presentador: Javier Peña.
2.50 **La noche en 24 horas.** Presentador: Xabier Fortes. (ST)

2

8.25 **Cafè d'idees** (magacín).
9.55 **La aventura del saber.**
10.55 **Aquí hay trabajo.**
11.20 **La 2 express** (zapping).
11.40 **Culturas 2.** Invitada: Victoria Luengo, actriz. (ST)
12.15 **Mañanas de cine: Las pistolas del infierno.**
13.45 **La 2 express.** (ST)
14.05 **Sin equipaje.**
14.55 **Jamie Oliver: juntos de nuevo.**

15.45 **Saber y ganar.** (ST)
16.30 **Grans documentals** (serie documental). La germandat dels lleons.
17.25 **L'altaveu** (magacín). Presentadora: Danae Boronat. (ST)
18.45 **Premis Continuarà de Cultura** (cultural).

19.05 **El Paraíso de las Señoras.**
20.30 **La 2 express.** (ST)
20.35 **Diario de un nómada:** Operación Ararat: Un pajar en el teatro. Miquel Silvestre prosigue su recorrido en Turquía, donde llega a los pies de su destino: el monte Ararat, pero está cubierto de nubes y no puede ver nada. (ST)

21.00 **Diario de un nómada:** Operación Ararat: Georgia. (ST)
21.30 **Cifras y letras.** (ST)
22.00 **Documaster.** Los señores del Reich: 1939-1940: la guerra total: Este episodio analiza las conversaciones en el seno del poder alemán sobre sus estrategias de guerra total entre 1939 y 1940.
23.40 **En portada:** Metamorfosis climática.
0.30 **Cine: La sombra de Evita, volveré y seré millones.**
1.55 **Conciertos de Radio 3:** The Groove Family. (ST)

3

6.00 **Notícies 3/24.** (ST)
8.00 **Els matins** (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST)
10.30 **Tot es mou** (magacín). Presentadora: Helena Garcia Melero. ST)
13.50 **Telenotícies comarques.**
14.30 **Telenotícies migdia.** (ST)

15.40 **Cuines** (gastronómico): Presentadores: Marc Ribas, Gessamí Caramés y Arnau Paris.
16.10 **Com si fos ahir** (serie). Vero come con Noe y Aitor y se esfuerza para quedar bien. (ST)

16.45 **El Paradís de les Senyores** (serie). Cuando Salvatore y Marcelo llegan a la cafetería por la mañana se encuentran a Girolamo completamente dormido y habiendo saqueado, además, todas las existencias de pastelería. (ST)
17.30 **Planta baixa.**
18.50 **Partit amistós** (deportivo): Catalunya-Panamá.

21.00 **Telenotícies vespre.** (ST)
22.05 **El tros** (concurso): D'una palla en fan un paller. Presentadora: Anna Simon. Colaboradores: Miquel Montoro y Marina Pifarré. En esta entrega, los dos equipos se enfrentan a un nuevo desafío, para el que reciben la ayuda del experto Robert Jaimejuan, que les da nociones sobre la construcción y el almacenamiento de la paja, entre otras cosas.
23.35 **Al cotxe** (entrevistas): Clara Lago.
0.05 **Més 324** (debate).

cuatro

7.00 **Love Shopping TV Cuatro** (promocional).
7.30 **¡Toma salami!** (zapping).
7.45 **Planeta Calleja.**
9.25 **Alerta Cobra** (serie).
11.30 **En boca de todos** (actualidad). Presentador: Nacho Abad.
14.00 **Noticias Cuatro.** Presentadora: Alba Lago. (ST)
14.55 **ElDesmarque Cuatro.** Presentador: Manu Carreño. (ST)

15.15 **El tiempo.** (ST)
15.30 **Todo es mentira** (humor). Presentador: Risto Mejide. Colaboradora: Marta Flich.
18.30 **Tiempo al tiempo** (magacín). Presentadores: Mario Picazo y Verónica Dulanto.

20.00 **Noticias Cuatro.** Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)
20.40 **ElDesmarque Cuatro.** Presentador: Ricardo Reyes. (ST)
20.55 **El tiempo.** (ST)
21.05 **First Dates** (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. (R)
21.50 **First Dates** (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera.

23.00 **Otro enfoque** (reportajes): Descarriadas. Presentador: Jon Sistiaga. Jon Sistiaga aborda la escalofriante realidad del Patronato de Protección a la Mujer, una institución de represión dependiente del Ministerio de Justicia que operó en España desde mediados de los años 40 hasta bien entrados los 80 para reeducar a mujeres que no habían cometido delito alguno, pero que el franquismo consideraba extraviadas por diversos motivos.
0.25 **Callejeros** (reportajes).

5

7.00 **Informativos Telecinco.** Presentadoras: Laila Jiménez y Arancha Morales. Incluye El tiempo.
8.55 **La mirada crítica** (magacín). Presentadora: Ana Terradillos. Colaborador: Antonio Texeira.
10.30 **Vamos a ver** (magacín de actualidad). Presentador: Joaquín Prat. Colaboradoras: Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.

15.00 **Informativos Telecinco.** Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST)
15.30 **ElDesmarque Telecinco.** Presentadora: Lucía Taboada. (ST)
15.40 **El tiempo.** (ST)

15.50 **Así es la vida** (magacín). Presentadores: Sandra Barneda y César Muñoz.
17.00 **TardeAR** (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás, Beatriz Archidona y Jorge Luque.
20.00 **Reacción en cadena** (concurso).

21.00 **Informativos Telecinco.** Presentador: Carlos Franganillo. (ST)
21.35 **ElDesmarque Telecinco.**
21.45 **El tiempo.** (ST)
21.50 **Supervivientes: Última hora** (reality show). Presentadora: Laura Madrueño.
22.50 **El marqués** (serie). La pista de los legionarios como posibles autores de la matanza de Los Galindos lleva a Onofre a Ceuta y allí conoce a Benito, un exlegionario que ahora regenta un negocio en la ciudad.
0.15 **La verdad de Los Galindos** (reportajes).

laSexta

6.00 **Minutos musicales.**
6.30 **Remescar, cosmética al instante** (promocional).
7.00 **Previo Aruser@s.**
9.00 **Aruser@s** (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)
11.00 **Al rojo vivo** (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST)
14.30 **La Sexta noticias 1ª edición.** Presentadora: Helena Resano. (ST)

15.10 **Jugones.** Presentador: Josep Pedrerol. (ST)
15.30 **La Sexta meteo.** Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)
15.45 **Zapeando.** Presentador: Dani Mateo. (ST)

17.15 **Más vale tarde** (actualidad). Presentadores: Iñaki López y Cristina Pardo. (ST)
20.00 **La Sexta noticias 2ª edición.** Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST)
21.00 **La Sexta Clave.** Presentador: Joaquín Castellón. (ST)
21.20 **La Sexta meteo.**
21.25 **La Sexta deportes.**

21.30 **El intermedio** (humor). Presentadores: El Gran Wyoming y Sandra Sabatés. (ST)
22.30 **El taquillazo: Trash: Ladrones de esperanza.** R.U., 2014. Dir.: Stephen Daldry. Int.: Martin Sheen y Rooney Mara. Cuando dos niños de las favelas de Río encuentran una cartera rebuscando entre la basura del vertedero local, no se imaginan que su vida está a punto de cambiar para siempre.
1.00 **Cine: Más allá del deber.**
2.35 **Pokerstars** (entretenimiento).

6.00 **Remescar, cosmética al instante** (promocional).
6.15 **Las noticias de la mañana.** Incluye Deportes y El tiempo. (ST)
8.55 **Espejo público** (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)
13.20 **Cocina abierta con Karlos Arguiñano** (gastronómico). (ST)
13.45 **La ruleta de la suerte** (concurso). (ST)

15.00 **Antena 3 Noticias 1.** Presentadora: Sandra Golpe. (ST)
15.30 **Deportes.** (ST)
15.35 **El tiempo.** Presentador: Roberto Brasero. (ST)
15.45 **Sueños de libertad** (serie). (ST)

17.00 **Pecado original** (serie). Ender advierte a Kumru de que alguien está intentando acabar con ella y le ofrece su ayuda. (ST)
18.00 **Y ahora Sonsoles** (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST)
20.00 **Pasapalabra** (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)

21.00 **Antena 3 Noticias 2.** Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST)
21.30 **Deportes.** (ST)
21.35 **El tiempo.** Presentador: Roberto Brasero. (ST)
21.45 **El hormiguero 3.0** (talk show). Invitado: Will Smith, actor.
22.45 **El 1%** (concurso). Presentador: Arturo Valls. 100 nuevos concursantes se enfrentan a las preguntas del programa para hacerse con los 100.000 euros de premio.
0.30 **El círculo de los famosos** (concurso).

Primavera Sound 2024

Un Primavera que ‘reza’ y factura

Manual de instrucciones para manejarse entre las 200 propuestas del festival

MARICEL CHAVARRÍA
Barcelona



STELLA MARIS

Stella Maris, el grupo de electrónica de ficción surgido de la serie *La Mesías*, ilumina con su parodia religiosa la jornada gratuita de hoy

Arranca hoy en el Parc del Fòrum de Barcelona una nueva edición del festival que más factura de España –150 millones de euros el año pasado– y que es, además, según datos del INE, el acontecimiento internacional de mayor impacto económico en la ciudad después del Mobile World Congress, pues el turismo que atrae (el 55% del público es extranjero y, del resto, el 60% procede de fuera de Barcelona) genera decenas de millones de euros de ingresos. Estas cifras de mareo se justifican, en todo caso, por la sacudida que supone concentrar en tres días –más la jornada gratuita de hoy– a 215 artistas en una decena de escenarios junto al mar, más los cinco de marcas. A eso hay que añadir los 48 artistas del Primavera a la Ciutat que corren desde el lunes en media docena de salas: Apolo, La(2), Paral·lel 62, Razzmatazz, Laut y La Nau.

El ‘Sound’ barcelonés. Que el intento de implementar una edición madrileña resultara, el año pasado, fallido le devuelve al festival su condición inequívoca de barcelonés. La ciudad ya se está convirtiendo de nuevo en un río de peregrinos de la música indie –y alguna mainstream (en el mejor sentido)–, entre los que abundará público alemán, británico, francés, italiano, portugués y, en menor medida, de Europa del Este o el continente americano. En muchos casos con necesidad extra de protección solar y de una guía de cómo capear la marea humana sin derretirse sobre el asfalto. Es interesante recordar que el festival dispone de lanzaderas nocturnas que conectan el Fòrum con plaza Catalunya y que los *primaveros* tienen un 25% de descuento en la compra de la Hola Barcelona Travel Card. Ayer todavía quedaban entradas y abonos a la venta. El festival espera entre 65.000 y 70.000 personas el jueves y el sábado. El viernes, el día de Lana del Rey, se superarán las 70.000.

Aún quedan entradas y abonos, pero el viernes, día de Lana Del Rey, se superarán las 70.000 personas

Stella Maris ilumina tu camino. Aunque el mayor atractivo de la jornada de hoy son los franceses Phoenix, que el año pasado fueron justamente cabeza de cartel con su pop moderno, la actuación que les precede, en el escenario Estrella Damm, supone un guiño cómplice y popular con ambición de llegar a un público transmedia. Se trata del grupo cristiano de electrónica salido de la ficción de la serie *La Mesías* y que los Javis han convertido en fenómeno viral. Este show único inspirado en el K-Pop se basa en las canciones de la serie, ideas musicales que presta el dúo catalán Hidrogenesse. Y habrá versiones y colaboraciones: la ex triunfita Amaia Montero, la única cantante profesional del elenco, se mete en el papel de integrante de esa familia desestructurada convertida en secta... que además estrena vinilo con el tema *La casa huele a gloria*.

Cabeza de cartel, cola de león. Este es de los años del Primavera con menos cabezas de cartel ultramediáticas y más letra pequeña, con una variedad de estilos que apela a públicos muy diversos, aunque siempre bajo la sombra del pop. Acaso una edición indie que puede leerse como un regreso a los orígenes, cuando se trataba de descubrir artistas yendo de escenario en escenario. Su artista de campanillas es Lana Del Rey, figura del star system a la que le gustan los grandes escenarios barceloneses, pues ya irrumpió hace años en el Sónar. La neoyorquina desembarca con ese personaje dramático y hollywoodiense que se ha creado y con el que ha logrado meterse a la crítica en el bolsillo: Apple Music ha incorporado su *Norman Fucking Rockwell!* (2019) entre los cien mejores discos de la historia. A Lana le ha salido, además, una maravillosa réplica en el uso del pop melancólico, Mitski, que actúa también en el Primavera. Sin embargo, Pulp, míticos iconos del britpop, se pasean de nuevo por el festival para regalo a sus incondicionales, pero sin haber sacado un solo álbum en dos décadas. Regresa, eso sí, el indie rock de The National, con doble actuación: hoy en Razzmatazz (toca hacer cola) y el viernes en el escenario Santander. Vampire Weekend traen su pop de excelente elaboración y los británicos Disclousure lucen su garage house bailongo. Tampoco habría que ignorar el country alternativo de los Lambchop, el indie escocés de los Arab Strap o el sonido Shellac, a cuyo recientemente fallecido líder, Steve Albini, dedica el festival un escenario.

El carisma vocal femenino llega representado por PJ Harvey, Beth Gibbons o la novedosa FKA Twigs

Carismas femeninos. Ojo, sobre

Continúa en la página siguiente

Un itinerario óptimo, incluida Lana Del Rey

Hoy, Fòrum gratuito. La jornada inaugural prevé aglomeraciones en su recta final, con **Stella Maris** (20.45 h) y **Phoenix** (21.50 h) en el escenario Estrella Damm.

Jueves, 30. Un cielo medio nublado puede ayudar a dar un sprint y moverse de **Maria Hein** (Pull&Bear, 17.10 h) a **Mujeres** (Estrella Damm, 17.30 h), para luego seguir con unos instantes de **Reinaldo & Clara** (18 h en Amazon Music) y saltar a **Arab Strap** (18.55 h en Cupra). También se puede encadenar en Amazon con el trapero punk argentino **Dillom** (Amazon 19.40 h) o apostar por **Mannequin Pussy** (19.45 h Plennitude). La ruta nocturna: **Amaarae** (21.45 h Amazon), **Vampire Weekend** (22.45 h Damm), **Beth Gibbons** (23 h Kupra), **Pulp** (00 h Santander), **Justice** (1.45 Damm) y **Mushkaa** (2.20 h Plennitude).

Viernes, 31. Inicio suave con **Ferran Palau** (17.30 h en Damm) y los **Yo la Tengo** (19.50 h Amazon) que han *bajado* a horario de sol. **Lana Del Rey** espera en Damm a las 21.45 h; **National** en Santander (23.30 h) y un poquito de **Rels B.** en Amazon (0.30 h) y **Disclousure** (Estrella 1.45 h).

Sábado, 1. The Lemmon Twigs (17.30 h Estrella), **Lisabö** (18.50 h Cupra), **PJ Harvey** (Santander 20.45 h), **Shabaka** (21.20 h Auditori) **Mitski** (22.15 h Damm), **SZA** (0.00 h Santander), **Roísín Murphy** (1.30 h Damm), **Charli XCX** (2.30 h Amazon).



ELLEN VON UNWERTH

Lana Del Rey

Los fans de la cantante inundan Madrid y lo tienen claro: sus letras narran como nadie sus vidas y les ayudan

"Taylor Swift es mi terapeuta"

JUSTO BARRANCO
Madrid



DANI DUCH

Dos *swifties* enseñan una camiseta del Eras Tour ayer frente al remodelado estadio Santiago Bernabéu

El nuevo Bernabéu es un hervidero. Y no solo por el sol que cae a plomo en la tarde madrileña. El estadio aún está rodeado de obras por los cuatro costados, en los que hay aparcados grandes monovolúmenes negros de lujo –"premium", reza por si hay dudas uno de ellos– y por los que entran enormes camiones que han hecho un largo recorrido. Y en medio de un dispositivo de seguridad notable, un hormiguero de fans. Felices. Y que transmiten felicidad. Algunos sorprenden: Taylor Swift es genial, dicen, pero ellos van al concierto sobre todo por el resto de fans, por esa increíble comunión que se produce. Y todos los tienen claro: la llaman amiga, hermana... Nadie como la cantante de Pensylvania ha sabido poner palabras a lo que sienten. Un joven de 17 años, Alex, madrileño, lo resume: "Taylor Swift es mi terapeuta. Pero gratis", ríe. "Bueno, gratis el concierto, no. Y el merchandising tampoco", sonríe con sus amigos, una de las cuáles, Silvia, 25 años, viene de León y dice que "cuando anunció la fecha no lo pensé un momento, iba a hacer lo posible por venir, todo lo que transmite me ayuda muchísimo, me identifico mucho con sus letras".

Unas jóvenes han llegado desde Panamá al concierto, Ana Victoria e Itzel, 21 años. "Viajamos diez horas en avión, pero vale la pena por ella. Su música significa mucho para nosotras. Transmite cosas inexplicables. Es como una hermana mayor. Felicidad, alegría, magia. Y es la persona más bondadosa y humilde, lo demuestra en cómo trata a los fans, a su personal, con su música".

Claro que hay gente que desde más cerca ha hecho un camino más largo para llegar, como Margarita, una joven andaluza que está de Erasmus en Alemania y ha ido, cuenta, "en tren 12 horas desde el sur al norte para coger un vuelo en Berlín, 14 horas de viaje, pero se hace por Taylor Swift. No es solo ella como cantante, me hice *swiftie*, y yo soy *swiftie* certificada, más por la gente que por ella. Me llamó el fanatismo, cómo la gente se lo tomaba de forma superpersonal, se volvía loca intentando descifrar las cosas que hacía, qué significan las canciones, a quién van dirigidas, que si se pinta las uñas blancas significa que va a sacar álbum nuevo... Quiero estar ahí, me dije. Pero es que luego escuchas las letras y te identificas. Sabe describir emociones que a lo mejor tú no sabes, ponerte palabras y hacerte decir: esta canción me representa perfectamente". "Literalmente vives las letras, las sientes", dice su amiga Elisabeth.

Álvaro, de 25 años, confiesa emocionado que "Taylor Swift ha sido siempre esa amiga que nunca tuve, que me escuchaba, desde muy pequeñito. Cada vez que estoy pasando por algo en mi vida, ella saca la canción adecuada. Me ha ayudado a poner palabras, a guiarme. Historias de amor, de amistad, de qué hago ahora con mi vida... parece que tiene una letra para todo, es muy fuerte".

Cristina, una barcelonesa de 26 años, apunta que "sabe componer de una forma muy diferente, son letras que van un poco más allá, no son tan banales como lo que últimamente sale al mercado. Escribe según lo que vive y al final se acaba identificando mucha gente". Junto a ella Claudia, de 30 años, ha viajado desde Andorra y cree que "va a ser una noche increíble, por lo que transmite y la comunidad que se crea, la fuerza de todas estas personas que sienten lo mismo y se identifican con estas letras. Al final te sientes parte de esto, de lo que ella transmite, del mensaje. Todo el mundo se ha sentido alguna vez en las situaciones que ella. Por eso es el Eras Tour, cada disco explica cómo se ha sentido en una etapa de su vida y siempre te sientes identificado con algo. Sus letras explican cómo es la vida, los altos y bajos, y en ellas siempre encuentras en qué apoyarte, siempre tienes ahí a Taylor". Alex, de 22 años, que mostrando la fuerza de la cantante, lleva desde el domingo por la noche acampado para ser el primero en entrar al Bernabéu, concluye que "su música es como un diario, un diario que abre hacia todas las personas".●

"Incumplimientos de sonido en el estadio"

■ La polémica por el ruido que están generando los grandes conciertos que a partir de ahora se celebrarán de forma continua en el remodelado Bernabéu sigue. Algunos vecinos señalaban ayer lacónicamente en las redes que "vuelve el infierno sonoro ilegal", colgando vídeos de los ensayos de la cantante. El alcalde José Luis Martínez-Almeida reconocía ayer a *El Mundo* que "se están produciendo incumplimientos en el ámbito del sonido en los alrededores del Bernabéu como consecuencia de los conciertos. Estamos hablando con el Real Madrid para encontrar la solución. Habrá que ver cuáles son las mejores soluciones técnicas".



MIGUEL A. LOPES / EFE

La cantante Taylor Swift

Ferran Palau y Guillem Gisbert encabezan la selección catalana del Primavera Sound

Viene de la página anterior

todo, a las históricas y veneradas PJ Harvey y Beth Gibbons, la mágica voz de Portishead que presenta su primer disco en solitario. Imperdibles la novedosa triphopera FKA Twigs y la colorista y bailable Charli XCX, otra británica que acumula fans. Y si de r&b se trata, la excelente voz de SZA, siglas del mundo musulmán tras las que se esconde Solana Imani Rowe, salida de Missuri. O la mezcla del r&b con el afrobeat de la estadounidense de origen ghanés Amaarae. Aunque para voz la de la irlandesa Roísín Murphy...

La tropa catalana y presencia nacional. Actúan casi a la vez Ferran Palau, creador de un pop metafísico que llega con nuevo disco bajo el brazo, y Guillem Gisbert, del grupo Manel, que en solitario se lleva la raíz folk hacia el hip hop. Es la mallorquina Maria Jaume la que pone el primer sonido en el Fòrum, hoy, y se escuchará a su paisana Maria Hein. Por otra parte, actúa el rapero palmeño Rels B. Pero atención a Mushkaa, nombre artístico de Irma Farelo (hermana de Bad Gyal), que demostrará su facilidad para surfear por todo tipo de estilos. Y a la banda barcelonesa Mujeres (que son hombres), con su garage de gran prestigio en el mundo indie. Y bueno, Reinaldo & Clara revalidarán su "pop observacional" y los rockeros vascos Lisabö se reafirmarán como alternativa underground.

De 'tranquis' en el Auditori. Shabaka Hutchings, referente del jazz londinense contemporáneo, lleva su background panafricano hasta un extremo conceptual, con flauta y kalimba, hasta convertir, dicen, al oyente en puro polvo interestelar.

Fin de fiesta frente al mar. El domingo, Primavera Sound y Brunch Electronik se unen por tercer año consecutivo en una pista de baile diurna con vistas al mar en el Parc del Fòrum. Todo en horas soleadas... excepto Blessed Madonna (21.15 h), la matriarca de los bailes, la dj que levantó la anterior edición del Sónar en La Fira y que promete brindar una noche extra al público del Primavera.●

La artista Camila Cañeque falleció a los 39 años nada más acabar un libro que la obsesionaba, 'La última frase'

Escribir la última frase... y morir

LEONOR MAYOR ORTEGA
Barcelona

Cuenta la leyenda que una mañana de junio de 1791 Wolfgang Amadeus Mozart recibió la visita de un hombre totalmente ataviado de negro que se negó a dar su nombre. El extraño huésped encargó al músico que escribiera un réquiem y le dio un anticipo. Mozart se obsesionó con la composición de la pieza fúnebre. Cuando la estaba terminando, cayó enfermo. La noche del 4 de diciembre de ese mismo año, postrado en el lecho, varios cantantes se reunieron alrededor de su cama para interpretar el réquiem ya casi acabado. Mozart murió al día siguiente. Tenía 35 años.

La obsesión de Camila Cañeque no tenía que ver con la música, sino con la literatura. La joven artista y filósofa barcelonesa se obcecó con los finales de los libros. "Abría una novela e iba directamente a la última página a buscar su cierre". Empezó a coleccionar finales, a releerlos, a hacerles fotos, a dibujarlos, a ordenarlos de diversas maneras...

Después de darles vueltas y más vueltas, supo por fin lo que tenía que hacer con sus amados finales: un libro. Y escribió *La última frase* (La Uña Rota), que no es un mero catálogo de finales literarios. Es mucho más: una obra narrativa que enlaza esos finales con los pensamientos de Cañeque, con la importancia de los adioses, con los inicios que necesariamente despiertan en cada final.

De lo que se acaba surge algo nuevo, pero el final está íntimamente ligado a la muerte, y eso no le pasó desapercibido a la autora: "De la misma forma que una biografía no se puede valorar en su conjunto hasta que la persona biografiada no muere, un libro no debería existir hasta que el escritor no lo diera por terminado", escribió en la páginas de *La última frase*, una obra en la que trabajó con 452 finales de libros de Cervantes, Annie Ernaux, Pérez Galdós, Tom Wolfe, John Irving, Tolstói, Houellebecq, Saramago, Hesse, Philip Roth, Kafka, Zweig, Camus, Capote, Duras, Wilde, Dos Passos, Bolaño, Hugo...



Camila Cañeque LV

Desenlaces novelísticos que Cañeque explora en paralelo a sus vivencias como su visita al cementerio de Père-Lachaise: "Yo vivía muy cerca de una de sus entradas y, muy amenudo, lo cruzaba para atajar el camino. Cuando me topaba con algún entierro, al presenciar la ceremonia se producía una transferencia de *algo*, una sensación de triunfo por seguir formando parte del bando de los vivos. Era una superviviente".

Y eso era un privilegio, porque "nos tortura saber que tarde o temprano quedaremos excluidos, sin tener ni idea de lo que dirán en nuestro funeral. No estaremos y no sabremos lo que pasará en un mundo sin nosotros", escribía Cañeque, que estaba convencida de que "nuestro propio final, así como el de una novela, preexisten. Es un hecho inmanente, que está previsto desde el principio y que está siempre presente. No sabemos cómo será, ni cuándo, pero sabemos que se producirá".

"Nos tortura saber que quedaremos excluidos, sin tener ni idea de lo que dirán en nuestro funeral"

Con reflexiones como estas y los finales seleccionados tras un proceso doloroso por lo que tuvo que excluir, Camila quedó en su casa de Barcelona con su editor, Carlos Rod, el pasado mes de febrero. "Estuvimos repasando el libro, editándolo, mirando la expresión y concretamos la estructura, la maquetación y la composición", recuerda Rod.

Tres días después, Rod le envió a Camila la maqueta definitiva del libro, pero ella no respondió. Falleció la noche del 12 de febrero de muerte súbita provocada por un edema pulmonar. Dejó como legado *La última frase*. Un libro que la obsesionaba. Un libro que terminó. Tenía 39 años.●

Punto final

▪ Camila Cañeque creó un relato nuevo a partir de las últimas frases de grandes novelas con composiciones como: "Sus ojos se cerraron y se quedó dormido" (John Steinbeck, *Al este del Edén*). "Creo que murió inmediatamente después" (Georges Bernardos, *Diario de un cura rural*). "Solo" (Samuel Beckett, *Compañía*). O "–Esperá que termine el pitillo". (Julio Cortázar, *Rayuela*). "–¿Fuma usted mucho? –repitió May". (André Malraux, *La condición humana*). "Ni siquiera lo sabe". (Simone de Beauvoir, *Las bellas imágenes*). O "El telón cae con mucha lentitud" (Eugène Ionesco, *Las sillas*). "(Se van, con una marcha fúnebre)". (William Shakespeare, *El rey Lear*). O "Creo que todo el mundo sabía que era la última gota de placer". (Anaïs Nin, *Delta de Venus*). "–Sí –dijo con un estremecimiento–, hazla pasar". (Dashiell Hammett, *El halcón maltés*). "–En este caso, vamos a tener sangre o veneno –exclamó este". (Stendhal, *Crónicas italianas*).

La red animal

Jorge Carrión



Tal vez la novela que ha llevado más lejos, en el ámbito de la literatura en español, el protagonismo de los otros animales del planeta desde una óptica ecológica, política y crítica sea *Solo un poco aquí* (Random House), de la escritora colombiana María Ospina Pizano. Aunque en su centro haya una ciudad muy humana y muy local, Bogotá, la ficción crea una red internacional de migraciones a través de las aves y, sobre todo, refleja la circulación constante de mamíferos, insectos y tecnologías diversas. Empieza con dos perros abandonados y avanza con una tángara o un escarabajo, que se relacionan también con varias personas que los estudian, acogen o cuidan, que los persiguen o amenazan.

Se trata de una sucesión de relatos que convergen en el epílogo, para revelarse como una novela mínima o un ensayo poético y ficción, que no distingue entre géneros como no lo hace entre naturaleza y ciudad, que observa los ecosistemas actuales como una hibridación de nubes con edificios, de vehículos con tierra, del bosque con los rascacielos.

Las cámaras de vigilancia y los dispositivos de geolocalización permiten tanto conocer mejor a las especies compañeras como biocontrolar a los migrantes que intentan llegar a los Estados Unidos. Y quedarse. Porque por debajo de esa historia de movimientos animales, no solo late la alarma por los estragos del antropoceno, la llamada a empezar a entender los códigos del resto de habitantes de la Tierra, también hay un correlato sobre cómo no paran de crearse obstáculos para el nomadismo. Las masacres de pájaros que provoca la electricidad nos llevan a las descripciones de la disciplina que sufren los niños migrantes en los centros de internamiento. El libro es una perpetua hiperconexión, una sucesión de digresiones. Pero hay detrás un plan maestro: hilar el destello poético con la reflexión, la denuncia y la belleza.

Hasta 27 citas de la historia de la literatura y de la cultura reproduce Ospina Pizano en su libro. Ya Aristófanes se preguntó: "¿Cómo es vivir entre los pájaros?". De ese modo las opiniones, vivencias y percepciones de los personajes humanos, secundarios, resuenan en un espacio polifónico que nos recuerda que los coloquios de los perros, los lenguajes de las aves y las abejas, los sistemas semióticos del mundo biológico nos han interesado desde siempre.

El destino común de los hombres, de las bestias y de los paisajes también recorre *El banquete anual de la Cofradía de Sepultureros* (Random House / Empúries), del escritor francés Mathias Enard. Pareciera que cada vez es más difícil escapar de una mirada que se descentra,

Ecosistemas como una hibridación de nubes con edificios, de vehículos con tierra

que rehúye el protagonismo exclusivamente humano, que nos recuerda que nuestras guerras y nuestras miserias no nos hacen merecedores del atributo de la singularidad. Tal vez seamos la única especie que se siente especial, única, superior; pero eso no significa que realmente lo seamos.

“Israel y Palestina no pueden lograr la paz solos”

David Grossman

Escritor, publica ‘El precio que pagamos’

ENTREVISTA

LARA GÓMEZ RUIZ
Barcelona

Hace años que David Grossman (Jerusalén, 1954) escribe sobre “la situación”, el conflicto que Israel mantiene con Palestina. Pero sus artículos y ensayos se han multiplicado desde la matanza que perpetró Hamas el pasado 7 de octubre y la consecuente operación de venganza del Estado israelí. En su nuevo libro, *El precio que pagamos* (Debate / Edicions 62), el escritor recoge once de estos textos y analiza todas las decisiones que han conducido a Israel “al precipicio”. Aprovecha también para hacer un llamamiento a la paz.

Dice que Israel ha caído en el abismo.

Israel no es tan fuerte como parece. A los israelíes nos educaron para pensar que seríamos siempre ganadores, ya que tenemos el ejército más fuerte de Oriente Medio y tal vez sea el número tres o cuatro de todo el mundo. Pero la historia y los recientes ataques del 7 de octubre demuestran que no.

¿Qué recuerda de aquel día?

Una tristeza que seguimos arrastrando. Los israelíes tenemos la sensación de que no hay opción a una prosperidad próxima. Por supuesto, sabemos que los responsables son un cierto grupo de personas y no todos los habitantes de Gaza. Pero lo que ocurrió está más allá de la brutalidad y de lo antihumano. Seguimos sin saber nada de los rehenes. La idea de que en un futuro debamos perdonarnos todos y convivir no es algo que mucha gente esté dispuesta a aceptar.

Y la ocupación... ¿la aceptan?

Nos hemos vuelto expertos en negar una gran parte de nuestra realidad. La mayoría de los ciudadanos israelíes prefieren mirar hacia otro lado. Puedes vivir una vida muy cómoda en Israel sin toparte con un palestino, pero esto ni tiene sentido ni puede continuar siempre así. Lo que aterra a muchas personas es que Hamas gobierne. Un primer paso pienso que sería aceptar que Hamas forme parte de la vida civil, pero que no tenga poder ejecutivo, al menos las primeras décadas. Pero no me pregunte cómo lograr ese equilibrio. Lo mío es escribir.

¿Escribir le ayuda a comprender?

También a recordar la complejidad del ser humano y a ponerme bajo los múltiples punto de vista. Si no escribiera, mi visión sería más sesgada y podría caer en el estereotipo. Eso no quiere decir que vaya a perder mi identidad como israelí ni como judío. Pero creo que es interesante acercarse a todas las realidades y la forma de hacerlo que he encontrado es con un bolígrafo y un ordenador.

¿Puede expresar sus opiniones libremente?

Por un lado, tenemos una democracia impresionante, en la que hay libertad de expresión, de manifestación, de prensa y de reunión. Pero por otro, llevamos más de cincuenta años ocupando un territorio. No creo que un país pueda ser verdaderamente democrático si es un ocupante. Es fácil de entender. Si los palestinos no tienen un hogar, nosotros tampoco lo tendremos.

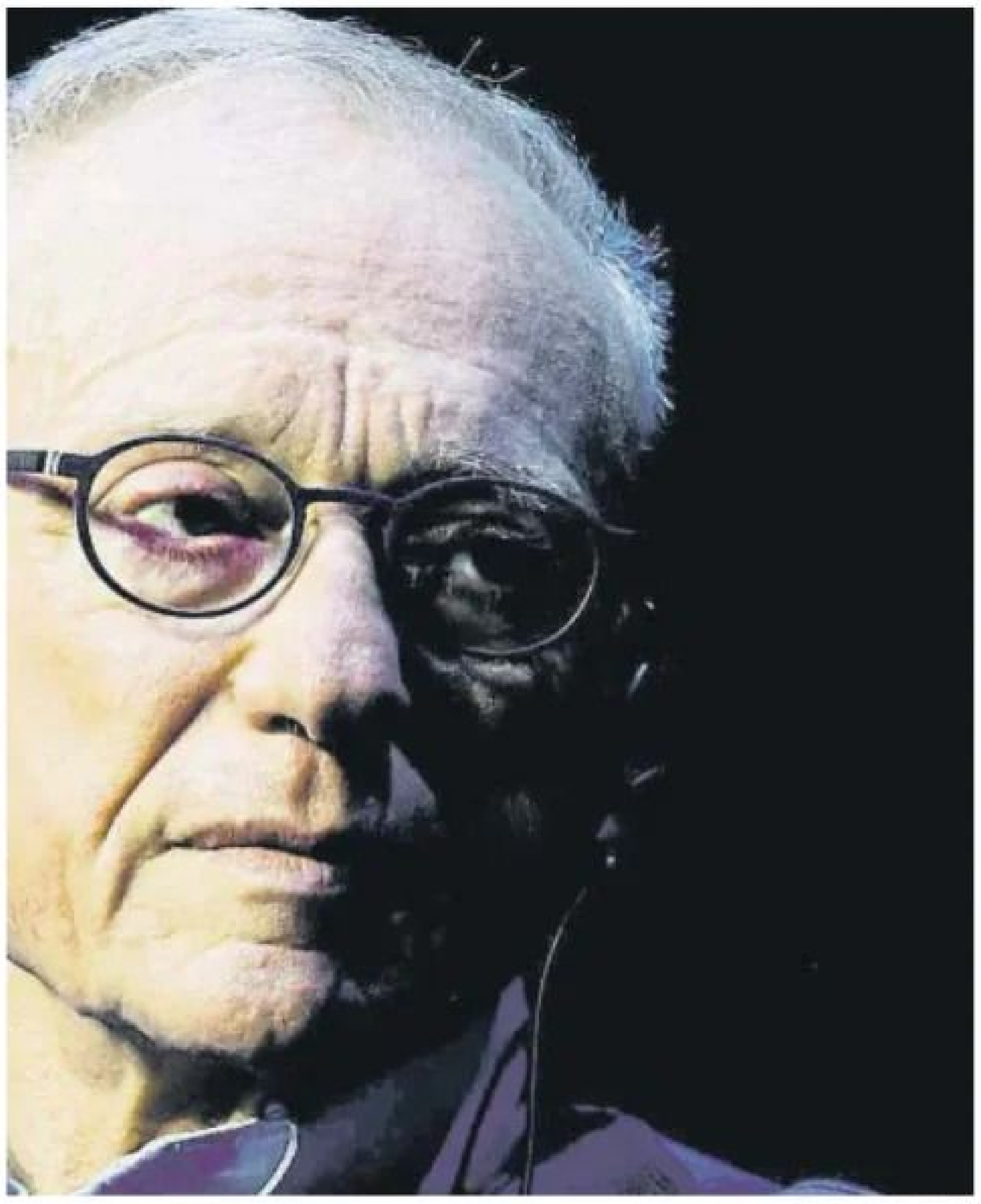
¿Qué tiene que pasar para que esto ocurra?

Israel y Palestina no pueden lograr la paz solos. Necesitan la mediación de países fuertes, como Estados Unidos, Inglaterra, Alemania o Francia, entre otros. Alguien que obligue a ambas partes a mirarse a los ojos y a hablar. Sin su ayuda, no creo que sea factible, al menos hoy por hoy, recuperarse de esta pesadilla que estamos viviendo.

“La situación”
Un país no puede ser verdaderamente democrático si es un ocupante”

¿Y qué opina de España? Acaba de reconocer al Estado palestino con las fronteras de 1967.

Lo veo como un acto positivo. Puede que Israel dé muestras de enfado hacia el pueblo español, pero dudo mucho de que se estropeen las relaciones. Son buenas y existe un aprecio mutuo. Mi única reserva ante este reconocimiento de los palestinos como Estado es cuándo se realizará. Muchos israelíes han sido masacrados y reconocer ahora a Palestina... No tiene nada de malo. Solo digo que hay cuestiones de cierta delicadeza y consideración a tener en cuenta. Pero no creo que mienta si digo que el deseo mayoritario es que nadie más pierda la vida. Parece que un dramaturgo loco esté escribiendo esta función. Lo que muchos deseamos es que se baje ya el telón.●



FRANCO ORIGLIA / GETTY

El escritor israelí David Grossman en una imagen de archivo



ÀLEX GARCIA

Miró y Picasso reinan en la Nit del Galerisme

Teresa Montaner, Sònia Villegas, Margarida Cortadella y Elena Llorens, responsables de la exposición *Miró-Picasso* fueron galardonadas con el GAC al comisariado que conceden los galeristas catalanes. Este fue uno de los premios más aplaudidos de la XVII Nit del Galerisme, celebrada anoche en el Macba, que reconoció asimismo la colección del Banc de Sabadell y a la Galeria Mayoral (mejor programación). La nota triste fue la ausencia por motivos de salud del artista Jordi Pericot, de 93 años, a quien le otorgaron uno de los premios honoríficos. El otro fue para el galerista Miguel Marcos. El jurado reconoció también las exposiciones de Claudi Casanovas en Artur Ramon; Sabine Finkenauer en Palmadotze y Andrés Torres en RocioSantaCruz. El homenaje a Antoni Tàpies de A/34 mereció el GAC a mejor exposición histórica. / Redacción



MIREIA ROBERT / SANTS 3 RÀDIO

Greta Sibling, en la parroquia de Sant Medir

La debutante Greta Sibling gana el premio Amadeu Oller con 'Ecografia'

FRANCESC BOMBÍ-VILASECA
Barcelona

El descubrimiento de la identidad en lucha contra la propia identidad, el vínculo con la madre como afirmación y enfrentamiento, desde la misma infancia hasta la entrada en el mundo adulto, es el mundo que refleja Greta Sibling (Barcelona, 1995) en el poemario *Ecografia* (publicado ya por la editorial Galerada), con que ha ganado el 60.º premio Amadeu Oller de poesía para autores inéditos menores de treinta años.

Greta Sibling –seudónimo por el que la autora quiere ser conocida como poeta– recogió ayer el premio de manos de la presidenta del Parlament, Anna Erra, en un acto celebrado en la parroquia de Sant Medir de la Bordeta, que ya hace sesenta años que lo convoca ininterrumpidamente. Al anunciarse su nombre, Sibling hizo una entrada solemne y teatral en la iglesia, con redoble de campanas, humo y luces, para recitar unos cuantos poemas: "M'han deixat descalça dins el bosc / i diuen que soc una mentidera". Entre heridas y bosques, poemas cortos, intensos o aforísticos: "Potser els poemes / haurien de ser sempre així: / curts com un glop / inesperats com un tall / de digestió".

David Castillo, presidente del jurado –del que formaron parte David Caño, Joan Maluquer, Maria Isabel Pijoan, Antoni Pladevall, Esteve Plantada e Irene Tarrés–, define el libro ganador como "una auténtica ecografía de la autora, que repasa instantes de la vida con una fuerte carga simbólica a pesar de su cotidianidad". A su parecer, la autora "se asocia al corriente de las poetas norteamericanas por el tono confesional, pero añadiendo un mundo personal basado en los detalles, de fuerza poética indudable".

El premio –dotado con 1.001 euros y la edición del libro– es uno de los galardones históricos de la poesía catalana, con ganadores como Amadeu Vidal, Àngels Gregori –presentes en el acto–, Irene Solà, Juana Dolores, Miquel Desclot o Manuel Forcano.●

Antoni Tàpies, a través de la mirada feminista de Rita Segato

La antropóloga gana el premio Gesto de Ayer, Pensamiento de Hoy

REDACCIÓN Barcelona

La antropóloga y feminista argentina Rita Segato (Buenos Aires, 1951) ha obtenido el primer premio Internacional de Ensayo Gesto de Ayer, Pensamiento de Hoy, instaurado por la Fundació Tàpies para promover una línea de publicaciones que arrojen nuevas miradas sobre el universo tapiano, su legado artístico e intelectual, desde la contemporaneidad. Segato, que recibirá una dotación económica de 10.000 euros y realizará una residencia de tres semanas en la fundación, avanzó ayer que uno de los temas que le interesan del artista es su "insatisfacción" respecto al arte, el mundo y su propio privilegio.

"Existen dos éticas: la de la conformidad y la de la insatisfacción, que mira al mundo desde el campo crítico y que siempre cree que podría ser mejor. Tàpies estaba allí", señaló Segato, para quien el artista "desafía las convenciones de belleza constantemente, a su público y a sí mismo". Veo en él una especie de rebeldía contra sí mismo e incluso contra su propio privilegio", añadió.

La autora del concepto *mandato de masculinidad*, según el cual los hombres creen que están llamados para dominar y matar, que la crueldad es necesaria para poder llamarse hombres, dijo que una de las primeras cosas que preguntó de Tàpies fue sobre su relación con Teresa Barba, algo sobre lo que le gustaría indagar.

Porque al final, "en la vida, la obra más importante que hemos hecho es la persona que somos". En su obra, añadió, percibe a un Tàpies enojado y desobediente, "una cierta ira e impaciencia por momentos, que puede manifestar pictóricamente. No creo que sea un mandato de la masculinidad".

El premio, en colaboración con la Cátedra Antoni Tàpies de la UPF, inaugurará una línea editorial que reunirá los ensayos de los galardonados. En esta primera edición, Segato ha sido elegida por un comité formado por Manuel Borja-Villel, Pilar Cortada, Eva March, Carmen Pardo, Josep Ramoneda, Alicia Rodés y Valentín Roma, además de la directora del centro, Imma Prieto, impulsora del premio.●

Deportes

Relevo en el banquillo blaugrana

De Xavi a Flick

La desvinculación del técnico de Terrassa permite anunciar hoy a su sustituto

ANAÏS MARTÍ
Barcelona

"Yo nunca seré un problema para el Barça. El dinero de mi contrato será para el próximo entrenador", dijo Xavi Hernández en enero cuando decidió dimitir en diferido. En mayo cambió de opinión y quiso seguir. Y Laporta le compró su ilusión el pasado 24 de abril en la ya famosa noche del sushi. Un mes después de ser ratificado, llegó el enésimo giro de guion barcelonista y Laporta decidió prescindir de sus servicios. Aún así, el ya extécnico barcelonista, al que le quedaba un año de contrato, ha renunciado a los 11 millones brutos de euros de su salario. El trato incluye dos acuerdos más. En primer lugar que el Barcelona le rembolse los 2,5 millones de euros que Xavi pagó de su bolsillo en noviembre del 2021 para salir de Qatar. En segundo lugar que su cuerpo técnico ingrese de forma íntegra los cuatro millones de euros restantes del salario que les corresponda.

El trato se cerró ayer por la mañana en la ciudad deportiva. Xavi, que recogió el lunes sus cosas tras dirigir al equipo por última vez el domingo en Sevilla, delegó la negociación de su finiquito y el de su equipo en su agente, Fernando Solanas. La reunión entre el Barça y los representantes de Xavi apenas duró dos horas. Fue fácil llegar a una entente. Xavi se tomará ahora un periodo de descanso tras dos años y medio muy intensos que cierra feliz por haber apostado por jóvenes como Lamine Yamal, Pau Cubarsí y Fermín que este verano apuntan a la selección. "Al próximo técnico le digo que sufrirá. Le aconsejo que tenga paciencia, que el Barcelona es una plaza complicada. Solo le salvará ganar", concluyó en Sevilla.

El nuevo entrenador es Hansi Flick, que aterrizaba en Barcelona mientras los agentes de Xavi sellaban el acuerdo económico. Flick se alojará estos días en el Majestic, un lujoso hotel situado en el paseo de Gràcia barcelonés que frecuenta mucho su agente, Pini Zahavi, cuando visita Barcelona. Hasta allí se trasladaron empleados de seguridad del Barça que conducían un vehículo negro con los vidrios tintados para evitar que la prensa pudiera fotografiar al nuevo inquilino del banquillo barcelonista, que firmará hoy su nuevo contrato para las dos próximas temporadas. Es decir, hasta que finalice el mandato del presidente Joan Laporta. Flick lo tiene todo acordado con el Barça en términos económicos. En su primer año cobrará un sueldo menor al último que acordó Xavi cuando renovó el pasado septiembre hasta el 2025.

Flick salió pasadas las 14,30 horas en dirección al restaurante Botafumeiro para comer con su agente Pini Zahavi. Sorprendidos por la prensa, decidieron regresar al hotel. El objetivo era evitar que su imagen saliera publicada antes de que sea oficial su llegada al banquillo azulgrana. Por la tarde, de nuevo en el coche tintado, Flick acudió a la ciudad deportiva para conocer las instalaciones. Después regresó al Majestic para descansar y a las 21 horas se reunió para cenar con el presidente Laporta en el restaurante Torre Melina del Gran Meliá Hotel.

Flick llegará a Barcelona con dos asistentes más: Toni Tapalovic, preparador de porteros en el Bayern del 2011 al 2023, ejercerá como segundo entrenador, y Marcus Sorg, quien fue la mano derecha de Flick en la selección alemana, será el tercer miembro del cuerpo técnico. El entrenador de porteros seguirá siendo José Ramón de la Fuente, de la máxima confianza de Ter Stegen. Aunque el alemán de 59 años lleva unos seis meses estudiando español, la intención del club es incorporar a su cuerpo técnico a un cuarto miembro que le ayude con el idioma y le facilite su integración.

Hoy firmará su contrato. También concederá sus primeras declaraciones a los medios oficiales del club. En cuanto a su presentación, habrá que esperar hasta mediados de julio. De momento, Flick se centrará en la planificación que lidera Deco. El técnico alemán cree que puede sacarle más potencial a la actual plantilla y, por el momento, no ha pedido cambios. Para él es importante la figura de Lewandowski, al que ya entrenó en el Bayern, y también quiere apostar por los jóvenes como Lamine Yamal, Pau Cubarsí y Héctor Fort.●



ALEXANDER HASSENSTEIN / GETTY

Hansi Flick llegó ayer a Barcelona, visitó las instalaciones de la ciudad deportiva y hoy firmará su contrato hasta el 2026

ADIÓS

- **Xavi renuncia a los 11 millones de euros correspondientes al año de contrato que le quedaba**
- **Cobrará los 2,5 millones que puso de su bolsillo para salir del Al-Sadd en el 2021**
- **Su cuerpo técnico cobrará íntegramente su sueldo, unos 4 millones**

HOLA

- **Flick llegó ayer a Barcelona. Firmará hoy su contrato hasta 2026 y será presentado en julio**
- **En su primer año cobrará un sueldo menor al último de Xavi**
- **Llega con sus asistentes Toni Tapalovic y Marcus Sorg y el club contratará a un cuarto para ayudarle como enlace con el idioma**

Héctor Fort, otro canterano renovado

Después de Lamine Yamal (octubre), Fermín (octubre también) y Cubarsí (principios de mayo), el Barcelona también se aseguró la continuidad de Héctor Fort, otra de las joyas de la cantera a las que Xavi Hernández ha hecho debutar. El lateral renovó ayer con el club hasta 2026, la máxima duración permitida debido a su edad, 17 años.
El acuerdo incluye una cláusula por la que cuando el futbolista alcance la mayoría de edad, el 8 de agosto, el vínculo se prorrogará automáticamente hasta 2029. A partir de la temporada que viene, el defensa de la cantera, que este curso ha jugado en el juvenil A, en el filial y en el primer equipo, tendrá ficha de este último.
Fort, que es lateral derecho pero puede jugar también en la izquierda -de hecho en el primer equipo lo ha hecho más que en su banda natural- debutó en diciembre en el campo del Amberes en partido de Champions, donde fue titular. En total ha disputado 567 minutos repartidos en 10 partidos, seis de ellos como titular. Ha dado tres asistencias: a Raphinha en Barbastro, a Vitor Roque en Vitoria y a Fermín en Almería.

POR LA ESCUADRA

Joaquín Luna



Un tal Ancelotti

Sin ninguna estrella planetaria en el equipo, ¿a quién habría que asignar la autoría de este Real Madrid, que aspira a ganar el sábado su decimoquinta Copa de Europa (ya no viene de una, cabe pensar desde la otra trinchera)? Desde que Cristiano Ronaldo, Sergio Ramos y Benzema abandonaron el club, no hay un jugador determinante ni un líder incontestable. Tampoco es cosa de decir "el Real Madrid de Florentino Pérez", salvo que uno quiera hacer la pelota al gran jefe...

¿Y por qué no el Real Madrid de Ancelotti? El italiano afronta su novena final (tres como jugador) y aspira a ganar su séptima Liga de Campeones (cuatro como técnico) aunque sus mayores méritos sean –a mi modo de ver– que le siente bien el chándal a los 64 años, sepa torear a los medios de comunicación sin faltar al bicho y arquee las cejas como lo haría un actor de Hollywood, sobre todo cuando una pregunta le pilla despistado o es boba.

No parece, sin embargo, que vaya a dar su nombre a este equipo pese al mérito, extraordinario, de gestionar una plantilla buena pero que tampoco da para tirar cohetes. El camino a la final de Wembley lo han "personalizado" jugadores de clase media, más voluntariosos que talentosos, como Lunin –un suplente al que le fichan ipso facto otro portero cuando se lesiona el titularísimo Courtois–, Carvajal, Nacho, Lucas Vázquez y aún Joselu, héroe de la semifinal y ariete de calderilla (dudo que haya existido un traspaso de un goleador en la historia de la Liga tan económico). ¿Vinícius? Un prodigio sin muchas luces al que trata de cuidar. ¿Modric y Kroos? Dos veteranos que si se han disgustado por el racionamiento de minutos no lo han exteriorizado. ¿Grandes personas? Puede que sí, también puede que Modric y Kroos no se hayan atrevido a cuestionar al míster, el mejor elogio que se le puede hacer a un director general del ministerio de Agricultura, al maître de Horcher o al tipo que desde un banquillo doma los egos de sus futbolistas.

Ancelotti tiene perfil de hombre de fútbol tradicional, de aquellos que pensaban que lo suyo no era un trabajo: trabajo era lo de los obreros del primer turno de la Fiat, lunes ocho de la mañana, cielo nublado con intervalos de lluvia, viento del norte. Los hombres del fútbol como él nunca dan la sensación de estar quemados porque saben muy bien que aunque trabajen mucho lo suyo siempre será el hobby mejor pagado del mundo.

Este Real Madrid no es un equipo autor –mucha clase media–, pero si lo fuera sería de Ancelotti

Y hablando de Ancelotti. Transmite esa madurez de los que saben que el mundo no se acaba cuando se pierde un partido de fútbol. Jode, escuece, decepciona pero no se acaba. Un gran tipo el tal Carlo Ancelotti.

Barça El club sigue buscando aliados económicos que aporten hasta 100 millones de euros

El socio del Barça en la salida a bolsa avisa que la operación podría no llevarse a cabo

MANEL PÉREZ
Barcelona

El inversor con el que el Barça está intentando colocar en la bolsa de Nueva York la sociedad Barça Media ha informado a la autoridad reguladora de ese mercado que no puede haber "seguridad" de que se consumará a la vista de las dificultades del club para conseguir socios que aporten el dinero necesario. El club azulgrana valora en 408 millones de euros esa actividad, pese a que su facturación apenas supera el millón.

Mountain and Company Adquisition corp., la sociedad con la que Joan Laporta, el presidente del Barça, pensaba fusionar las actividades digitales del club como paso previo a la salida a bolsa, agrupadas primero bajo la marca Barça Studios y ahora bajo Barça Media, ha remitido a la Securities and Exchange Commission (SEC), el regulador del mercado estadounidense, su informe anual en el que resume los problemas que encara la operación. Son esos problemas los que le han llevado a incluir ese comentario de advertencia sobre la posibilidad de que al final no se realice en su presentación de cierre de cuentas del 2023, expuesta la semana pasada a la SEC. En este tipo de informaciones se incluyen siempre referencias genéricas a los riesgos de las operaciones, pero esta ha sido la primera ocasión en la que se hace explícita mención a que la operación con el Barça podría no "consumarse".

Para seguir adelante con la operación, el Barça debería haber recibido a finales del año pasado 40 millones de euros de uno de los socios de la operación, Libero. Pago incumplido en aquel momento y también meses después, cuando se le concedió un nuevo plazo. Todo ello ya provocó una



QUIQUE GARCÍA / EFE

El presidente Laporta presentó en abril Barça One, plataforma de contenidos audiovisuales del club

primera postergación de la prevista salida a bolsa.

Tras el segundo impago, Mountain y el Barça acordaron fijar un nuevo plazo, en este caso el pasado 30 de abril, sin que hasta el momento se haya producido la aportación pendiente.

El impago de Libero supone un problema en sí mismo para la colocación en bolsa, pues de no cubrirse esa aportación se quedan en el aire otras comprometidas por diferentes partes. Concretamente, 60 millones más que el 15 de junio próximo deberían desembolsar Socios.com y un holding chipriota de titularidad desconocida representado por el holding Nipa, a razón de 30 millones cada uno. Es decir, que de aquí al cierre de las cuentas anuales, el Barça ha de recibir en total 100 millones para que lo contabilizado en sus cuentas coincida con la realidad financiera. El Barça vendió entre julio del 2022 y agosto del 2023 el 49% de Barça Studios, valorándola en 408 millones, por lo que los nuevos accionistas –Socios.com, especializada en la comercialización de monedas digitales, y Orpheus, del empresario audiovisual Jaume Roures– aceptaron en teoría pagar 200 millones. La operación sirvió para mejorar el *fair play* financiero del Barça.

Fuentes cercanas al club señalan que se trabaja en la "buena dirección" para encontrar un socio antes del 30 de junio

Sin embargo, esos dos inversores pactaron un calendario de pagos y tan solo desembolsaron 10 millones cada uno. Antes de que tuvieran que hacer frente a nuevos pagos, vendieron parte o toda su participación a otros inversores. De modo que Socios.com vendió un 7,4% y pasó a quedarse con solo el 19,7%, mientras que la empresa de Roures, Orpheus, se desprendió de toda su participación y en la actualidad ya no participa en la sociedad.

Mountain informa al regulador de los problemas financieros de la operación de cotización en el Nasdaq

En ese momento aparecieron Libero y Nipa, que aportó otros 20 millones, pero aplazó nuevos desembolsos hasta el 15 de junio.

Mientras se acerca la fecha límite para cerrar el ejercicio económico del Barça, el 30 de junio, cuando este deberá formalizar el estado de ese proyecto y si el valor pactado en esas ventas tiene o no algo que ver con la realidad. Fuentes próximas a la entidad deportiva manifestaron ayer que "las negociaciones para encontrar un nuevo socio van en la buena dirección y se trabaja para formalizarlo antes del 30 de junio".

En las cuentas del año anterior, el auditor ya hizo constar sus dudas sobre la valoración de Barça Studios, lo que requirió que el club aportase informes independientes, y explicó que el Barça pudo declarar beneficios gracias a esa operación aún no finalizada.●

Una valoración disparada

■ Barça Productions, la cabecera de la que colgaba Barça Studios, facturó en el ejercicio 2021-2022 una cifra inferior al medio millón de euros. Un estudio externo había cifrado en un máximo de 150 millones su valor, extremando todos los cálculos. Pese a ello, entre el 2022 y el 2023, el club vendió el 49% por 200, es decir valorando el 100% en 408 millones. En agosto pasado, el club formalizó el acuerdo para cotizar en el Nasdaq con la sociedad Mountain, de las Islas Caimán. En ese pacto, que es el que ahora Mountain ha advertido que podría no salir adelante, la valoración se disparó de nuevo, en este caso hasta los 1.000 millones.

Torneo de Roland Garros

Tenis El manacorense obvia su presencia en Wimbledon, el gran escenario de la fase de hierba, mientras regresa a Mallorca listo para enfrascarse en su preparación para los próximos Juegos Olímpicos

¿Y cuál será el futuro de Nadal?



CLIVE BRUNSKILL / GETTY

Rafael Nadal, sentado en el banquillo el pasado lunes tras su derrota ante Sasha Zverev

SERGIO HEREDIA
París
Enviado especial



Un abanico de espectadores, parisinos en su mayoría, se asoma a la grada de la Philippe Chatrier y asiste a la derrota de Alizé Cornet.

Su última derrota.

(...)

Cornet tiene 34 años y la silueta afilada de la deportista que se ha fajado por doquier.

Cornet es el resumen de una vida entregada al tenis, una estajanovista que apenas ha tocado la gloria pero ahí sigue. Ha disputado 69 torneos del Grand Slam consecutivos (echen cuentas: a cuatro Grand Slam por año, salen 17 años sin lesionarse). Ha acudido a cuatro Juegos Olímpicos.

Pero ahora, se rinde.

Cornet cae ante Qinwen Zheng, la discípula de Pere Riba que en enero disputaba la final del Open de Australia y crece y crece y ya es la séptima del mundo (6-2 y 6-1).

Cornet cae con todo el peso, pero hoy ya no importa: tan pronto como acaba el partido, Amélie Mauresmo, directora del torneo, baja a la arcilla, se aproxima a Cornet, le habla al oído, le dice:

–Tenemos algo para ti.

Bajo el techo retráctil de la Philippe Chatrier, techo corrido pues llueve y llueve en París, Alizé Cornet se estremece.

En la grada, se tiende un retrato gigantesco, contemplamos su rostro sonriente. En la pantalla, se despliega una miscelánea de sus *highlights*. Mientras observa el vídeo, Cornet se tapa la boca con las manos.

París la ovaciona.

No quiere irse, pide el micrófono de nuevo, habla y habla, y se despide y se despide.

(...)

En la víspera, en la tarde del lunes, todo ha sido distinto y Amélie Mauresmo y Marc Maury, *speaker* de Roland Garros, no saben bien qué hacer.

Rafael Nadal ha transigido ante Sasha Zverev.

Cariacontecido, el manacorense se ha regresado a su banquillo. Recoge los dos botellines, el frío y el templado. Recoge la bolsa blanca que ha tendido sobre una alfombra, no vaya a ponerse perdida. Abre y cierra cremalleras, revisa el infinito juego de raquetas.

Mauresmo y Maury le dicen:

–Tenemos algo para ti.

Nadal tuerce el gesto, acaso no le hace gracia la idea, pero acepta y atiende el micrófono. No se explaya en exceso, tampoco parece emocionado en exceso. Dice:

–No sé si es la última vez que juego aquí. Sí sé que lo he disfrutado. Las posibilidades de que regrese son bajas, pero existen.

Y se marcha deprisa: no quiere homenajes, interpreta que esto no ha acabado aún.

(...)

El discurso del mito es evasivo. El lenguaje gestual de su entorno transmite pesar, quién sabe si melancolía. Llora Isabel, la abuela de Nadal. Lloran los padres. Llora Xisca, la esposa. Y Rafael jr, el crío de la pareja, contempla la escena con los ojos muy abiertos.

Nadal dice que quiere más, pero que ya veremos si eso es posible.

Y París habla.

2,6 millones de espectadores han presenciado el Zverev-Nadal a través de France 2. Según datos de Médiamétrie, 3,8 millones de televidentes se han conectado en el momento del desenlace. Da el 33% de cuota de pantalla. Al caer la noche, cualquier productor televisivo celebraría algo así.

Luego, en el vientre de la Philippe Chatrier, suenan los móviles de los enviados especiales. El grupo de whatsapp comparte la alerta:

–*Nadal is on his way to the main room* (Nadal, en la sala de prensa).

Decenas de periodistas toman papel y bolígrafo, o directamente el portátil, se apiñan en el estrecho acceso al lugar y toman asiento.

Allí, Nadal deja volar la imaginación, dice que no le interesan los homenajes, no aún:

En el canal France 2, el Nadal-Zverev acaparó el 33% de audiencia, el sueño de cualquier productor

–No tengo el ego tan grande como para necesitar un homenaje hoy. Podía haberlo aceptado ahora. Pero aún no es el momento, y Mallorca tampoco está tan lejos de París, así que puedo venir cuando lo consideren.

Y luego sonríe.

Busco opinadores.

Recurro a Tumaini Carayol, aplaudido cronista de *The Guardian*. Le pregunto:

–¿Cree que Nadal hace bien? ¿Cree que debe seguir jugando?

Carayol asiente con la cabeza.

–Si quiere, debería intentarlo más. Es cierto que ha pasado dos años difíciles con su cuerpo. Creo que entonces estaba preparado para retirarse. Pero ahora es capaz de jugar con regularidad y siente que puede ir más allá. Si lo siente así, que lo haga.

–¿Y qué opina de quienes critican su decisión y opinan que debería retirarse ya?

–Estoy totalmente en desacuerdo con ellos. Aunque Nadal pierda en primera ronda, si está disfrutando, ¿por qué no va a jugar más? Un deportista no tiene por qué retirarse cuando no gana.

En realidad, Nadal está aún lejos de su adiós. De regreso a Mallorca, se tomará un respiro antes de prepararse para su inminente regreso a París: lo hará en dos meses, en los Juegos (para ello obviará su presencia en Wimbledon, no disputará la fase de hierba).

–Lo hemos enterrado como si se hubiera acabado, pero para mí es todo lo contrario –dice Patrick Mouratoglou, técnico de Holger Rune y comentarista en France Télévisions–: Nadal ha pasado 16 meses sin poder jugar un partido, pero fíjese. Si se hubiera medido a Zverev en cuartos, no estoy tan seguro de la victoria del alemán. Y ahora vuelve para los Juegos, en condiciones climáticas más favorables para él y con semanas de entrenamiento de calidad. Si es así, ¡podría ganar una medalla!

Davidovich y Munar, un paso adelante

Llueve y deja de llover y vuelve a llover y los parisinos, en este otoño sobrevenido, trotan acelerados por los pasillos de Roland Garros. Ante el desconcierto en el exterior, los tenistas se acurrucan en el interior. Juegan al parchís en la sala de jugadores. Instagramean, comen y esperan. La organización cierra el techo de la Philippe Chatrier y cierra, también, el techo de la Suzanne Lenglen, la segunda pista (el techo se ha estrenado en estos días). El horario del día es un rompecabezas. Carlos Alcaraz, que hoy vuelve a escena (se mide a Jasper de Jong en el segundo turno, alrededor de las dos del mediodía), no sale a entrenarse. Alejandro Davidovich supera al monegasco Valentin Vacherot (4-6, 6-2, 6-2 y 7-6 (2)) y se declara reconfortado, pues el año le está saliendo *regulero* (diez victorias y once derrotas) y ha cambiado de entrenador: ahora le lleva Verdasco (a Davidovich le espera Ruud). Jaume Munar supera a Roberto Bautista, eventual compañero de entrenamientos (6-1, 4-6, 6-4 y 6-1), y dice que le duele: "No es agradable competir con un compañero". Pablo Carreño, rehabilitado de una lesión en el codo, se rinde ante Mariano Navone (5-7, 6-1, 6-3 y 6-0), y aún así sonríe: "El objetivo era acabar sin dolores. Y así ha sido. Debo estar contento".



DAVID ALIAGA / EFE

El acoso y el trastorno de la conducta alimentaria son algunos de los problemas de las jugadoras

Fútbol Ocho de cada diez jugadoras reconocen problemas de salud mental

La presión se ceba con las futbolistas

EDURNE CONCEJO
Barcelona

El 80% de las jugadoras de la Liga F han sufrido depresión, estrés o ansiedad. Esta es la alarmante cifra que se desprende del último informe presentado por el sindicato Futpro. “Hace pocos días veíamos al Barça levantar su tercera Champions, la selección es campeona del mundo..., pero a veces se nos olvida pensar en cómo están viviendo estos éxitos las jugadoras. Han sido triunfos de mucha carga emocional por las conquistas sociales que implican”, recuerda Amanda Gutiérrez, presidenta de Futpro.

Las jugadoras se enfrentan a los mismos problemas que sus homólogos hombres, como la sobrecarga de minutos o la presión por recuperarse rápido tras una lesión, pero, además, deben hacer frente a otras cuestiones solo por el hecho de ser mujeres como el acoso o la presión sobre sus cuerpos. También afrontan de forma muy distinta la incertidumbre sobre su futuro tras la retirada. A la ansiedad por dejar el único modo de vida que conocen se le suma el componente económico, pues en la mayoría de casos las futbolistas no tienen suficientes ingresos al final de sus carreras para garantizarse un futuro.

Especialmente preocupante es que el 14% de las jugadoras profesionales encuestadas reconocía haber sufrido un trastorno de la conducta alimentaria (TCA). Una cifra que Gutiérrez apunta que es en realidad más alta porque muchas de ellas “no saben identificar lo que les está pasando”. La presión sobre sus cuerpos lleva a algunas jugadoras a situaciones límite, como explica la presidenta de Futpro: “Alguna me ha confesado que se pasa tres días sin comer antes de que le midan la grasa corporal”. “Esto es muy grave porque además estamos hablando de gente muy joven”, apunta Gutiérrez. La media de edad de las encuestadas es de 26 años, lo que hace aún más alarmantes estas cifras.

Otro de los problemas que se encontraron tras hablar con las jugadoras sobre salud mental fue la falta de consciencia. Mientras el 50% reconocía estar preocupada por cuestiones relacionadas con su salario, tan solo el 8% mostraba preocupación por su salud mental. En cambio, ocho de cada diez de ellas ha reconocido haber sufrido problemas de este tipo en la encuesta. ¿A qué se debe? Amanda Gutiérrez cree que muchas de ellas no son capaces de identificar lo que les está ocurriendo: “Ya lo vimos con el caso del Alhama. Muchas de aquellas jugadoras no eran conscientes de que lo que estaban sufriendo por parte de su entrenador era una situación de acoso. Por eso es tan importante sensibilizar a futbolistas y clubs, y ayudar a romper estigmas”.

El 96% de las deportistas ocultan estar pasando por un problema de este tipo. “Una jugadora me explicó que había corrido mucho para recuperarse rápido porque su equipo la necesitaba. Volvió, pero no era la misma, no se sentía cómoda. No quería estar en el campo, sentía que necesitaba huir de ahí y no sabía por qué. Tenía miedo de decirlo en el club porque sabía que se podía quedar sin sitio en el equipo”. El temor a las consecuencias deportivas que podría tener para ellas es uno de los motivos por los que el 60% no lo compartiría nunca con su club, pero no el único. Un 91% tampoco confía en que la Liga F las ayude. No se sienten protegidas, y ejemplos como el del Alhama les dan la razón. Pese a ser un caso tan mediático y a las denuncias, Randri García continúa al frente del equipo.

Si no confían en el psicólogo del club y no tienen ingresos suficientes para pagarse uno de su bolsillo, quiere decir que están pasando por estas situaciones tan vulnerables completamente solas. Algo con lo que pretende acabar el próximo convenio colectivo –que Futpro espera tener firmado en el próximo mes–. El nuevo protocolo de salud mental exige que se les ofrezca a las jugadoras psicólogos externos al club. Una petición que la Liga F vería con buenos ojos.●

80% DE LAS FUTBOLISTAS HAN SUFRIDO DEPRESIÓN O ANSIEDAD

60% DE LAS QUE LO PADECEN NO SE HAN SENTIDO APOYADAS POR SU CLUB

14% DE LAS JUGADORAS ENCUESTADAS CONFIESAN HABER PADECIDO UN TCA

Baloncesto Blancos y blaugrana inician las semifinales de la ACB en el WiZink

El Barça, ante un Madrid tocado por su revés europeo

20.30 h
Real Madrid - Barça

CARLOS RUIZ
Barcelona

Una derrota, sobre todo si es en la final de la Euroliga, puede cambiar el estado de ánimo de un equipo y marcar una temporada. El Barça sufrió una profunda decepción cuando cayó en los cuartos de la competición continental, en un dramático quinto partido ante el Olympiacos, pero esa tristeza se trasladó el domingo al Real Madrid, sometido en el partido por el título por el Panathinaikos. Sin tiempo para lamerse las heridas, el conjunto blanco inicia hoy en el WiZink Center las semifinales de la Liga Endesa, al mejor de cinco partidos, ante un equipo blaugrana que lleva tres semanas digiriendo su derrota europea.

El chasco en la *final four* ha alterado el guion de un Madrid que llevaba una temporada casi inmaculada. Pero el agrio bocinazo final en Berlín ha provocado las primeras dudas y ha abierto antes de tiempo el cajón de las entradas y las salidas, sumido el entorno del club más en rumores de futuro que en el presente.

El técnico, Chus Mateo, con contrato hasta junio, aún no ha renovado, una rúbrica que a falta de oficialidad sí ha estampado Tavares con una ampliación por cinco años y una gran ficha. Rudy Fernández se retira y Sergio Rodríguez apunta en la misma dirección. A priori tampoco seguirán Poirier, Hezonja y Causeur, que terminan contrato. Sus sustitutos ya han empezado a sonar, iniciado un baile de posibles fichajes que no aporta nada, más bien distrae, antes del examen final de la temporada en los playoffs de la ACB. “Hay que ser positivos. Somos un equipo. Vamos a levantarnos entre todos e intentar batir al Barça”, explicó en la previa Chus Mateo, además de remarcar el papel de su afición, con el factor cancha a favor del Madrid: “Tenemos que sacar la cabeza ante nuestra gente, que va a ser importante. Hay que tener energía y carácter”.

Mientras, el Barça, vigente campeón, precisamente venciendo al Madrid en la final del año pasado, lleva seis días descansando tras apear en cuartos al Lenovo Tenerife. “Tienen mucha experiencia. Ya han pasado por esta situación. Estarán preparados. Tenemos que esperar al mejor Madrid, no podemos especular sobre si están cansados o tristes. Tenemos talento en ataque, pero lo importante es ser sólidos en defensa”, dijo el técnico barcelonista, Roger Grimau, que conoce el dolor blanco: “También pasamos por momentos anímicos jodidos”.

A un lado el aspecto mental, los números sonríen al Madrid, vencedor en cuatro de los seis partidos de este curso ante el eterno rival, incluida la final de la Copa. Los blaugrana se impusieron en los dos duelos en el Palau, pero en el WiZink, donde hoy empieza a dirimirse el éxito o fracaso este año de ambos equipos, el Barça de Grimau aún no ha ganado.●



MIGUEL BARRETO / EFE

Grimau habla con sus pupilos en el segundo duelo con el Tenerife

> “Hay que ser positivos; vamos a levantarnos entre todos e intentar batir al Barça”
> **Chus Mateo**

> “Esperamos al mejor Madrid, no especulo sobre si están cansados o tristes”
> **Roger Grimau**


51º TROFEO DE VELA
CONDE DE
GODÓ
BMW
DEL 29 MAYO AL 02 JUNIO
BMW
LA VANGUARDIA
MAPFRE
ENGEL&VÖLKERS
de antonio YACHTS
MUNDO DEPORTIVO
Ajuntament de Barcelona
Generalitat de Catalunya
esportcat
VERI
AIGUA PURA DEL PIRINEU
ROYAL BLISS
PREMIUM Inspiration
ESTRELLA DAMM
ISDIN
LOVE YOUR SKIN
BOERO
YachtCoatings
Tropicfeel
Gramona
MUSTO
37TH AMERICA'S CUP BARCELONA
RCNB
Real Club Náutico de Barcelona
HOST VENUE YACHT CLUB PARTNER
World Sailing
R.F.E.V
Vela Federació Catalana
ORC
J 70

DEPORTES SIN FRONTERAS

Goles, palomas y papel higiénico

Durante la dictadura de Hoxha, el fútbol era el único escape en Albania



RAFAEL RAMOS





TULLIO PUGLIA - UEFA / GETTY

Los jugadores de Albania celebran la clasificación de Albania para la Eurocopa, el pasado octubre

Durante la dictadura estalinista (como poco) de Enver Hoxha, cuando Albania era la Corea del Norte de los Balcanes, los ciudadanos no podían permitirse muchas alegrías, más allá de comprar una cajetilla de cigarrillos o una revista deportiva los dos miércoles al mes que cobraban el sueldo como obreros o funcionarios del gobierno. Una de ellas era celebrar los goles de sus equipos de fútbol lanzando confeti sacado de las páginas del diario oficial *Zëri i Popullit* hechas tiritas o de rollos de papel higiénico. O haciendo volar palomas con papeles con los colores del Dínamo, el Partizán o el FK Tirana pegados a las patas (criarlas para carreras era una tradición y mucha gente las tenía en sus casas).

Tratándose de una de las pocas diversiones autorizadas en la "sociedad socialista, justa y sin clases" de Hoxha, los aficionados hacían largas colas para comprar las entradas de los partidos cuando se ponían a la venta en lugares específicos, como un popular kiosco en la céntrica plaza Skëndebej de Tirana, junto al monumento al soldado desconocido. Costaban 20 lek, y –en el único atisbo capitalista permitido por el régimen–, era habitual comprar dos o tres extra para revenderlas en los alrededores del estadio antes del comienzo del encuentro. Al fin y al cabo, no se trataba de ningún atentado flagrante contra la ideología comunista que imperaba... Son algunas de las divertidas anécdotas que cuenta Phil Harrison en el libro *Inside the Hermit kingdom*.

Las cosas ahora son muy diferentes. Los boletos para las semifinales y la final de la Superliga en el Air Albania Stadium (Hoxha se habría rasgado las vestiduras de saber que lleva el nombre de un patrocinador comercial) costaron 8.000 lek (unos ochenta euros), y en las gradas se podía criticar tranquilamente al primer ministro Edi Rama, al frente del Gobierno desde hace más de una década, sin miedo a que un chivato (hincha del mismo equipo) se lo contara a los agentes de la Sigurimi (policía secreta, el equivalente de la Stasi alemana) y uno, en vez de tirar confeti o hacer volar palomas, acabara con los huesos en una celda, o aún peor.

El Air Albania, situado en la plaza de Italia de Tirana (una de las principales de la capital, junto a la dedicada a la Madre Teresa de Calcuta), es un moderno estadio con capacidad para 20.000 espectadores, cinco veces más que el viejo Qemal Stafa, que fue derruido en la misma ubicación para darle paso y que solo tenía una tribuna cubierta cuyas entradas no se ponían a la venta, estando reservadas para policías, militares y miembros del Partido. Hasta que cayó su trozo de telón de acero, no había taxis ni casi autobuses, la gente se desplazaba a pie o en bicicleta por las avenidas arboladas del centro de la capital y la contaminación no constituía un problema; el único tráfico era el de los camiones que transportaban munición y los coches oficiales negros importados de Moscú en los que se movían los jefazos.

Otras cosas siguen siendo igual, como la pasión de los hinchas y el ambientazo en estadios, con frecuencia llenos, como el del Egnatia de la pequeña localidad de Rrogozhinë (22.000 habitantes), campeón este año por primera vez en su historia, tras derrotar por 1-0 en la final al Partizán, antiguamente vinculado al Ministerio de Defensa, como el Dínamo lo estaba al de Interior. Sin embargo, el más galardonado (26 ligas y 16 copas) y el que más ha destacado en competiciones europeas es el KF Tirana, que no gozó de las simpatías de Enver Hoxha, ni de los capitostes del estalinismo ni, por supuesto, de los árbitros durante el largo invierno de la dictadura. Pero de su estadio de Selman Stërmasi es del que han volado más palomas...

En las gradas había agentes de la policía secreta para llevarse a cualquier incauto que criticara al régimen

LOS MEJORES

Thomas Strakosha, Armando Broja y otros albaneses de postín

La selección albanesa se ha clasificado para la Eurocopa de este verano como primera de un grupo en el que figuraban la República Checa (que ha pasado como segunda), Polonia, Moldavia y las Islas Feroe. Sus rivales en la primera fase son España, Italia y Croacia, lo cual hace que en principio nadie dé un duro por ella. Entre sus estrellas se encuentran dos jugadores nacidos fuera del país y que juegan en Inglaterra, el portero Thomas Strakosha, que pasó por el Lazio y actualmente milita en el Brentford, y el centrocampista Armando (por Maradona) Broja, inglés de padres albaneses y prestado por el Chelsea al Fulham.

Rubiales pide que sus hijas declaren como testigos

FÚTBOL El expresidente de la RFEF Luis Rubiales ha solicitado a la Audiencia Nacional que declaren como testigos dos de sus hijas, de 18 y 21 años, en el juicio por el beso a Jenni Hermoso en la celebración del Mundial, según *Relevo*. Rubiales considera que pueden "aportar elementos valorativos" sobre "lo que ocurrió en el vuelo de vuelta". / Redacción

Catalunya se enfrenta a Panamá en Sabadell

FÚTBOL Después de dos años, Catalunya regresa al panorama internacional con un amistoso ante Panamá (19 horas) en la Nova Creu Alta. El seleccionador, Gerard López, ha citado a 17 jugadores de Primera más Arnau Tenas (PSG) y Jutglà (Brujas). Dirigida por Thomas Christensen, Panamá fue semifinalista de la Nations League de la Concacaf. / Redacción



JUSTIN CASTERLINE / AFP

Jaylen Brown celebra el pase

Los Celtics ya están en su 23.ª final de la NBA

BALONCESTO Los Boston Celtics aspirarán a su 18.º anillo después de ganar la conferencia Este por la vía rápida contra Indiana Pacers, a los que eliminaron 4-0. El cuarto triunfo fue agónico en la pista de los Pacers (102-105). Los visitantes, que perdían de seis a falta de 5m50s, igualaron a 102 y decidió un triple de Derrick White a 45s del final. / Redacción

Etihad Airways, nuevo patrocinador principal del Girona

FÚTBOL El Girona anunció que Etihad Airways será el patrocinador principal en su camiseta para las próximas tres temporadas. La aerolínea de Abu Dhabi sustituye a Gosbi, una empresa de comida para perros y gatos. Así, el Girona lucirá la misma publicidad en el pecho que el Manchester City, con el que comparte propietario. / Redacción

Ofrecido por GOURMET LA VANGUARDIA

Gastronomía gourmet

Conservas Ortiz, auténtico sabor y frescura para tus menús diarios



FOTO GOURMET LA VANGUARDIA

El pack "Conserva los mejores momentos" de Gourmet La Vanguardia recoge una cuidada selección de conservas de la más alta calidad, cada una representando la excelencia y el compromiso de Conservas Ortiz

El País Vasco, con su rica herencia cultural y natural, es un verdadero tesoro en el mapa mundial. Sus impresionantes paisajes y su profunda tradición culinaria lo convierten en un destino sin igual. En el corazón de esta región, Conservas Ortiz ha estado capturando la esencia del mar desde 1891, ofreciendo productos que son un reflejo de la calidad y la tradición vasca.

Desde sus inicios, Conservas Ortiz ha sido un emblema de excelencia en la industria de las conservas marinas. Situada en las costas del Golfo de Vizcaya, esta empresa familiar ha pasado generaciones perfeccionando el arte de preservar lo mejor del mar. Sus productos, que van desde el bonito del norte hasta las anchoas del Cantábrico, son elaborados mediante métodos de pesca sostenibles y técnicas de conservación que respetan tanto el producto como el paladar.

Ahora, Gourmet La Vanguardia celebra esta herencia con el lanzamiento de su nuevo pack gourmet: "Conserva los mejores momentos, Selección de maridajes Ortiz".

Gourmet La Vanguardia recoge una cuidada selección de conservas de la más alta calidad, cada una representando la excelencia y el compromiso de Conservas Ortiz con el sabor auténtico y la frescura. Desde el Bonito del Norte Reserva de Familia, presentado tanto en cristal como en lata, hasta las innovadoras Sardinas Picantonas, cada producto ha sido seleccionado para ofrecer una experiencia culinaria única.

El Bonito del Norte Reserva de Familia

Tanto en su presentación de 270g en cristal como en la lata de 112g, es el protagonista indiscutible de este pack. Capturado en las aguas del Cantábrico y preparado siguiendo métodos tradicionales, este bonito destaca por su textura suave y su sabor delicado, ideal para ser disfrutado solo o como parte de sofisticadas recetas.



FOTO ORTIZ

Acompañando al bonito, encontramos los Pimientos del Piquillo Rellenos de Bonito del Norte, una delicia que combina la dulzura de los pimientos con la jugosidad del bonito, creando un equilibrio perfecto de sabores. Por otro lado, las **Sardinas a la Antigua en Aceite de Oliva** y las **Sardinas Picantonas** ofrecen dos interpretaciones distintas de este pescado azul, rico en omega-3, desde la tradición hasta el picante que despierta los sentidos.

No menos importante es la inclusión de la **Mini Chapata de Espiga Blanca**, las **Aceitunas Espinaler** y el **Caviaroli Arbequina**, que complementan el pack con toques de panadería artesanal, el sabor intenso de las aceitunas y la delicadeza del caviar de aceite de oliva, respectivamente. Estos acompañamientos no solo enriquecen la experiencia gastronómica, sino que también invitan a la creatividad en la cocina.

Para completar esta experiencia sensorial, el pack incluye una botella de **LAN Verdejo 2022**, un vino blanco que con su frescura y notas frutales, se convierte en el compañero ideal para realzar los sabores del mar. Este vino, representativo de la D.O. Rueda, es conocido por su capacidad para maridar a la perfección con pescados y mariscos, haciendo de cada sorbo una celebración del buen vivir.

"Conserva los mejores momentos"

No es solo un pack gourmet; es una filosofía que invita a detenerse, a disfrutar de la compañía, del entorno y, sobre todo, de la comida. Ya sea en una cena especial, un picnic improvisado o simplemente un momento de indulgencia personal, este pack ofrece todo lo necesario para crear recuerdos inolvidables.

En un mundo donde el tiempo es un lujo, Conservas Ortiz y Gourmet La Vanguardia nos recuerdan la importancia de conservar los momentos, de hacer de cada comida una ocasión especial. Con este pack, la tradición y la excelencia se sirven en cada plato, invitándonos a saborear la vida con cada bocado.

Marida y combina a tu gusto

Ya sea para los platos del día a día, en una cena especial o un picnic improvisado, Conservas Ortiz, en conjunto con el resto de productos de este pack, ofrecen todo lo necesario para crear recuerdos inolvidables

MÁS INFORMACIÓN

Podrás encontrar este pack en la tienda online

www.gourmetlavanguardia.com

Economía

Concentración bancaria

El Sabadell augura una opa larga que puede prolongarse hasta el 2025

"Más grande no es siempre mejor", advierte la subgobernadora del Banco de España

EDUARDO MAGALLÓN
IÑAKI DE LAS HERAS
Barcelona/Madrid

El Sabadell augura que la batalla por la opa hostil lanzada por el BBVA será larga y advierte que puede prolongarse hasta el 2025. En la primera comunicación que el banco remite a sus accionistas sobre la oferta de compra, el presidente del Sabadell, Josep Oliu, ha aprovechado para recordar el compromiso adquirido de retribuir a los inversores con 2.400 millones de euros en los próximos dos años.

En la misiva que han recibido por correo electrónico los más de 200.000 accionistas de la entidad, el presidente señala que "la opa es un proceso largo que va a durar muchos meses" y les recuerda que "durante este proceso, la legislación impone al consejo de administración del banco un deber de pasividad". Por eso, Oliu en la carta solo recuerda a los accionistas "las razones por las que el consejo acordó rechazar la propuesta formulada anteriormente por el BBVA". El presidente indica que "el consejo rechazó la propuesta de fusión dado que infravaloraba significativamente el proyecto de Banc Sabadell y sus perspectivas de crecimiento como entidad independiente".

Oliu recuerda el compromiso del banco de repartir 2.400 millones en dividendos



MANÉ ESPINOSA

Josep Oliu y César González-Bueno, presidente y consejero delegado del Banc Sabadell, con el ministro de Economía, Carlos Cuerpo

Lo que sí que añade es una enumeración de los hitos conseguidos en los últimos cuatro años: "Banc Sabadell ha pasado de ganar 2 millones de euros en el 2020 a ganar 1.332 millones de euros en 2023". Da también el dato de la rentabilidad alcanzada en el periodo medida en el indicador ROTE (retorno sobre su capital tangible), que pasó del 0% en el 2020 al 11,5%.

Según el Sabadell, la mejora alcanzada ha permitido que la cotización de los títulos "pasara de 0,35 euros por acción el 31 de diciembre del 2020 a 1,91 euros por acción el pasado 24 de mayo, fecha en que BBVA presentó ante la CNMV la solicitud de autorización de la opa". Según Oliu, esa subida es la "mayor revalorización" de todas las empresas del "Ibex 35 durante dicho período". La parte final de la subida es consecuencia de la propia opa, ya que la primera comunicación a la CNMV fue el 30 de abril. El día previo a ese primera información, la acción el banco cerró a 1,74 euros.

De cara al futuro, el presidente del Banc Sabadell asegura que el banco "espera que la rentabilidad de la entidad siga aumentando".

Mientras, el Banco de España lanzó ayer desde Frankfurt un mensaje sobre la idoneidad de las fusiones entre bancos, aunque obviamente sin posicionarse sobre la opa del BBVA. La subgobernadora del organismo supervisor, Margarita Delgado, se refirió a las operaciones de integración entre entidades bancarias de diferentes países, e incorporó un nuevo matiz al discurso habitual de los bancos centrales: "Más grande no es siempre mejor". Durante su intervención en un foro financiero en Frankfurt, Delgado se mostró especialmente partidaria de las fusiones transfronteri-

El Supremo rechaza que los interinos se conviertan en fijos de forma automática

FERNANDO H. VALLS
Madrid

El Tribunal Supremo cierra la puerta a que los trabajadores interinos de las administraciones públicas puedan convertirse en indefinidos de forma automática. El Alto Tribunal reinterpreta el fallo del Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) que, en febrero, pareció abrir la puerta a dicha conversión cuando la plaza de los empleados indefinidos no fijos no se hubiera convocado.

El fallo de la justicia europea había creado ciertas espectativas en la Función Pública. Pero el Supremo concluye que de la conclusión del TJUE "tampoco se deriva" una "radical igualdad entre el régimen jurídico de los trabajadores fijos y de los temporales". El Alto Tribunal considera, por tanto, que no puede interpretarse que el fallo europeo implique una conversión judicial de los trabajadores indefinidos no fijos en trabajadores fijos porque ello sería "incompatible con el sistema español de autoorganización de su propia administración pública y que se aplica tanto a los funcionarios públicos como a los contratados laboralmente".

Fuentes del Ministerio para la Transformación Digital y de la Función Pública afirmaron ayer que el Gobierno respeta la decisión judicial y que el departamento de José Luis Escrivá defiende el modelo de Función Pública basado en los principios de "igualdad, mérito y capacidad". La sentencia del Supremo viene a ratificar dicha estrategia.

Conscientes de las elevadas tasas de temporalidad en la administración, las mismas fuentes gubernamentales añadieron que el ministerio está trabajando en medidas para solucionar esa situación. Entre otras medidas, Escrivá y su equipo de Función Pública se han comprometido a eliminar la tasa de reposición, que el ministerio considera la principal causante de la alta temporalidad, para sustituirla por "un mecanismo de gestión provisional de efectivos y planificación en función de las necesidades con el fin de mantener unos servicios públicos". Ade-

zas, según el discurso difundido por el propio Banco de España. "Tener grandes bancos paneuropeos de escala internacional facilitaría que las grandes empresas pudiesen obtener financiación para resultar más competitivas a nivel internacional", dijo. En su intervención, la subgobernadora se preguntó si estos campeones bancarios son "necesarios a cualquier coste". "La respuesta es no. Más grande no siempre es mejor", añadió.

Delgado no hizo alusión a la opa lanzada por el BBVA sobre el Sabadell, a pesar de que se ha convertido en la mayor operación bancaria en marcha actualmente en la zona euro, aunque sea de ámbito nacional.

La subgobernadora, que aparece en las quinielas para sustituir a Pablo Hernández de Cos al frente del Banco de España,

Margarita Delgado señala que los campeones bancarios no son "necesarios a cualquier coste"

reiteró en su discurso su "neutralidad" ante este tipo de operaciones y advirtió de que "la ausencia de ejemplos notables de fusiones transfronterizas en la zona euro es una anomalía".

Según Delgado, "este tipo de operaciones traerían beneficios como los de una mayor diversificación y potencial eficiencia asociadas a un mayor tamaño". Sin embargo, persisten "divergencias regulatorias" en Europa que dificultan estos movimientos, añadió. Entre ellas citó los distintos regímenes de insolvencia y la disparidad en los costes de las transacciones, además de otros aspectos como la diversidad de culturas bancarias.

El vicepresidente del Banco Central Europeo (BCE), Luis de Guindos, expresó también en unas jornadas organizadas recientemente por el IESE su preferencia por las fusiones bancarias transfronterizas. Lo hizo sin llegar a mostrar reticencias hacia la operación planteada por el BBVA, a la que se opone el consejo del Sabadell.●

El Gobierno obligará a los patinetes eléctricos a disponer de seguro

La norma cubrirá dos millones de vehículos, al sumar industriales y agrícolas



JOAN MATEU PARRA / SHOOTING

La usuaria de un patinete eléctrico pasa junto a una agente de la Guardia Urbana

IÑAKI DE LAS HERAS
Madrid

Las ciudades, las fábricas y los campos están plagados de pequeños vehículos que hasta ahora pueden manejarse sin seguro. Entre todos suman cerca de dos millones, aunque los más frecuentes y controvertidos son los patinetes eléctricos, por su proliferación en las calles durante los últimos años.

El Consejo de Ministros aprobó ayer un proyecto de ley para obligar a todos estos vehículos a disponer de un seguro de responsabilidad civil, a la vista de su creciente número y de la cantidad de accidentes que se producen.

Según los últimos datos disponibles de la dirección general de Tráfico (DGT), en el 2022 hubo dos fallecidos por atropello de patinetes, así como 29 heridos de distinta consideración. El coste indemnizatorio de estos accidentes es muy elevado y rebasa con creces el esfuerzo económico que un particular puede asumir.

El nuevo director general de Seguros y Fondos de Pensiones, José Antonio Fernández, explicó ayer, en un encuentro con la prensa, que la norma que se plantea consiste en la transposición de una directiva comunitaria y parte de un amplio consenso entre víctimas, aseguradoras y expertos.

Conforme a la nueva definición de vehículos a motor, deberán disponer de seguro los que puedan alcanzar una velocidad máxima de 25 kilómetros por hora cuando su peso sea inferior a 25 kilos, o de 14 kilómetros por hora si pesan más de 25 kilos.

No solo se amplía el concepto de vehículo a motor, sino también el ámbito de circulación, de modo que también se incluirá el interior de una fábrica o de una explotación agraria.

Según la Fundación Inade, la medida abrirá un negocio de 200 millones de euros. Como más de dos millones de máquinas tendrán que ser aseguradas, la prima media será de unos 100 euros al año. Sin embargo, la casuística es amplia, porque asegurar un patinete resultará previsiblemente más barato que hacerlo con un vehículo de uso agrícola.

La norma establecerá también una fecha para crear un registro de patinetes eléctricos y de otro tipo. "Tiene que haber una especie de matrícula para estos vehículos, para que sea posible el aseguramiento", explicaron los directivos del Ministerio de Economía. El objetivo es que la norma entre en vigor el 2 de enero del 2026.

El Gobierno ha decidido excluir de la nueva ley las bicicletas eléctricas. La razón es evitar colisionar con las políticas de fomento de este tipo de movilidad. Además, las bicicletas eléctricas, aun disponiendo de motor, requieren la participación del usuario en la tracción, con lo que no se consideran de

Las bicicletas eléctricas son la gran excepción de la nueva norma, que entrará en vigor en el 2026

manera estricta parte de esta tipología.

En la rueda de prensa tras el Consejo de Ministros, la ministra de Educación y portavoz del Gobierno, Pilar Alegría, aseguró que el objetivo de la norma es "mejorar la cobertura, las indemnizaciones y la seguridad de las víctimas de accidentes de tráfico".

La nueva legislación también introduce mejoras en el sistema de valoración de la indemnizaciones por daños personales causados por accidentes de circulación. Se empleará un nuevo baremo revisable conforme al IPC y se incorporarán medidas como el reconocimiento del lucro cesante al asegurar la actividad de los empleados del hogar.●

más, para el 2024 el ministerio tiene fijado el objetivo de estabilizar 300.000 plazas públicas.

Fuentes de la Sala de lo Social del Supremo citadas por Europa Press aseguraron, por su parte, que el fallo que dictó el tribunal europeo "nunca dijo que la única solución para los indefinidos no fijos fuera la declaración de fijeza". Las mismas fuentes añadieron que el Supremo planteará al TJUE de forma inminente la cuestión prejudicial para poder clarificar si las medidas del ordenamiento jurídico español se ajustan a la normativa europea.●

Industria aprueba 19 proyectos del Perte de descarbonización por 96 millones

PILAR BLÁZQUEZ
Madrid

El Gobierno aprobó ayer las primeras 19 resoluciones provisionales de la convocatoria de la línea 1 del Perte de descarbonización industrial, con ayudas por un valor de 96 millones de euros, que van a permitir movilizar más de 307 millones de inversión total, según anunció el ministro de Industria y Turismo, Jordi Hereu, durante su intervención en la Jornada Anual de Energía de Esade.

La planta de Cemex en Alcanar (Tarragona), que recibirá tres millones de euros, ha sido la única empresa catalana que ha accedido a esta financiación. El proyecto pretende desarrollar la descarbonización del proceso de producción de clínker en la planta de Alcanar.

La línea de financiación apoya las actuaciones llevadas a cabo por las industrias nacionales para reducir las emisiones de gases de efecto invernadero. Esta línea está dotada con 1.000 millones de euros, 500 millones en subvenciones y otros 500 millones en préstamos y a su primera convocatoria se presentaron 114 proyectos por un total de 3.000 millones de euros. El Gobierno tiene previsto lanzar una segunda convocatoria de la línea 1 a lo largo del segundo semestre del año.

Los proyectos con mayor volumen de financiación han sido los presentados por la empresa Enso (50 millones), Ferroglobe (11,7 millones), Ence Energía Extremadura (4,3 millones de euros) y Gestamp (4,2 millones).●

El autoconsumo cae otro 26% y ya afecta también a la industria

El sector reclama incentivos fiscales y un IVA cero para animar la demanda

PILAR BLÁZQUEZ
Madrid

El ajuste de la demanda de autoconsumo fotovoltaico sigue agudizándose en el 2024. Durante los tres primeros meses del año la caída de la potencia instalada alcanzó el 26,31%, en relación al año 2023, el primero en la historia del autoconsumo fotovoltaico que cerró con menos volumen instalado que el año precedente.

El desplome que en el 2023 mostró la demanda de los hogares (cayó más de un 50%) se está extendiendo durante el 2024 a las instalaciones en el comercio y sobre todo a la industria, que se ha desplomado un 30%, según los últimos datos del Observatorio del Autoconsumo de UNEF presentados este martes.

Los motivos que provocaron la caída del volumen de autoconsumo instalado en 2024 son los mismos que provocaron el descenso del año anterior. “Nos encontramos en un momento de estabilización del autoconsumo en España. La pérdida de la percepción de altos precios de la energía por parte de la ciudadanía, así como la reducción del poder adquisitivo de las familias debido al aumento de la inflación, junto con el agotamiento de las ayudas contempladas en los fondos de recuperación motivan estos datos”, ha valorado José Donoso, director general de UNEF.



Instalación de autoconsumo en un edificio

Esta caída de precios de la electricidad impacta de lleno en contra del principal motivo por el que los consumidores apuestan por este tipo de suministro. El 60% de quienes instalan autoconsumo lo hace para reducir el coste de su factura energética, un 40% para reducir el consumo y no llega a ese 40% quienes se apoyan en argumentos relacionados con la sostenibilidad o la reducción de la contaminación, según los resultados del *Informe Solar. Radiografía del Autoconsumo en España 2024*. Un informe presentado también este martes y que ha sido elaborado por la consultora The Cocktail SotySolar de la mano de la asociación sectorial y Aiko Energy.

El efecto llamada que, en su momento, tuvieron los altos precios y las ayudas se ha transformado por completo y en la actualidad, tan solo cuatro de cada diez encuestados con paneles solares instalados en sus viviendas los recomienda a otros usuarios. Las ayudas han dejado de ser un elemento motivador.

Un 73% de los usuarios de empresas energéticas estudiados asegura conocer estas ayudas y, entre los que las conocen, solo el 14% las considera una motivación para su instalación en este momento.

“En cambio sí que incentiva mucho la modificación que la compañía instaladora ofrezca financiación para la instalación”, reconoce Montse Lavilla, máxima responsable de Marketing y directora de Relaciones Institucionales de Sotysolar.

El descenso de la demanda está impactando directamente en la viabilidad de muchas de las empresas del sector. Conocidos son los problemas de Holaluz, Solarprofit o EiDF, entre otras. “Como en otras ocasiones de la historia, cuando un sector crece desmesuradamente como ocurrió con el autoconsumo en el 2022, hay empresas con la flexibilidad suficiente como para adaptarse al ajuste posterior y otras que no. Las menos flexibles es posible que todavía sigan cayendo mientras el sector se ajusta”, apunta Donoso.

Y para que este ajuste sea efectivo el sector reclama medidas

Las ayudas ya no son el elemento motivador que supusieron en el momento de auge de estas instalaciones

como desgravaciones fiscales, seguir el ejemplo de países como Alemania y el Reino Unido, que ya aplican un IVA del 0% a estos proyectos, reducir los retrasos en la gestión administrativa de los proyectos y la homogeneización de los 2.000 metros entre la planta de generación y todas las instalaciones de autoconsumo.●

La canallesca

Mariano Guindal



Cada vez hay más países que quieren poner límites a las empresas de comunicación. Entre ellos, España, con el argumento que hay que luchar contra la desinformación, o lo que se ha dado en llamar la “máquina del fango”. Una forma de desprestigiar utilizada por los periodistas al servicio de determinados centros del poder contra sus adversarios.

Son argumentos muy parecidos a los que utilizó el dirigente de Fuerza Nueva Blas Piñar contra los periodistas democráticos, a los que calificó como la “prensa canallesca”. Eso fue a raíz del atentado contra Carrero Blanco, en diciembre de 1974.

Hace medio siglo la extrema derecha instalada en el franquismo pedía exactamente lo mismo que exige ahora la extrema izquierda. Se acusa a las empresas periodísticas de hacer negocio con la información; de hacer dinero a base de convertir la información en poder y este en riqueza. Por esta razón, argumentan que para que exista una auténtica libertad de prensa esta tiene que ser controlada por el Estado, como lo estaba la Prensa del Movimiento.

Pero claro, se olvidan de que no puede haber periodismo si este no es libre. “La sociedad sin libertad no tiene periodistas: tiene propaganda”, como dijo Michael Ignatieff, periodista y exlíder de la oposición en Canadá al recoger el premio Cerecedo ante el Rey.

¡Claro que el periodismo es un negocio! El negocio de la libertad. Lo hay bueno y malo como en el teatro, donde conviven el vodevil con las obras serias y reflexivas. Hay algunas obras que son soeces, falsas y tramposas, igual que hay algunos medios sensacionalistas y mentirosos. Pero no por eso hay que prohibirlos o controlar a los promotores de teatro bajo el argumento de que su objetivo es hacer negocio fácil y rápido y no educar al pueblo.

No sirve todo, nunca ha servido, ni en el teatro ni en los medios de comunicación. Cuando alguien se siente injuriado o perjudicado por una información falsa siempre puede acudir a los tribunales de justicia. Otra cosa diferente es que los tribunales funcionen tan mal que se termine por “judicializar la mentira”. En ese caso, donde hay que actuar es en lo que no funciona y no limitando el artículo 20 de la Constitución, que garantiza la libertad de expresión como uno de los principales derechos de los ciudadanos.

En la transición se demostró que la prensa seria, rigurosa y libre puede ser un gran negocio y que lo volverá a ser, como lo está demostrando *The New York Times*, entre otros, siempre que no se olviden que su responsabilidad es escrutar al poder: “Los mejores periodistas son los que saben

No sirve todo, nunca ha servido, ni en el teatro ni en los medios de comunicación

atemorizar a los poderosos”.

Es cierto que la prensa está en crisis, pero volverá a tener su edad de oro. Las noticias falsas, las *fake news*, están actuado como un virus y son los lectores quienes actúan como sistema inmunológico: los lectores que están dispuestos a pagar por estar bien informados.


SIL
Barcelona
FERIA LÍDER DE LOGÍSTICA, TRANSPORTE, INTRALOGÍSTICA
Y SUPPLY CHAIN DEL SUR DE EUROPA
5-7 JUNIO 2024
SOMOS EL SECTOR QUE
CONECTA EL MUNDO
WWW.SILBCN.COM
ORGANIZADO POR
ZF CONSORCI barcelona ZONA FRANCA
MEDIA SPONSOR
LA VANGUARDIA

Siemens Gamesa recortará 430 empleos en España y 4.100 en todo el mundo

La empresa alega un menor volumen de negocio y la reorganización de pedidos



GAMESA

Parque *offshore* de Siemens Gamesa

REDACCIÓN Madrid

El fabricante de aerogeneradores Siemens Gamesa anunció ayer un recorte mundial de 4.100 empleos, con España como el segundo país más afectado, con 430 despidos. Si se hace efectiva la reducción de plantilla anunciada, el ajuste afectaría a algo más del 8% de los 5.093 puestos de trabajo que la empresa tiene en territorio español y a cerca del 14% de los 29.807 empleados que tiene en el mundo.

La compañía ha justificado este ajuste por un menor volumen de negocio, la reducción de la actividad en los mercados no estratégicos y la necesidad de reorganizar la cartera de pedidos. El sindicato CC.OO, que fue quien informó de los recortes, los rechazó y exigió un plan de viabilidad que evite los despidos.

Siemens Energy, división de la que depende Siemens Gamesa, perdió en su anterior ejercicio fiscal 4.588 millones de euros, lastrada precisamente por los números rojos de esta filial. El pasado mes de febrero ya anunció que abordaría medidas de reestructuración, como nuevos "ajustes de plantilla", con el objetivo de afrontar un plan a largo plazo para el crecimiento rentable de su negocio eólico. Este es el segundo gran ajuste que lleva a cabo la empresa desde la fusión en el 2017 entre Gamesa y Siemens Wind Power, la división eólica de la alemana Siemens AG.

La medida propuesta por la dirección de la empresa está sujeta al proceso de consulta y negociación que se iniciará con los interlocutores sociales en cada uno de los países afectados. Además de los 430 puestos que se suprimirán en España, se recortarán 570 en Dinamarca y 370 en Alemania. La reducción de empleo en territorio español, que no afectará a las fábricas, se centrará básicamente en puestos de oficinas y se intentará recolocar a los trabajadores afectados en áreas de crecimiento.

Desde el sindicato han precisado que todavía se desconoce cuántos empleos se recortarán en cada uno de los centros de trabajo en España. Han destacado que el personal de oficinas entre los centros de Sarriguren, Zamudio y Madrid es de 3.300 personas y que en las plantas de producción "parece que, si hubiera medidas de ajuste, estas serán temporales". Han avanzado que la empresa podría concretarlo en la Mesa de Empleo prevista para mediados de julio.

La dirección ha avanzado, por otra parte, que proyecta crear nuevos puestos por el crecimiento en otras áreas, incluida la eólica marina. Esperan que ayude a compensar en cierta medida el recorte de empleos y se compromete, además, a mantener el actual nivel de empleo en los próximos años. Fuentes sindicales han explicado que la empresa planearía convertir sus tres unidades de negocio (*onshore*, *offshore* y servicios) en dos unidades, "por lo que se producirían sinergias y recolocaciones".●

Criteria y el RACC regresan a la Cambra con las vocalías de pago

GABRIEL TRINDADE
Barcelona

CriteriaCaixa, el holding industrial de la Fundación La Caixa, y el Real Automóvil Club de Catalunya (RACC) regresan a la Cámara de Comercio de Barcelona. Ambas organizaciones ocuparán las dos vocalías de mayor aportación del pleno, todavía vacantes este mandato, lo que supone cerrar definitivamente la anterior etapa liderada por Eines de País, la lista de empresarios independentista que se enfrentó frontalmente con la gran empresa.

Ambas compañías participarán en el pleno ordinario de hoy de la institución cameral

Las llamadas *sillas de plata* estaban vacías desde las últimas elecciones, celebradas el año pasado, cuando el equipo directivo de Eines de País redujo desde 14 hasta dos los asientos de pago, ya que consideraban que su inclusión era poco democrática. También incrementaron su precio mínimo hasta los 150.000 euros, aunque finalmente este mandato se ha reducido a los 75.000 euros originales.

El regreso de estas empresas es un espaldarazo al actual presidente de la institución, Josep Santacreu. El exconsejero delegado de DKV se ha fijado como uno de los objetivos del mandato recuperar las buenas relaciones de la institución con las grandes corporaciones. De hecho, Santacreu estudia incorporar a los grandes grupos en los órganos de la Cambra ya que no puede ampliar el número de vocalías de mayor aportación hasta las próximas elecciones.

El proceso para cubrir las *sillas de plata* se abrió el 22 de abril y despertó el interés de una docena de candidatos. Ambas organizaciones ocuparán sus puestos por primera vez en el pleno ordinario de hoy la Cambra, según avanzó ayer *El País*. El comité ejecutivo informará de las incorporaciones, sin necesidad de ratificar la decisión.

Los fondos aportados por los nuevos miembros del pleno servirían para aliviar las cuentas de la entidad, que el año pasado perdió 2,6 millones y que acumula cuatro millones de números rojos durante el mandato de Eines de País. Estos empresarios independentistas justifican el resultado negativo porque la entidad estuvo volcada durante ese periodo en ayudar a las empresas a superar la pandemia.

Históricamente, la Cambra ha mantenido buenas relaciones con las grandes compañías. Entre las corporaciones que han ocupado puestos de relevancia, destacan CaixaBank, Colonial, Banco Mediolanum, Criteria, Deloitte, Indra, PWC, RACC, Damm y Societat General d'Aigües de Barcelona, entre otras. Sin embargo, la llegada de Eines de País al frente de la institución en el 2019, con Joan Canadell y Mònica Roca, ahuyentó a muchas de estas compañías.●

MERCADOS

Cotización

EN NEGRITA, LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, LA DEL AÑO

	IBEX 35	DOW JONES	EURO STOXX 50	FOOTSIE	DAX 30	NASDAQ	NIKKEI
Cotización	11.276,00	38.852,86	5.030,35	8.254,18	18.677,87	17.019,88	38.855,37
Día	↓ **-0,44%**	↓ **-0,55%**	↓ **-0,57%**	↓ **-0,76%**	↓ **-0,52%**	↑ **+0,59%**	↓ **-0,11%**
Año	+10,74%	+3,09%	+11,47%	+6,90%	+11,38%	+13,38%	+16,72%

Prima de riesgo

ESPAÑA
75 0

Mercado de divisas

1 DÓLAR VALE	1 EURO VALE
0,9189	1,0882

Mercado continuo *VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

** LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

		Cotización Euros	Var. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %
Acciona Energía*		21,40	-2,90	7.046,0	-23,79
Acciona*		118,80	-1,49	6.517,0	-10,88
Acerinox*		10,08	-1,08	2.513,3	-2,39
ACS*	↑	41,30	0,34	11.219,8	2,84
Adolfo Domínguez		5,36	0,00	49,7	7,20
Aedas		20,20	-0,25	882,7	24,76
Aena*		177,30	-0,78	26.595,0	12,83
Airbus Group		159,06	0,00	126.432,6	15,29
Airtificial	↑	0,13	0,30	178,4	3,72
Alantra	↑	9,06	0,67	350,0	8,29
Almirall	↑	9,83	0,72	2.057,3	16,62
Amadeus*		63,66	-0,44	28.678,8	-1,20
Amper	↑	0,11	2,91	169,1	35,17
AmRest	↑	6,04	0,67	1.326,1	-2,11
Aperam	↑	26,74	2,61	2.086,7	-17,39
Applus Services		12,72	-0,16	1.641,8	27,20
Arcelor Mittal*		23,92	-0,17	20.399,2	-5,88
Arima	↑	8,34	0,24	237,1	31,34
Atresmedia	↑	5,12	0,39	1.149,7	42,46
Atrys		3,83	-1,29	293,4	4,36
Audax	↑	1,94	1,47	877,8	48,92
Azkoyen		6,42	-1,53	157,0	0,94
Banc Sabadell*	↑	1,92	0,60	10.450,7	76,24
Banco Santander*	↑	4,76	0,04	75.353,5	28,50
Bankinter*	↑	7,97	0,68	7.164,0	37,51
BBVA*		9,94	-0,44	58.005,8	25,23
Berkeley		0,25	-0,59	113,2	45,31
Bodegas Riojanas	↑	4,36	0,46	22,1	-5,63
Borges-bain	↑	2,80	0,72	64,8	9,38
CAF	↑	33,80	0,45	1.158,7	3,68
Caixabank*	↑	5,18	1,41	38.205,5	51,26

		Cotización Euros	Var. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %
Catalana Occidente		37,50	-1,19	4.500,0	23,19
Cellnex*		33,75	-0,24	23.843,5	-5,36
Cevasa	↑	6,00	1,69	139,5	0,00
Cie Automotive	↑	27,55	0,36	3.300,7	8,98
Clínica Baviera		29,20	0,00	476,2	26,96
Coca-Cola E.P.		66,90	-0,89	30.792,6	11,98
Colonial*	↑	6,18	0,73	3.332,1	-5,60
Corp. Financiera Alba	↑	52,00	0,97	3.051,1	8,33
Deoleo		0,23	-2,53	115,5	1,32
DIA		0,01	-0,74	778,1	13,56
Duro Felguera		0,61	0,00	132,2	-6,44
Ebro Foods		16,00	-0,12	2.461,9	4,56
Ecoener	↑	3,82	0,79	218,1	-9,91
Edreams Odigeo		6,81	-1,59	869,0	-11,21
Elecnor		20,75	-1,89	1.805,3	6,14
Enagas*		13,96	-1,27	3.657,4	-8,55
Ence		3,50	-0,23	861,5	23,52
Endesa*		18,32	-0,08	19.396,3	-0,76
Ercros		3,50	-0,14	320,0	32,58
Faes Farma	↑	3,73	0,81	1.179,5	19,50
FCC	↑	14,78	1,65	6.445,7	1,51
Ferrovial*		36,50	-0,44	27.035,1	10,54
Fluidra*		23,38	-1,10	4.492,0	24,03
GAM		1,39	-0,71	131,5	17,80
Gestamp		2,89	-0,17	1.660,4	-16,05
Global Dominion		3,61	0,00	545,6	7,44
Grenergy		28,00	-1,23	857,1	-18,22
Grifols B	↑	6,61	0,46	1.728,0	-37,35
Grifols*		9,34	-0,60	3.981,8	-39,54
Grupo Ezentis		0,20	-2,48	91,3	97,00
I.A.G.*	↑	2,04	0,20	10.141,8	14,54

		Cotización Euros	Var. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %
Iberdrola*		12,15	-0,41	78.043,1	2,36
Iberpapel		19,65	-1,26	211,2	9,17
Inditex*		43,80	-2,12	136.509,4	13,00
Indra*		20,36	-1,83	3.596,7	45,43
Inmobiliaria del Sur		8,30	0,00	155,0	20,94
Lar España		6,86	-0,58	574,1	26,12
Libertas 7		1,50	0,00	32,9	47,06
Línea Directa	↑	1,12	1,45	1.216,9	31,37
Lingotes Especiales	↑	6,98	0,58	69,8	14,05
Logista*		26,52	-1,04	3.520,5	13,97
Mapfre*		2,20	-0,81	6.787,3	17,95
Melia Hotels*		7,73	-1,02	1.703,7	29,70
Merlin*		10,71	-0,37	5.031,2	8,78
Metrovacesa	↑	8,72	0,46	1.322,6	11,97
Miquel y Costa		12,80	-1,54	512,0	9,71
Montebalito		1,39	-0,71	44,5	-4,79
Naturgy*		24,68	-0,56	23.930,1	-6,78
Naturhouse	↑	1,67	2,77	100,2	6,28
Neinor		11,32	-0,18	848,7	12,49
Nextil		0,31	-0,96	107,1	-18,16
NH Hotel	↑	4,42	0,57	1.923,8	5,37
Nicolás Correa		6,78	0,00	83,5	8,46
OHLA	↑	0,41	1,62	244,5	-8,01
Oryzon		1,87	-0,85	118,0	-0,74
Pescanova	↑	0,40	0,50	11,5	95,12
PharmaMar		36,98	-0,70	678,8	-9,98
Prim		10,15	-1,46	172,9	-1,81
Prisa	↑	0,38	2,71	411,7	30,69
Prosegur	↑	1,79	2,52	976,7	1,82
Prosegur Cash	↑	0,52	0,58	770,7	-1,44
Puig**	↑	26,18	0,77	14.875,1	

		Cotización Euros	Var. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %
Realia		1,01	-0,50	824,4	-5,19
REC*		16,40	-0,61	8.873,7	12,04
Reig Jofre		2,76	0,00	219,8	22,67
Renta 4		10,30	0,00	419,1	2,17
Renta Corporación		0,87	-3,33	28,6	8,75
Repsol*	↑	15,15	0,66	18.443,6	16,06
Rovi*		88,50	-1,01	4.780,4	47,01
Sacyr*		3,40	-1,33	2.594,8	8,89
San José		4,65	0,00	302,4	38,95
Solaria*		11,50	-2,54	1.436,9	-38,21
Soltec		2,29	-5,76	219,0	-33,47
Squirrel	↑	1,68	1,82	151,9	12,42
Talgo	↑	4,44	0,11	549,3	1,03
Tecnicas Reunidas	↑	12,73	0,63	1.332,9	52,46
Telefonica*	↑	4,21	0,57	23.877,1	19,16
Tubacex		3,33	-2,92	421,4	-4,86
Tubos Reunidos	↑	0,79	1,42	137,3	21,86
Unicaja*		1,31	-0,76	3.483,1	54,19
Urbas		0,00	-2,56	55,7	-11,63
Vidrala		110,00	-1,79	3.548,9	18,53
Viscofan		59,80	-5,08	2.780,7	11,57
Vocento		0,85	-2,96	105,9	54,91

MUNDO EMPRESARIAL



EUROPA PRESS NEWS / GETTY

Tienda de Pronovias en el centro de Barcelona

Pronovias plantea despedir al 25% de la plantilla en Barcelona

El grupo vende un 8,9% menos y pierde 98 millones de euros

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

El grupo Pronovias ha planteado un expediente de regulación de empleo (ERE) para el 25% de la plantilla de su sede central de El Prat de Llobregat, donde trabajan 332 personas. La compañía, en manos de los fondos Bain y MV Credit, enmarca la medida en el proceso de "transformación" iniciado en el 2023 para revertir los malos resultados que arrastra la empresa desde hace años, muy especialmente desde la pandemia.

La empresa de moda nupcial, una de las más emblemáticas del negocio textil en Catalunya, ha perdido 424 millones de euros los dos últimos ejercicios y en el 2023 redujo ventas un 8,9%, hasta los 136 millones de euros. La mayor parte de los números rojos vienen del 2022 (aún con la anterior propiedad), cuando alcanzaron los 326 millones a causa de una serie de deterioros por valor de 310 millones de euros. En el 2023 las pérdidas han disminuido a 98 millones.

El grupo enmarca los 85 despidos en un plan de saneamiento que les permita impulsar la actividad. Pese a la reducción de facturación y los números rojos, defiende que su solvencia financiera no está comprometida y aduce la reducción de deuda tras la operación de reestructuración accionarial de finales del 2022. Así la deuda neta a 31 de diciembre del 2023 se situaba en 131 millones de euros frente a los 277 millones de un año antes. "Este 2024 va a seguir siendo un año de transición y sentará las bases para un futuro de crecimiento sólido", añadieron ayer desde Pronovias. El sindicato CC.OO., mayoritario en la empresa, ha rechazado los despidos, que considera injustificados.

El expediente de regulación afectaría a 85 trabajadores de su centro de El Prat de Llobregat

La compañía ha puesto en marcha un plan estratégico hasta el 2027 con el objetivo de incrementar las ventas y mejorar su posición en el mercado de la moda nupcial. El crecimiento en Estados Unidos, la optimización del porfolio de producto y la puesta en marcha de una nueva estrategia de distribución son las bases con las que espera volver a ser rentable.

Trata así de cerrar una etapa negra iniciada en el 2017, cuando el fondo BC Partners compró el grupo al fundador, Alberto Palatchi, por 550 millones de euros. Las dificultades del negocio, agravadas por la covid y el retroceso del sector de las bodas, dejó la compañía en una situación delicada. En diciembre del 2022 un consorcio de inversores liderado por Bain y MV Credit asumieron la propiedad mediante un proceso de conversión de deuda en capital. Una de las primeras decisiones de los nuevos dueños fue el cambio de consejero delegado, puesto que ocupa Marc Calabia desde septiembre en sustitución de Amandine Ohayon.●

ROCHE DIAGNOSTICS

La farmacéutica anuncia un ERE a 50 trabajadores, el 3% del equipo de Sant Cugat

■ La multinacional farmacéutica Roche Diagnostics ha anunciado su intención de recortar 50 empleos en su filial española, ubicada en Sant Cugat del Vallès. El impacto del ERE está muy limitado en las instalaciones catalanas, ya que se prevé una afectación de un 3% de la plantilla, formada por 1.455 personas. Fuentes de la empresa explicaron ayer que "el inicio de este procedimiento responde a las necesidades de adaptarse a los rápidos cambios en las necesidades del mercado sanitario español y mundial, simplificar procesos y acelerar la toma de decisiones". / Redacción

METROPOLITAN

El ex consejero delegado actuó de forma desleal con la venta de una marca de ropa

■ El juzgado mercantil número 11 ha condenado a Javier Pellón, antiguo consejero delegado de la cadena de gimnasios Metropolitan, al pago de 203.000 euros por haber actuado de forma desleal con la venta de la marca de ropa The Club. Según la sentencia, Pellón se aprovechó del prestigio y las instalaciones de Metropolitan, y se ahorró costes, al vender esta marca de ropa que había creado a través de Gip City, una sociedad ajena a los gimnasios. Pellón, que recurrirá la sentencia, tiene cinco pleitos más contra Metropolitan, dirigida por José Antonio Castro. / **B. Gispert**



M

Instalaciones de la compañía barcelonesa

SUARA

La cooperativa ingresa 133 millones de euros en el 2023, un 21% más

■ Suara Cooperativa aumentó su cifra de negocios un 21,5% en el 2023 y llegó a superar los 133 millones de euros. Según un comunicado, este incremento responde al hecho de haber atendido a más personas durante 2023, concretamente 49.286, un 18% más. El crecimiento ha permitido ampliar su presencia territorial con actividades en 24 comarcas catalanas además de Baleares, Castilla y León, Navarra, La Rioja, Cantabria, Asturias, Galicia, Madrid y también en Chile. Sumando socios y no socios, la cooperativa emplea a 5.300 trabajadores. / Redacción

Lotto 6/49

27 de mayo
Combinación ganadora:
7-14-17-19-29-40
Complemen: **35** Reint: **2**
Número Plus: **8**
Joker: **910655**

ACERTANTES		EUROS
6+P	-	-
6	-	-
5+C	-	-
5	1	2.556,22
4	75	44,30
3	1.014	8,06

Trio

28 de mayo
MEDIODÍA **792** NOCHE **675**

El Gordo

26 de mayo
Combinación ganadora:
10-17-19-26-28
Número clave (reint): **8**

ACERTANTES		EUROS
5+1	-	-
5+0	2	71.263,93
4+1	41	632,05
4+0	293	103,18
3+1	1.246	27,73
3+0	10.934	10,27
2+1	16.576	5,21
2+0	149.400	3,00
0+1	252.316	1,50

La Grossa

24 de mayo
88547
Serie: 10

Primitiva

27 de mayo
Combinación ganadora:
9-14-31-41-42-43
Complemen: **23** Reint: **6**
Joker: **9082884**

ACERTANTES		EUROS
6+R	-	-
6	-	-
5+C	4	30.622,96
5	77	2.916,47
4	4.578	71,35
3	89.039	8,00
R.	591.991	1,00

Bonoloto

28 de mayo
Combinación ganadora:
12-13-19-32-45-47
Complementario: **43**
Reintegro: **1**

ACERTANTES		EUROS
6	1	724.791,09
5+C	1	138.783,18
5	66	1.051,39
4	4.259	24,44
3	79.054	4,00
R.	447.953	0,50

Once

28 de mayo
17474
Serie: **011**

Cuponazo

24 de mayo
6.000.000 €
92424
Serie: **114**

Euro Dreams

27 de mayo
Combinación ganadora:
2-7-14-15-23-24
Sueño: **3**

ACERTANTES		EUROS
6+1	-	-
6	2	120.000,00
5	196	60,62
4	7.023	27,20
3	92.654	3,83
2	484.437	2,50

Eurojackpot

28 de mayo
Combinación ganadora:
13-26-27-35-46
Soles: **3-4**

ACERTANTES		EUROS
5+2	-	-
5+1	5	452.799,80
5	4	319.197,50
4+2	30	7.020,10
4+1	968	271,90
3+2	2.029	142,70
4	1.825	115,30
2+2	27.132	24,70
3+1	45.008	16,80
3	83.891	16,80
1+2	140.622	12,60
2+1	610.683	8,70

Euromillones

28 de mayo
Combinación ganadora:
16-18-35-36-41
Estrellas: **6-7**
Código 'El millón': **CQS41153**

ACERTANTES		EUROS
5+2	-	-
5+1	2	250.693,21
5+0	12	9.765,19
4+2	15	2.433,29
4+1	513	131,06
3+2	973	73,05
4+0	928	53,82
2+2	15.394	16,22
3+1	21.209	13,13
3+0	42.788	12,12
1+2	87.237	7,20
2+1	332.149	5,96
2+0	668.155	4,77

Bote acumulado para el siguiente sorteo:
El Gordo, 15.100.000 euros. **La Primitiva,** 33.500.000 euros.
6/49+Plus, 1.400.000 euros. **6/49,** 700.000 euros.
Eurojackpot, 112.000.000 euros. **Euromillones,** 61.000.000 euros.

LA VANGUARDIA

LA CONTRA



Víctor-M. Amela · Ima Sanchís · Lluís Amiguet

Max Roser, fundador de Our World in Data, estadística mundial de las condiciones de vida

Tengo 40 años. Casado. Soy alemán y vivo en Oxford (Reino Unido). Licenciado en Economía y Filosofía. Dirijo el programa sobre desarrollo global Our World in Data, en la Universidad de Oxford. Mi política es que todo el mundo en el planeta importa, y el problema más acuciante es la pobreza global . Soy agnóstico

"Los datos nos hablan de un mundo mejor del que creemos tener"

LV



Ha creado usted un gran centro mundial de datos.

Nos permite ver como han evolucionado las condiciones de vida de la humanidad.

¿Qué temas estudian?

115 epígrafes que cubren la salud global –desde el cáncer a la covid–, la provisión de alimentos, el crecimiento y distribución de ingresos, la violencia, los derechos, las guerras, la tecnología, la educación, la biodiversidad, la agricultura, los cambios ambientales...

¿Lo creó usted solito?

Sí, estaba convencido de que la pobreza había aumentado en el mundo, pero descubrí que estaba equivocado. Pensé que ese sería el caso de muchas personas y me propuse informar sobre la realidad.

Era usted un estudiante en Oxford.

Sí, empecé a trabajar en el proyecto en el 2011. Quería hacer una enciclopedia del pulso de la humanidad.

Y todo gratis.

Al principio financié el proyecto con mis ingresos como guía turístico en bicicleta por varios países de Europa. Hoy somos un equipo multidisciplinar y plurinacional de 27 personas. Hemos crecido arborescentemente e inspirado a otros organismos en momentos tan dramáticos como la pandemia, cuando servimos de faro a la OMS.

Todos nos preguntamos si el mundo se está haciendo más violento.

Cierto, y yo quería que cualquier persona tuviera acceso a nuestras estadísticas y con un lenguaje comprensible. Miles de millones de personas acuden a nuestras publicaciones.

¿Solemos ver las cosas más negras de lo que son?

Sí, sobre todo nos lo inculcan los medios de comunicación y las redes. Es poco habitual que se hable de las cosas que van bien. Los datos muestran una realidad del mundo mucho más optimista que la opinión general.

¿Quiénes perciben peor el mundo?

Las generaciones más jóvenes lo ven todo muy negativo y eso les lleva a la inmovilidad. Si no nos centramos en las posibilidades y aprendemos del pasado, no saldremos adelante.

¿Medios de comunicación alarmistas?

Sí, la audiencia debería saber que lo que las noticias revelan del mundo es solo una fracción muy pequeña.

Optimismo empírico

Cuando era un joven estudiante en Oxford, Roser tenía la percepción de que el mundo iba peor de lo que iba. Comprobó los datos del hambre y se sorprendió al saber que había descendido sustancialmente. Fue así como este economista filósofo decidió hacer una gran red mundial de datos para que todo el que quisiera pudiera consultarla y no se sintiera abrumado por el bombardeo constante de malas noticias. Hoy, Our World in Data está considerada el gran repositorio estadístico mundial, todo un referente en representar los datos más completos sobre cómo han evolucionado las condiciones de vida a escala global. Habló en la XVI Conferencia Cesce sobre miedos y realidades, demostrando con datos empíricos que la actual percepción generalizada de constante crisis y deterioro de las condiciones de vida es falsa.

¿Cuál es la percepción de la crisis?

Estamos tan centrados en lo malo que queda muy poco espacio en nuestra mente para conocer lo que va bien, y vivir así es imposible.

Se habla de crisis, devastación climática, clima de preguerra, rivalidad geopolítica.

Hemos cometido en el pasado inmediato una serie de errores que nos están pasando factura. No fue buena idea dar apoyo a regímenes autoritarios a cambio del suministro de gas. Si hubiéramos desarrollado otras fuentes habríamos evitado esa dependencia.

Todos los días mueren 16.000 niños.

Sí, menores de cinco años; ese dato es descorazonador, pero tan solo hace 150 años morían la mitad de los niños. Hoy, la tasa de mortalidad infantil es del 4%.

¿Cuál es su mensaje?

Que a pesar de la terrible situación que vivimos, progresamos y mejoramos. Sabemos, por ejemplo, que la deforestación es un enorme problema, pero en los años ochenta la tasa era tres veces superior.

¿Cómo percibimos la escalada de conflictos armados?

Las guerras de Ucrania y Gaza nos pesan y desaniman muchísimo, pero no debemos olvidar que hay muchas regiones de la Tierra en las que en las últimas dos décadas ha habido guerra casi ininterrumpida, y ahora hay una paz relativa o absoluta.

Estamos mejor de lo que pensamos.

Sí, pero lo importante es examinar los motivos: la democracia, por ejemplo, es uno de los factores que contribuye a que los países permanezcan en paz. En la década de los ochenta, solo el 35% del planeta vivía en democracia, uno de cada tres países; hoy es el 50%.

¿En democracia nos peleamos menos?

Si miramos las estadísticas, vemos que dos países democráticos son reticentes a enfrascarse en una guerra entre sí; son los regímenes autoritarios los que suelen implicarse en guerras. Así que si queremos evitar guerras futuras, tenemos que reforzar la democracia.

¿El crecimiento y la distribución de ingresos es hoy menos equitativa?

La pobreza es el mayor problema, pero en las últimas décadas hemos tenido más éxito que nunca en su combate.

¿Qué le preocupa?

La gestión de la inteligencia artificial está en manos de muy pocas empresas cuyo interés es meramente económico. Es un peligro, hay que ponerle remedio ya mismo.

Valore el acceso a la salud y a la educación.

El acceso a la sanidad mejora en el mundo y hay 70 millones de niños en el planeta que no pueden acceder a la escuela primaria. Pese a ello, la tendencia es positiva porque esa cifra era el doble en 1990.

IMA SANCHÍS